

التاريخ : .....	اللبنة 1 : (المرحلة الأولى)	الحصة : 1
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدة : 1h10
أهداف الحصة :		
<p>مأسسة بيئة آمنة للتعلم ؛</p> <p>مراجعة الحروف : أ – ب – ت – ث – ج – ح</p>		
سير الحصة	الحوامل	
1. نشاط اعتيادي (5د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس تسجيل الحضور :</li> <li>يكتب كل متعلم اسمه على لوحته</li> </ul>	<div></div>	ألواح
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تحدث عفوي :</li> <li>الاستماع لحكاية "يوم أحمد في المدرسة "</li> <li>ينصت المتعلمون للحكاية – يناقشون الحكاية – ما المشاعر التي مر بها أحمد في يومه بالمدرسة ؟</li> </ul>	<div></div>	الحكاية 1 – الملحق 1
3. أنشطة القراءة والكتابة (30د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أنشودة الحروف</li> <li>ينصت المتعلمون للأنشودة – يتابعون على لوحة الحروف ؛</li> <li>ينشد المتعلمون الأنشودة ويتابعون على لوحة الحروف على شكل مسابقة بين المجموعات.</li> <li>• تقديم الحروف :</li> <li>حرف الهمزة حالة خاصة يتم الاشتغال عليه فقط في حالة أول الكلمات أ .</li> <li>يقدم الحرف دون تسمية ، بل يربطه بكلمات تتضمنه. يشير الأستاذ على كراسة المتعلم "أ كما في أرنب " يكتب أ على السبورة ويطلب من المتعلمين البحث عن كلمات أخرى تبتدئ ب أمثل : أسد ، أسامة ، (استثمار أسماء المتعلمين ) بالنسبة لباقي الحروف : تتم تسمية الحرف ونطقه ساكنا ، يرفع المتعلمون بطاقة الحرف ، يسمون الحرف ويبحثون عن كلمات تتضمن الحرف.</li> <li>يتم التركيز على أوجه التشابه والاختلاف بين الحروف.</li> <li>ينمذج الأستاذ رسم الحروف ويكتب المتعلمون الحرف على ألواحهم.</li> <li>يكتب الأستاذ سلاسل مختلفة من الحروف : <b>أ ب ث ت خ ج</b> في أشكال مختلفة وترتيب مختلف ، يمر جميع المتعلمين لقراءتها.</li> <li>ينجز المتعلمون نشاط : أقرأ وأصل على الكراسة ص 4. مع تصحيح جماعي.</li> <li>• خط :</li> <li>يقرأ كل متعلم بطاقات الحروف المدروسة ؛</li> <li>يلون ويكتب المتعلمون الحروف المدروسة على كراساتهم مع الحرص على تسمية ونطق الحرف في كل مرة يكتبونه فيها.</li> <li>( حسب إيقاع المتعلمين ، ينصح بكتابة جميع الحروف المدروسة مع ترك إتمام التلوين إلى المنزل لإتاحة الفرصة أمام المتعلمين للتدرب على رسم الحروف في المنزل )</li> <li><b>ملاحظة :</b> بالنسبة للمتعلمين المتقدمين (المتحكمين في الحروف ) يوجههم الأستاذ إلى كتابة الحروف والبحث عن أكبر قدر من الكلمات التي تتضمن الحروف في موضع معين . يمر هؤلاء المتعلمون في نهاية الحصة للتباري عبر قراءة سلاسل الكلمات التي وجدوها.</li> </ul>	<div></div>	<p>رابط الأنشودة</p> <p>لوحة الحروف</p> <p>السبورة</p> <p>ألواح</p> <p>الكراسة ص 4 ص 5</p> <div> <div></div> <div></div> </div>
4. اختتام الحصة (10د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة القفز على الحروف :</li> <li>يلعب المتعلمون لعبة القفز على الحروف باستخدام بطاقات الحروف المدروسة.</li> <li>لضمان مشاركة الجميع: يقسم المتعلمون إلى 3 أو أربع مجموعات مع رسم شبكة لكل مجموعة. يعين الأستاذ مسيرا للمجموعة ( تلميذ متحكم من الحروف ) يتناوب المتعلمون على اللعب مع قراءة الحرف.</li> </ul>	<div></div>	بطاقات الحروف

أهداف الحصة :

مأسسة بيئة آمنة للتعلم ؛

مراجعة الحروف : خ - م - د - ذ - ر - ز

سير الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (د5)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• طقس تسجيل الحضور :</li><li>يكتب كل متعلم اسمه على لوحته</li></ul>	<div>ألواح</div> <div></div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• تحدث عفوي :</li><li>الاستماع لحكاية "يوم أحمد في المدرسة "</li><li>ينصت المتعلمون للحكاية – يناقشون الحكاية – ما المشاعر التي مر بها أحمد في يومه بالمدرسة ؟</li></ul>	<div>الحكاية 1 – الملحق 1</div> <div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• أنشودة الحروف</li><li>ينصت المتعلمون للأنشودة – يتابعون على لوحة الحروف ؛</li><li>ينشد المتعلمون الأنشودة ويتابعون على لوحة الحروف على شكل مسابقة بين المجموعات.</li><li>• تقديم الحروف : خ - م - د - ذ - ر - ز</li><li>تتم تسمية الحرف ونطقه ساكنا ، يرفع المتعلمون بطاقة الحرف ، يسمون الحرف ويبحثون عن كلمات تتضمن الحرف.(استثمار أسماء المتعلمين )</li><li>يتم التركيز على أوجه التشابه والاختلاف بين الحروف.</li><li>يتمنذج الأستاذ رسم الحروف ويكتب المتعلمون الحرف على ألواحهم.</li><li>يكتب الأستاذ سلاسل مختلفة من الحروف : خ - م - د - ذ - ر - ز ، في أشكال مختلفة وترتيب مختلف ، يمر جميع المتعلمين لقراءتها.</li><li>ينجز المتعلمون نشاط : أقرأ وأصل على الكراسة ص 5. مع تصحيح جماعي.</li><li>• خط :</li><li>يقرأ كل متعلم بطاقات الحروف المدروسة ؛</li><li>يلون ويكتب المتعلمون الحروف المدروسة على كراساتهم مع الحرص على تسمية ونطق الحرف في كل مرة يكتبونه فيها.</li></ul>	<div>رابط الأنشودة</div> <div>لوحة الحروف</div> <div></div> <div>السبورة</div> <div>ألواح</div> <div>الكراسة ص 5 ص 6</div> <div></div> <div></div>
4. اختتام الحصة (د10)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة القفز على الحروف :</li><li>يلعب المتعلمون لعبة القفز على الحروف باستخدام بطاقات الحروف المدروسة.</li><li>لضمان مشاركة الجميع: يقسم المتعلمون إلى 3 أو أربع مجموعات مع رسم شبكة لكل مجموعة. يعين الأستاذ مسيرا للمجموعة ( تلميذ متحكم من الحروف) يتناوب المتعلمون على اللعب مع قراءة الحرف.</li></ul>	<div>بطاقات الحروف</div> <div></div>

أهداف الحصة :

مأسسة بيئة آمنة للتعلم ؛

مراجعة الحروف : س – ش – ص – ض – ط – ظ

سير الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (د5)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• طقس تسجيل الحضور :</li><li>يكتب كل متعلم اسمه على لوحته</li></ul>	<div>ألواح</div> <div></div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• تحدث عفوي :</li><li>مناقشة حكاية "درس سارة المهملة"</li><li>يتذكر المتعلمون أحداث الحكاية ، ما الدرس الذي تعلمته سارة ؟ – يسردون قصصا أو أحداثا مشابهة عاشوها.</li></ul>	<div>الحكاية 2 – الملحق 1</div> <div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• أنشودة الحروف</li><li>ينصت المتعلمون للأنشودة – يتابعون على لوحة الحروف ؛</li><li>ينشد المتعلمون الأنشودة ويتابعون على لوحة الحروف على شكل مسابقة بين المجموعات.</li><li>• تقديم الحروف : س – ش – ص – ض – ط – ظ</li><li>تتم تسمية الحرف ونطقه ساكنا ، يرفع المتعلمون بطاقة الحرف ، يسمون الحرف ويبحثون عن كلمات تتضمن الحرف. (استثمار أسماء المتعلمين )</li><li>يتم التركيز على أوجه التشابه والاختلاف بين الحروف.</li><li>ينمذج الأستاذ رسم الحروف ويكتب المتعلمون الحرف على ألواحهم.</li><li>يكتب الأستاذ سلاسل مختلفة من الحروف : س – ش – ص – ض – ط – ظ في أشكال مختلفة وترتيب مختلف ، يمر جميع المتعلمين لقراءتها.</li><li>ينجز المتعلمون نشاط : أقرأ وأصل على الكراسة ص 7. مع تصحيح جماعي.</li><li>• خط :</li><li>يقرأ كل متعلم بطاقات الحروف المدروسة ؛</li><li>يكتب المتعلمون الحروف المدروسة على كراساتهم مع الحرص على تسمية ونطق الحرف في كل مرة يكتبونه فيها.</li></ul>	<div>رابط الأنشودة</div> <div>لوحة الحروف</div> <div></div> <div>السبورة</div> <div>ألواح</div> <div>الكراسة ص 6 ص 7</div> <div></div>
4. اختتام الحصة (د10)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة سلة الحروف</li><li>يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات الحروف المقدمة بكتابتها المختلفة</li></ul>	<div>سلة / موسيقى</div> <div>بطاقات الحروف</div> <div></div>

أهداف الحصة :

مأسسة بيئة آمنة للتعلم ؛

مراجعة الحروف : ع – غ – ف – ق – ك – ل

سير الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (د5)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• طقس تسجيل الحضور :</li></ul> <div>يكتب كل متعلم اسمه زميله في المقعد على اللوحة</div>	<div>ألواح</div> <div></div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• تحدث عفوي :</li></ul> <div>مناقشة حكاية "درس سارة المهملة"</div> <div>يتذكر المتعلمون أحداث الحكاية ، ما الدرس الذي تعلمته سارة ؟ – يسردون قصصا أو أحداثا مشابهة عاشوها.</div>	<div>الحكاية 2 – الملحق 1</div> <div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• أنشودة الحروف</li></ul> <div>ينصت المتعلمون للأنشودة – يتابعون على لوحة الحروف ؛</div> <div>ينشد المتعلمون الأنشودة ويتابعون على لوحة الحروف على شكل مسابقة بين المجموعات.</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• تقديم الحروف : ع – غ – ف – ق – ك – ل</li></ul> <div>تتم تسمية الحرف ونطقه ساكنا ، يرفع المتعلمون بطاقة الحرف ، يسمون الحرف ويبحثون عن كلمات تتضمن الحرف.</div> <div>(استثمار أسماء المتعلمين )</div> <div>يتم التركيز على أوجه التشابه والاختلاف بين الحروف.</div> <div>ينمذج الأستاذ رسم الحروف ويكتب المتعلمون الحرف على ألواحهم.</div> <div>يكتب الأستاذ سلاسل مختلفة من الحروف : ع – غ – ف – ق – ك – ل ، في أشكال مختلفة وترتيب مختلف ، يمر جميع المتعلمين لقراءتها.</div> <div>ينجز المتعلمون نشاط : أقرأ وأصل على الكراسة ص 7. مع تصحيح جماعي.</div> <ul style="list-style-type: none"><li>• خط :</li></ul> <div>يقرأ كل متعلم بطاقات الحروف المدروسة ؛</div> <div>يكتب المتعلمون الحروف المدروسة على كراساتهم مع الحرص على تسمية ونطق الحرف في كل مرة يكتبونه فيها.</div>	<div>رابط الأنشودة</div> <div>لوحة الحروف</div> <div></div> <div>السبورة</div> <div>ألواح</div> <div>الكراسة ص 8 ص 9</div> <div></div> <div></div>
4. اختتام الحصة (د10)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة القفز على الحروف</li></ul> <div>يلعب المتعلمون لعبة القفز على الحروف باستخدام بطاقات الحروف.</div> <div>لضمان مشاركة الجميع: يقسم المتعلمون إلى 3 أو أربع مجموعات مع رسم شبكة لكل مجموعة. يعين الأستاذ مسيرا للمجموعة ( تلميذ متحكم من الحروف ) يتناوب المتعلمون على اللعب مع قراءة الحرف وإعطاء كلمة تتضمنه.</div>	<div>بطاقات الحروف</div> <div></div>

التاريخ : .....	اللينة 1 : (المرحلة الأولى)	الحصة : 5
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدية : 1h10
أهداف الحصة :		
مأسسة بيئة آمنة للتعلم ؛ مراجعة الحروف : ه – ن – و – ي		
سير الحصة	الحوامل	
1. نشاط اعتيادي (5د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس تسجيل الحضور :</li> </ul> يكتب كل متعلم اسمه زميله في المقعد على اللوحة	<input type="checkbox"/>	ألواح
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تحدث عفوي :</li> </ul> الاستماع لحكاية " الأرنب والسلحفاة" يستمع المتعلمون للحكاية ، ما الدرس الذي نستفيده من القصة ؟ يناقش المتعلمون أحداث الحكاية. تسليط الضوء على القيمة الحقيقية للمثابرة والجهد المبذول وتحفيز المتعلمين على الاجتهاد والإصرار في دروسهم وحياتهم اليومية.	<input type="checkbox"/>	الحكاية 3 – الملحق 1
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أنشودة الحروف</li> </ul> ينصت المتعلمون للأنشودة – يتابعون على لوحة الحروف ؛ ينشد المتعلمون الأنشودة ويتابعون على لوحة الحروف على شكل مسابقة بين المجموعات.	<input type="checkbox"/>	رابط الأنشطة لوحة الحروف
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تقديم الحروف : ه – ن – و – ي</li> </ul> تتم تسمية الحرف ونطقه ساكنا ، يرفع المتعلمون بطاقة الحرف ، يسمون الحرف ويبحثون عن كلمات تتضمن الحرف. (استثمار أسماء المتعلمين ) يتم التركيز على أوجه التشابه والاختلاف بين الحروف. ينمذج الأستاذ رسم الحروف ويكتب المتعلمون الحرف على ألواحهم. يكتب الأستاذ سلاسل مختلفة من الحروف : ه – ن – و – ي ، في أشكال مختلفة وترتيب مختلف ، يمر جميع المتعلمين لقراءتها. ينجز المتعلمون نشاط : أقرأ وأصل على الكراسة ص 10. مع تصحيح جماعي.		السبورة ألواح الكراسة ص 10
<ul style="list-style-type: none"> <li>• خط :</li> </ul> يقرأ كل متعلم بطاقات الحروف المدروسة ؛ يكتب المتعلمون الحروف المدروسة على كراساتهم مع الحرص على تسمية ونطق الحرف في كل مرة يكتبونه فيها.		
4. اختتام الحصة (10د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة سلة الحروف</li> </ul> يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات الحروف المقدمة بكتابتها المختلفة	<input type="checkbox"/>	سلة / موسيقى بطاقات الحروف

أهداف الحصة :

التصديق على لبنة حرف ( المرحلة الأولى من اللبنة 1)؛  
تعرف جميع الحروف وتسميتها.

سير الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (5د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• طقس تسجيل الحضور :</li></ul> يكتب كل متعلم اسمه زميله في المقعد على اللوحة	<div>ألواح</div> <div></div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• تحدث عفوي :</li></ul> مناقشة الحكايات المقدمة يتذكر المتعلمون أحداث الحكايات ، ما الدروس التي نستفيدها من الحكايات ؟ يعيد بعض المتعلمين سرد الحكايات.	<div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• أنشودة الحروف</li></ul> ينصت المتعلمون للأنشودة – يتابعون على لوحة الحروف ؛ ينشد المتعلمون الأنشودة ويتابعون على لوحة الحروف على شكل مسابقة بين المجموعات. <ul style="list-style-type: none"><li>• مراجعة الحروف :</li></ul> يكتب الأستاذ سلاسل مختلفة من الحروف ، في أشكال مختلفة وترتيب مختلف ، يمر جميع المتعلمين لقراءتها. يقرأ المتعلمون الحروف مع كلماتها المرجع على الكراسة ص 11. عمل في ثنائيات : متعلم يشير إلى الحرف وزميله يقرأ الحرف والكلمة. <ul style="list-style-type: none"><li>• إملاء :</li></ul> على الألواح ، يملي الأستاذ سلسلة من الحروف ( 10 حروف ) يتم شغل المتعلمين بنشاط للنقل وتمرير رائز التحقق من أهداف المرحلة الأولى من اللبنة 1. (يتم استهداف فئة المتعلمين المتموضعة في مستوى حرف أو مبتدئ خلال رائز الموضوعة القبلي) ( قراءة على الأقل 8 حروف من أصل 10 مختلفة )	<div>رابط الأنشودة لوحة الحروف</div> <div></div> <div>السبورة ألواح الكراسة ص 11</div> <div></div> <div></div>
4. اختتام الحصة (10د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة القفز على الحروف</li></ul> يلعب المتعلمون لعبة القفز على الحروف باستخدام بطاقات الحروف. لضمان مشاركة الجميع: يقسم المتعلمون إلى 3 أو أربع مجموعات مع رسم شبكة لكل مجموعة. يعين الأستاذ مسيرا للمجموعة ( تلهيز متحكم من الحروف ) يتناوب المتعلمون على اللعب مع قراءة الحرف وإعطاء كلمة تتضمنه.	<div>بطاقات الحروف</div> <div></div>

أهداف الحصة :

اكتساب معجم بسيط حول القرية ؛  
تصفية الصعوبات القرائية المرتبطة بالحركات وبالحروف: د – ذ – ب – ت

الحوامل	سير الحصة
1. نشاط اعتيادي (د5)	
الألواح  النشيد 1 – الملحق 1	<div><div></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• طقس تسجيل الحضور</li><li>• يكتب كل متعلم اسمه واسم زميله في المقعد على لوحته.</li><li>• النشيد</li><li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى للنشيد.</li></ul></div></div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)	
لوحة القرية ص 3 	<div><div></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الصورة</li><li>• ملاحظة لوحة القرية</li><li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات منها يكتبها على السبورة؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراسيتهم ويتناوبون على قراءتها.</li></ul></div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)	
السبورة لوحة الحروف والمقاطع ألواح  الكراسة ص 15 - 16 	<div><div></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• الخريطة الذهنية للحرف :</li><li>• الحركات القصيرة – الحركات الطويلة - التنوين</li><li>• نمذجة الحركات القصيرة - قراءة حرف الدال مع الحركات القصيرة</li><li>• نمذجة الحركات الطويلة - قراءة حرف الدال مع الحركات الطويلة</li><li>• نمذجة التنوين - قراءة حرف الدال مع التنوين</li><li>• ممارسة في مجموعات لإنشاء الخريطة الذهنية ل : ذ – ب – ت على شكل مسابقة بين المجموعات. ( يمكن استثمار صفحات الكراسة لتقديم الحركات ص 13 و 14 )</li><li>• قراءة الحروف والمقاطع :</li><li>• يتدرب المتعلمون على قراءة المقاطع والكلمات على كراسيتهم:</li><li>• عمل جماعي : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع والآخرين يتابعون بأصابعهم على الكراسة.</li><li>• عمل ثنائي: يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي لم تضبط بعد الحروف حسب نتائج رائر التحقق الأسبوعي.</li><li>• خط / نقل :</li><li>• كتابة مقاطع وكلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح.</li><li>• نمذجة طريقة نقل كلمة : قراءة الكلمة - تذكر الكلمة ثم كتابتها دفعة واحدة.</li><li>• يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف ، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحرف بمختلف أشكاله. أثناء الإنجاز ، يمر الأستاذ بين الصفوف ويقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة.</li><li>• تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط</li></ul></div></div>
4. اختتام الحصة (د10)	
الألواح	<div><div></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة تيك تاك تو</li><li>• في ثنائيات ، يلعب المتعلمون لعبة تيك تاك تو بحرفين متشابهين بكتابة المقاطع الثلاثة المتشابهة. (مثلا : اللاعب 1: د د د / اللاعب الثاني د د د ) يحرص الأستاذ على نمذجة جماعية أمام جميع المتعلمين لتوضيح قواعد اللعبة.</li><li>• يحرص كل لاعب على قراءة المقطع بعد كتابته.</li></ul></div></div>

التاريخ : .....		المستوى : الثاني		المسار : الأول		اللبنة 1 : (المرحلة الثانية)		الحصة : 8		الهدية : 1h10	
أهداف الحصة :											
اكتساب معجم بسيط حول القرية ؛ تصفية الصعوبات القرائية المرتبطة بالحروف: ف – ق – ك – ر – ز – ل											
سير الحصة				الحوامل							
1. نشاط اعتيادي (د5)											
طقس الإملاء				<div><div></div><div>يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن الحروف التي تم تقديمها باليوم السابق.</div><div>النشيد</div><div>ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى للنشيد.</div></div>							
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (د15)											
قراءة الصورة				<div><div></div><div>ملاحظة لوحة القرية</div><div>يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراتهم ويتناوبون على قراءتها.</div></div>							
3. أنشطة القراءة والكتابة (د40)											
الخريطة الذهنية للحرف :				<div><div></div><div>نمذجة خريطة حرف الفاء ، قراءة مقاطع حرف الفاء وتركيب كلمات منها.</div><div>ممارسة في مجموعات لإنشاء الخريطة الذهنية ل : ف – ق – ك – ر – ز – ل على شكل مسابقة بين المجموعات.</div><div>قراءة الحروف والمقاطع :</div><div>يتدرب المتعلمون على قراءة المقاطع والكلمات على كراتهم: عمل جماعي : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع والآخرين يتابعون بأصابعهم على الكراسة.</div><div>عمل ثنائي: يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي لم تضبط بعد الحروف حسب نتائج رائز التحقق الأسبوعي.</div><div>خط / نقل :</div><div>كتابة مقاطع وكلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح.</div><div>يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف ، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحروف في مختلف أشكالها.</div><div>يمر الأستاذ أثناء الإنجاز بين الصفوف يقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة.</div><div>تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط</div></div>							
4. اختتام الحصة (د10)											
لعبة تيك تاك توك				<div><div></div><div>في ثنائيات ، يلعب المتعلمون لعبة تيك تاك تو بحرفين متشابهين بكتابة المقاطع الثلاثة المتشابهة. (مثلا: اللاعب 1: دَ دُ دِ / اللاعب الثاني دَ دُ دِ ) يحرص الأستاذ على نمذجة جماعية أمام جميع المتعلمين لتوضيح قواعد اللعبة.</div><div>يحرص كل لاعب على قراءة المقطع بعد كتابته.</div><div>يتم استثمار الألعاب والأنشطة الثنائية لتدريب المتعلمين على العمل بتعاون وفي هدوء.</div></div>							
الألواح											



التاريخ : .....		اللينة 1 : (المرحلة الثانية)		الحصة : 9	
المستوى : الثاني		المسار : الأول		الهدة : 1h10	
أهداف الحصة :					
اكتساب معجم بسيط حول القرية ؛ تصفية الصعوبات القرائية المرتبطة بالحروف: س – ش – ص – ض – ط – ظ					
سير الحصة		الحوامل			
1. نشاط اعتيادي (5د)					
طقس الإملاء		<div><div></div><div>الألواح</div><div>النشيد 1 – الملحق 1</div></div>			
يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن الحروف التي تم تقديمها باليوم السابق. النشيد ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى للنشيد.					
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)					
قراءة الصورة		<div><div></div><div>لوحة القرية ص 3</div><div></div></div>			
ملاحظة لوحة القرية يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراتهم ويتناوبون على قراءتها.					
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)					
قراءة لوحة المقاطع والحروف :		<div><div></div><div>السبورة</div><div>ألواح</div><div>الكراسة ص 19 – 20</div><div></div></div>			
نمذجة قراءة لوحة الحروف والمقاطع من طرف الأستاذ بقراءة الحروف التي سبق تقديمها ثم ممارسة موجهة فردية ( يتم التركيز على الفئة المتعثرة). الخريطة الذهنية للحرف : ممارسة في مجموعات لإنشاء الخريطة الذهنية ل : س – ش – ص – ض – ط – ظ على شكل مسابقة بين المجموعات. قراءة الحروف والمقاطع : يتدرب المتعلمون على قراءة المقاطع والكلمات على كراتهم: عمل جماعي : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع والآخرين يتابعون بأصابعهم على الكراسة. عمل ثنائي: يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي لم تضبط بعد الحروف حسب نتائج رائز التحقق الأسبوعي. خط / نقل : كتابة مقاطع وكلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح. يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف ، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحروف في مختلف أشكالها. يمر الأستاذ أثناء الإنجاز بين الصفوف يقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة. تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط					
4. اختتام الحصة (10د)					
لعبة القفز على المقاطع		<div><div></div><div>بطاقات المقاطع</div></div>			
يلعب المتعلمون لعبة القفز على المقاطع باستخدام بطاقات من إعداد المتعلمين خلال نشاط خريطة الحرف.					

التاريخ : .....	اللينة 1 : (المرحلة الثانية) <b>حرف</b>	الحصة : 10
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدية : 1h10
أهداف الحصة :		
اكتساب معجم بسيط حول القرية ؛ تصفية الصعوبات القرائية المرتبطة بالحروف: أ – ع – غ – هـ – ن – م		
سير الحصة	الحوامل	
<b>1. نشاط اعتيادي (5د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> </ul> يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن الحروف التي تم تقديمها باليوم السابق.	<input type="checkbox"/>	الألواح  النشيد 1 – الملحق 1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• النشيد</li> </ul> ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.		
<b>2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> </ul> ملاحظة لوحة القرية	<input type="checkbox"/>	لوحة القرية ص 3 
يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراتهم ويتناوبون على قراءتها.		
<b>3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة لوحة المقاطع والحروف :</li> </ul> ممارسة موجهة فردية: قراءة لوحة الحروف والمقاطع بقراءة الحروف التي سبق تقديمها ( يتم التركيز على الفئة المتعثرة )	<input type="checkbox"/>	السبورة ألواح  الكراسة ص 21 – 22 
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الخريطة الذهنية للحرف :</li> </ul> ممارسة في مجموعات لإنشاء الخريطة الذهنية ل : أ – ع – غ – هـ – ن – م على شكل مسابقة بين المجموعات.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الحروف والمقاطع :</li> </ul> يتدرب المتعلمون على قراءة المقاطع والكلمات على كراتهم: عمل جماعي : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع والآخرين يتابعون بأصابعهم على الكراسة.		
عمل ثنائي: يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي لم تضبط بعد الحروف حسب نتائج رائر التحقق الأسبوعي.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• خط / نقل :</li> </ul> كتابة مقاطع وكلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح. يذكر الأستاذ باختلاف كتابات حرف الهمزة حسب مواقعها دون تقديم قواعد كتابة الهمزة. يمر الأستاذ أثناء الإنجاز بين الصفوف يقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة. تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط		
<b>4. اختتام الحصة (10د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة القفز على المقاطع</li> </ul> يلعب المتعلمون لعبة القفز على المقاطع باستخدام بطاقات من إعداد المتعلمين خلال نشاط خريطة الحرف.	<input type="checkbox"/>	بطاقات المقاطع

أهداف الحصة :

اكتساب معجم بسيط حول القرية ؛  
تصفية الصعوبات القرائية المرتبطة بالحروف: ح – ج – خ – و – ي – ث

سير الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (5د)	
<div><div><div>• طقس الإملاء</div><div>يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن الحروف التي تم تقديمها باليوم السابق.</div><div>• النشيد</div><div>ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</div></div></div>	<div><div>الألواح</div><div>النشيد 1 – الملحق 1</div></div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
<div><div><div>• قراءة الصورة</div><div>ملاحظة لوحة القرية</div><div>يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراتهم ويتناوبون على قراءتها.</div></div></div>	<div><div>لوحة القرية ص 3</div><div></div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
<div><div><div>• قراءة لوحة المقاطع والحروف :</div><div>ممارسة موجهة فردية: قراءة لوحة الحروف والمقاطع بقراءة الحروف التي سبق تقديمها ( يتم التركيز على الفئة المتعثرة)</div><div>الخريطة الذهنية للحرف :</div><div>ممارسة في مجموعات لإنشاء الخريطة الذهنية ل : ح – ج – خ – و – ي – ث على شكل مسابقة بين المجموعات.</div><div>• قراءة الحروف والمقاطع :</div><div>يتدرب المتعلمون على قراءة المقاطع والكلمات على كراتهم: عمل جماعي : يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع والآخرين يتابعون بأصابعهم على الكراسة.</div><div>عمل ثنائي: يقرأ كل متعلم المقاطع والكلمات همسا يتابعه زميله. يراقب الأستاذ قراءات المتعلمين الفردية ويركز على الفئة التي لم تضبط بعد الحروف حسب نتائج رائر التحقق الأسبوعي.</div><div>• خط / نقل :</div><div>كتابة مقاطع وكلمات تتضمن الحروف المقدمة على الألواح.</div><div>يذكر الأستاذ بقواعد الرسم السليم للحروف ، يدعو المتعلمين إلى ملاحظة رسم الحروف في مختلف أشكالها.</div><div>يمر الأستاذ أثناء الإنجاز بين الصفوف يقدم المساعدة للمتعثرين حسب الحاجة.</div><div>تصحيح ثنائي: يتبادل المتعلمون الكراسات – تمنح نجمة لأحسن خط</div></div></div>	<div><div>السبورة</div><div>ألواح</div><div>الكراسة ص 23 – 24</div><div></div></div>
4. اختتام الحصة (10د)	
<div><div><div>• لعبة سلة المقاطع</div><div>يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات المقاطع المقدمة المختلفة ، مع إعطاء كلمة تتضمن المقطع.</div></div></div>	<div><div>سلة / موسيقى</div><div>بطاقات المقاطع</div></div>

التاريخ : .....		اللينة 1 : (المرحلة الثانية)		الحصة : 12	
المستوى : الثاني		المسار : الأول		الهدية : 1h10	
أهداف الحصة :					
التصديق على لبنة حرف ( المرحلة الثانية من اللبنة 1)؛ تعرف جميع الحروف وقراءة المقاطع.					
سير الحصة		الحوامل			
1. نشاط اعتيادي (5د)					
<ul style="list-style-type: none"><li>• طقس الإملاء</li><li>• يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن الحروف التي تم تقديمها باليوم السابق.</li><li>• النشيد</li><li>• ينشد المتعلمون النشيد.</li></ul>		<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 1 – الملحق 1			
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)					
<ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الصورة</li><li>• ملاحظة لوحة القرية</li><li>• يقرأ المتعلمون لأئحة الكلمات التي تم استخراجها من لوحة القرية مع الإشارة إليها على اللوحة؛</li><li>• يختار كل متعلم جملة يركبها في جملة مفيدة؛</li></ul>		<input type="checkbox"/>  لوحة القرية ص 3 			
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)					
<ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة لوحة المقاطع والحروف : ممارسة موجهة فردية: قراءة لوحة الحروف والمقاطع بقراءة الحروف التي سبق تقديمها ( يتم التركيز على الفئة المتعثرة)</li><li>• قراءة الحروف والمقاطع : كتابة سلسلة من المقاطع ، يتناوب المتعلمون على قراءة المقاطع على السبورة.</li><li>• خيط / نقل : إملاء مقاطع وكلمات تتضمن بعض الحروف التي تشكل صعوبة لدى المتعلمين على الألواح.</li><li>• يتم شغل المتعلمين بنقل سلسلة من الكلمات أو الجمل أثناء تمرير رائز التحقق من المرحلة الثانية للبنة 1 .</li><li>• (قراءة على الأقل 8 مقاطع من أصل 10 مختلفة)</li></ul>		<input type="checkbox"/>  السبورة  ألواح			
4. اختتام الحصة (10د)					
<ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة سلة المقاطع</li><li>• يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات المقاطع المقدمة المختلفة ، مع إعطاء كلمة تتضمن المقطع.</li></ul>		<input type="checkbox"/>  سلة / موسيقى بطاقات المقاطع			

التاريخ : .....	اللينة 2 : <b>كلمة</b>	الحصة : 13
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدة : 1h10
أهداف الحصة :		
اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛ قراءة سلسلة كلمات تتضمن بعض الصعوبات المرتبطة بالمدود.		
سير الحصة	الحوامل	
<b>1. نشاط اعتيادي (5د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li> <li>• النشيد</li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 2 – الملحق 1	
<b>2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> <li>• ملاحظة لوحة المدينة</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛</li> <li>• ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ويتناوبون على قراءتها.</li> <li>• يتدرب المتعلمون على تركيب جمل باستخدام الكلمات المسجلة.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  لوحة المدينة ص 12 	
<b>3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة شبكات المقاطع والكلمات :</li> <li>• عرض أو نقل شبكة المقاطع ص 26 على السبورة. نمذجة قراءة المقاطع من طرف الأستاذ وبعض المتعلمين المتحكمين.</li> <li>• قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامة ثنائية – قراءات جهرية بالتناوب.</li> <li>• عمل في مجموعات : تركيب أكبر عدد من الكلمات باستخدام مقاطع الشبكة في وقت محدد. يحرص الأستاذ على مشاركة الجميع في التحدي. تمنح المجموعة الفائزة نجمة.</li> <li>• قراءات فردية لشبكة الكلمات ، التركيز على الدقة.</li> <li>• *يتم لفت انتباه المتعلمين إلى العلاقة بين شبكة المقاطع وشبكة الكلمات.</li> <li>• الخريطة الذهنية للكلمة:</li> <li>• يختار المتعلمون كلمة من شبكة الكلمات المقروءة ، يتم الاشتغال على الكلمة جماعة لتركيب جمل على السبورة ويتناوب المتعلمون على قراءتها.</li> <li>• خط / نقل:</li> <li>• نقل الكلمات : نمذجة عملية نقل الكلمة.</li> <li>• ينجز المتعلمون تمرين النقل على الكراسات.</li> <li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  السبورة ألواح  الكراسة ص 26 	
<b>4. اختتام الحصة (10د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة القفز على الكلمات:</li> <li>• يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  بطاقات كلمات	

التاريخ : .....	اللينة 2 : <b>كلمة</b>	الحصة : 14
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدية : 1h10
أهداف الحصة :		
اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛ قراءة سلسلة كلمات تتضمن بعض الصعوبات المرتبطة بالمدود.		
سير الحصة	الحوامل	
<b>1. نشاط اعتيادي (5د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li> <li>• النشيد</li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 2 – الملحق 1	
<b>2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> <li>• ملاحظة لوحة المدينة</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة؛</li> <li>• ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ويتناوبون على قراءتها؛</li> <li>• يتدرب المتعلمون على تركيب جمل مفيدة انطلاقا من الكلمات المسجلة.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  لوحة المدينة ص 12  	
<b>3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة شبكات المقاطع والكلمات :</li> <li>• عرض أو نقل شبكة المقاطع ص 27 على السبورة. نمذجة قراءة المقاطع من طرف الأستاذ وبعض المتعلمين المتحكمين.</li> <li>• قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامة ثنائية – قراءات جهرية بالتناوب.</li> <li>• عمل في مجموعات : تركيب أكبر عدد من الكلمات باستخدام مقاطع الشبكة في وقت محدد. يحرص الأستاذ على مشاركة الجميع في التحدي. تمنح المجموعة الفائزة نجمة.</li> <li>• قراءات فردية لشبكة الكلمات ، التركيز على الدقة.</li> <li>• ملاحظة : حسب الوقت المتاح ، يتم توجيه المتعلمين إلى قراءة شبكات ص 28 بشكل مستقل. وإتمام العمل على الصفحة في المنزل.</li> <li>• الخريطة الذهنية للكلمة:</li> <li>• يختار المتعلمون كلمة من شبكة الكلمات المقروءة ، يتم الاشتغال على الكلمة جماعة لتركيب جمل على السبورة ويتناوب المتعلمون على قراءتها.</li> <li>• خط / نقل:</li> <li>• نقل الكلمات : ينجز المتعلمون تمرين النقل ص 27 و28 على الكراسات.</li> <li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  السبورة ألواح  الكراسة ص 27 – 28  	
<b>4. اختتام الحصة (10د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة القفز على الكلمات:</li> <li>• يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  بطاقات كلمات	

التاريخ : .....	اللينة 2 :	الحصة : 15
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدة : 1h10
أهداف الحصة :		
اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛ قراءة سلسلة كلمات تتضمن "ال" شمسية أو قمرية .		
سير الحصة	الحوامل	
1. نشاط اعتيادي (5د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التنكير والتعريف بال.</li> <li>• النشيد</li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الثانية للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 2 – الملحق 1	
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> <li>• ملاحظة لوحة المدينة</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ويتناوبون على قراءتها.</li> <li>• يتدرب المتعلمون على تركيب جمل مفيدة انطلاقا من الكلمات المسجلة.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  لوحة المدينة ص 12 	
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة شبكات المقاطع والكلمات :</li> <li>• قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامسة ثنائية – قراءات جهرية بالتناوب.</li> <li>• عرض أو نقل شبكة الكلمات ص 29 على السبورة. نمذجة قراءة الكلمات من طرف الأستاذ وبعض المتعلمين المتحكمين.</li> <li>• (كلمات تبتدئ بال شمسية أو قمرية. ( نطق اللام – عدم نطق اللام ونطق التضعيف)</li> <li>• قراءات فردية هامسة لشبكة الكلمات على الكراسات ، التركيز على الدقة.</li> <li>• الخريطة الذهنية للكلمة:</li> <li>• عمل في مجموعات : يختار متعلمو كل مجموعة كلمة من شبكة الكلمات المقروءة ، تعد كل مجموعة خريطة ذهنية لكلمتها. ( كل فرد من المجموعة ينتج كلمة وجملته مرتبطة بالكلمة )</li> <li>• تقرأ كل مجموعة جملتها. المجموعة الفائزة هي التي ركبت أكبر عدد من الجمل السليمة. (تركيبا)</li> <li>• خط / نقل:</li> <li>• ينجز المتعلمون تمرين النقل على الكراسات.</li> <li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  السبورة ألواح  الكراسة ص 29 	
4. اختتام الحصة (10د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة العنكبوت:</li> <li>• يضع الرجل أو اليد على الكلمة المطلوبة ويقرأها بصوت مسموع</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  بطاقات كلمات	

التاريخ : .....	اللينة 2 : <b>كلمة</b>	الحصة : 16
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدية : 1h10
أهداف الحصة :		
اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛ قراءة سلسلة كلمات تتضمن "ال" شمسية أو قمرية .		
سير الحصة	الحوامل	
1. نشاط اعتيادي (5د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li> <li>• النشيد</li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 2 – الملحق 1	
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> <li>• ملاحظة لوحة المدينة</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ويتناوبون على قراءتها.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  لوحة المدينة ص 12 	
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الكلمات والجمل :</li> <li>• قراءة المقاطع : قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامة ثنائية — قراءات جهرية بالتناوب.</li> <li>• قراءة الكلمات: قراءات جهرية بالتناوب لشبكة الكلمات ، التركيز على الدقة.</li> <li>• قراءة الجمل: ينقل الأستاذ الجمل ( الكراسة ص 30) على السبورة.</li> <li>• يطلب من المتعلمين البحث في الجمل عن كلمات من شبكة الكلمات.</li> <li>• التدريب على القراءة باسترسال: ينمذج الأستاذ قراءة الجملة مع التركيز على الوصل حين قراءة همزة الوصل وسط الجمل . (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها ، القراءة باسترسال ، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة ، القراءة بصوت واضح.) يسأل المتعلمين عن كيف كانت قراءته.</li> <li>• يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الجمل على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة.</li> <li>• خط / نقل :</li> <li>• نقل جملة : نمذجة عملية نقل جملة من بين الجمل التي تمت قراءتها من طرف الأستاذ على السبورة.</li> <li>• ينجز المتعلمون تمرين النقل على الدفاتر. ( يحرص الأستاذ على تتبع مدى التزام المتعلمين بتعليمية النقل كلمة كلمة )</li> <li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  السبورة الألواح  الكراسة ص 30 	
4. اختتام الحصة (10د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• سلة الكلمات</li> <li>• يلعب المتعلمون ببطاقات كلمات تم إعدادها سلفا في نشاط قراءة الصورة أو نشاط تركيب كلمات</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  بطاقات كلمات	



التاريخ : .....	اللينة 2 : <b>كلمة</b>	الحصة : 17
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدة : 1h10
أهداف الحصة :		
اكتساب معجم بسيط حول المدينة ؛ قراءة سلسلة كلمات تتضمن "ال" شمسية أو قمرية .		
سير الحصة	الحوامل	
<b>1. نشاط اعتيادي (5د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 3 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li> <li>• <b>النشيد</b></li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 2 – الملحق 1	
<b>2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>قراءة الصورة</b></li> <li>• ملاحظة لوحة المدينة</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ويتناوبون على قراءتها.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  لوحة المدينة ص 12 	
<b>3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>قراءة الكلمات والجميل :</b></li> <li>• <b>قراءة المقاطع :</b> قراءات فردية على الكراسات: قراءات هامسة ثنائية — قراءات جهرية بالتناوب. (يخصص وقت أطول لهذا التمرين بالنسبة للفئة المتعثرة)؛</li> <li>• <b>قراءة الكلمات:</b> قراءات جهرية بالتناوب لشبكة الكلمات ، التركيز على الدقة؛</li> <li>• <b>قراءة الجمل:</b> ينقل الأستاذ الجمل ( الكراسة ص 31) على السبورة؛</li> <li>• يطلب من المتعلمين البحث في الجمل عن كلمات من شبكة الكلمات؛</li> <li>• <b>التدرب على القراءة باسترسال.</b> ينمذج الأستاذ قراءة الجملة مع التركيز على الوصل حين قراءة همزة الوصل وسط الجمل؛ (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها ، القراءة باسترسال ، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة ، القراءة بصوت واضح.) يسأل المتعلمين عن كيف كانت قراءته.</li> <li>• يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الجمل على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة.</li> <li>• <b>خط / نقل:</b></li> <li>• <b>نقل جملة :</b> نمذجة عملية نقل جملة من بين الجمل التي تمت قراءتها من طرف الأستاذ على السبورة. ينجز المتعلمون تمرين النقل على الدفاتر. ( يحرص الأستاذ على تتبع مدى التزام المتعلمين بتعليمية النقل كلمة كلمة )</li> <li>• <b>تصحيح ثنائي:</b> يتبادل كل ثنائي الدفاتر.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  السبورة ألواح  الكراسة ص 31 	
<b>4. اختتام الحصة (10د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>لعبة العنكبوت:</b></li> <li>• يضع الرجل أو اليد على الكلمة المطلوبة ويقرأها بصوت مسموع</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  بطاقات كلمات	

التاريخ : .....	اللينة 2 : <b>كلمة</b>	الحصة : 18
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدية : 1h10
أهداف الحصة :		
قراءة سلسلة كلمات تتضمن بعض الصعوبات ؛ التصديق على لبنة كلمة.		
سير الحصة	الحوامل	
<b>1. نشاط اعتيادي (5د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 6 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء / ال / تنوين الفتح .</li> <li>• <b>النشيد</b></li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 2 – الملحق 1	
<b>2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>قراءة الصورة</b></li> <li>• ملاحظة لوحة المدينة</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ويتناوبون على قراءتها.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  لوحة المدينة ص 12 	
<b>3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>قراءة الكلمات والجميل :</b></li> <li>• تصفية الصعوبات القرائية : يكتب الأستاذ سلسلة من الكلمات تتضمن بعض الصعوبات المدروسة ( ال ) ( المودود ) ( التضعيف ) ( تنوين الفتح ) : قراءات جهريّة بالتناوب لشبكة الكلمات ، التركيز على الفئة المتعثرة .</li> <li>• <b>قراءة الجمل :</b> التدرب على القراءة باسترسال . يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الجمل على الكراسة . كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة .</li> <li>• <b>خط / نقل :</b></li> <li>• ينجز المتعلمون تمرين النقل على كراستهم .</li> <li>• <b>تصحيح ثنائي :</b> يتبادل كل ثنائي الكراسات .</li> <li>• موازاة مع نشاط النقل يمرر الأستاذ رائز التصديق على لبنة كلمة لجميع التلاميذ . وذلك بقراءة سلسلة من الكلمات (مشابهة لكلمات الرائز).</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  السبورة ألواح  الكراسة ص 32 	
<b>4. اختتام الحصة (10د)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>سلة الكلمات</b></li> <li>• يلعب المتعلمون ببطاقات كلمات تم إعدادها سلفا في نشاط قراءة الصورة أو نشاط تركيب كلمات</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  بطاقات كلمات	

أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛  
قراءة فقرات بسيطة.

سير الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (5د)	
<div><div><div>• طقس الإملاء</div><div>يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</div><div>• الشيد</div><div>ينصت المتعلمون للأشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للشيد.</div></div></div>	<div><div>□</div><div>الألواح</div><div>النشيد 3 – الملحق 1</div></div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
<div><div><div>• قراءة الصورة</div><div>ملاحظة لوحة الحي</div><div>يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛</div><div>ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ثم يركبونها في جمل مفيدة.</div><div>يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</div></div></div>	<div><div>□</div><div>لوحة الحي ص 25</div><div></div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
<div><div><div>• قراءة الكلمات البصرية :</div><div>يكتب الأستاذ سلسلة الكلمات البصرية. ينمذج قراءتها: الدقة والسرعة.</div><div>يتناوب بعض المتعلمين على قراءة سطر من الكلمات على السبورة. (توجيه المتعلمين إلى ضرورة التقاط الكلمة في كليتها).</div><div>يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات بسرعة.</div><div>يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها.</div><div>• قراءة الفقرات البسيطة:</div><div>يكتب الأستاذ الفقرة الأولى على السبورة بخط واضح مع الشكل التام.</div><div>نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح)</div><div>يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة تتخلل قراءات المتعلمين الجهرية نمذجة للإجابة عن أسئلة الفهم.</div><div>ممارسة مستقلة: قراءات هامسة للفقرة الثانية، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة ثلاث مرات على الأقل ومواصلة التدريب في المنزل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد.</div><div>• خط / نقل:</div><div>نقل فقرة : نمذجة عملية نقل الفقرة جملة، جملة.</div><div>ينجز المتعلمون تمرين النقل على الدفاتر. ( يحرص الأستاذ على تتبع مدى التزام المتعلمين بتعليمية النقل جملة جملة)</div><div>تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الدفاتر.</div></div></div>	<div><div>□</div><div>السبورة</div><div>ألواح</div><div>الكراسة ص 33</div><div></div></div>
4. اختتام الحصة (10د)	
<div><div><div>• لعبة القفز على الكلمات:</div><div>يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.</div></div></div>	<div><div>□</div><div>بطاقات كلمات</div></div>

التاريخ : .....	اللينة 3 :	الحصة : 20
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدة : 1h10
أهداف الحصة :		
توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛ قراءة فقرات بسيطة.		
سير الحصة	الحوامل	
1. نشاط اعتيادي (5د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li> <li>• النشيد</li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  الألواح  النشيد 3 – الملحق 1	
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> <li>• ملاحظة لوحة الحي</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛</li> <li>• ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ثم يركبونها في جمل مفيدة.</li> <li>• يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  لوحة الحي ص 25  	
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الكلمات البصرية :</li> <li>• يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات البصري بسرعة.</li> <li>• قراءة الفقرات البسيطة:</li> <li>• مسابقة القارئ الجيد:</li> <li>• يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة المحددة في الحصة السابقة. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثلها.</li> <li>• ممارسة مستقلة:</li> <li>• قراءة الفقرة البسيطة: يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرتين على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة.</li> <li>• يتم التركيز على الدقة في قراءة الكلمات والاسترسال في قراءة الجمل تتخلل قراءات المتعلمين الجهرية نمذجة للإجابة عن أسئلة الفهم.</li> <li>• كتابة:</li> <li>• نمذجة عملية إكمال الجملة الأولى من نشاط الكتابة.</li> <li>• ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات.</li> <li>• بعد تصحيح الإنجاز ، ينقل المتعلمون الفقرة على دفاترهم.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  السبورة  ألواح  الكراسة ص 33  	
4. اختتام الحصة (10د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة القفز على الكلمات:</li> <li>• يقفز اللاعب على الكلمة ويركبها في جملة لكي يربحها.</li> <li>• يعد المتعلمون عدد الكلمات التي ربحها كل واحد في نهاية اللعبة.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>  بطاقات كلمات	

التاريخ : .....	اللينة 3 :	الحصة : 21
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدة : 1h10
أهداف الحصة :		
توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛ قراءة فقرات بسيطة.		
سير الحصة	الحوامل	
1. نشاط اعتيادي (5د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li> <li>• النشيد</li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	الألواح  النشيد 3 – الملحق 1
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> <li>• ملاحظة لوحة الحي</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛</li> <li>• ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراتهم ثم يركبونها في جمل مفيدة.</li> <li>• يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	لوحة الحي ص 25  
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الكلمات البصرية :</li> <li>• يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات البصري بسرعة.</li> <li>• يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها.</li> <li>• قراءة الفقرات البسيطة:</li> <li>• يكتب الأستاذ الفقرة الأولى على السبورة بخط واضح مع الشكل التام.</li> <li>• نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح تتخلل قراءات المتعلمين الجهرية نمذجة للإجابة عن أسئلة الفهم).</li> <li>• يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة. (يتابع الآخرون على كراساتهم أثناء قراءة زميلهم على السبورة).</li> <li>• مسابقة القارئ الجيد:</li> <li>• يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد.</li> <li>• يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لمثلها.</li> <li>• كتابة:</li> <li>• تركيب جملة : نمذجة عملية تركيب الجملة الأولى من النشاط الثالث على الكراسة.</li> <li>• ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات.</li> <li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	السبورة  ألواح  الكراسة ص 34  
4. اختتام الحصة (10د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة العنكبوت:</li> <li>• يضع الرجل أو اليد على الكلمة المطلوبة ويقرأها بصوت مسموع .</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	بطاقات كلمات

التاريخ : .....	اللينة 3 :	الحصة : 22
المستوى : الثاني	المسار : الأول	الهدة : 1h10
أهداف الحصة :		
توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛ قراءة فقرات بسيطة.		
سير الحصة	الحوامل	
1. نشاط اعتيادي (5د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• طقس الإملاء</li> <li>• يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li> <li>• النشيد</li> <li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	الألواح  النشيد 3 – الملحق 1
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الصورة</li> <li>• ملاحظة لوحة الحي</li> <li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛</li> <li>• ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ثم يركبونها في جمل مفيدة.</li> <li>• يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	لوحة الحي ص 25  
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة الكلمات البصرية :</li> <li>• يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات البصرية بسرعة.</li> <li>• يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها.</li> <li>• قراءة الفقرات البسيطة:</li> <li>• يكتب الأستاذ الفقرة الأولى على السبورة بخط واضح مع الشكل التام.</li> <li>• نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين. (وضع الأصبع تحت كل كلمة يقرأها، القراءة باسترسال، الوقوف على ساكن نهاية كل جملة، القراءة بصوت واضح)</li> <li>• يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. كل تلميذ ينهي القراءة يطرح الأسئلة عن مدى احترامه لمعايير القراءة السليمة تتخلل قراءات المتعلمين الجهرية نمذجة للإجابة عن أسئلة الفهم.</li> <li>• مسابقة القارئ الجيد:</li> <li>• يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد.</li> <li>• يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها.</li> <li>• كتابة:</li> <li>• تركيب جملة : نمذجة عملية تركيب الجملة الأولى من النشاط الثالث على الكراسة.</li> <li>• ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات.</li> <li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	السبورة  ألواح  الكراسة ص 35  
4. اختتام الحصة (10د)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة العنكبوت :</li> <li>• يضع الرجل أو اليد على الكلمة المطلوبة ويقرأها بصوت مسموع .</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	بطاقات كلمات

إضافة : الحصة :		اللينة 3 :		التاريخ : .....	
الهدة : 1h10		فقرة		المستوى : الثاني : المسار : الأول	
أهداف الحصة :					
توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛ قراءة فقرات بسيطة.					
الحوامل		سير الحصة			
1. نشاط اعتيادي (5د)					
الألواح  النشيد 3 – الملحق 1		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• طقس الإملاء يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li><li>• النشيد ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li></ul>			
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)					
لوحة الحي ص 25 		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الصورة ملاحظة لوحة الحي يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراسيتهم ثم يركبونها في جمل مفيدة. يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</li></ul>			
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)					
السبورة  ألواح  الكراسة ص 36 		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الكلمات : يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات بسرعة. يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها.</li><li>• قراءة الفقرات البسيطة: يكتب الأستاذ الفقرة الأولى على السبورة بخط واضح مع الشكل التام. نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. (يتابع الآخرون على كراساتهم أثناء قراءة زميلهم على السبورة). مسابقة القارئ الجيد: <b>يتدرب جميع المتعلمين</b> عبر قراءات هامسة للفقرة الثانية ، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم توجيه قراءات المتعلمين الهامسة عبر أسئلة بسيطة للفهم الصريح. تشجيع المتعلمين على الإجابة بجمل تامة. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها.</li><li>• كتابة: تركيب جملة : نمذجة عملية إكمال الجملة الأولى بالبحث في الفقرة عن الكلمة المناسبة. ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات. تصحيح جماعي: يقرأ بعض المتعلمون الجمل. تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li></ul>			
4. اختتام الحصة (10د)					
لوحة الحي		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• لعب الأدوار: تختار كل مجموعة مشهداً من لوحة الحي ويمثلونه .</li></ul>			

إضافة : الحصة :		اللينة 3 :		التاريخ : .....	
الهدة : 1h10		فقرة		المستوى : الثاني : المسار : الأول	
أهداف الحصة :					
توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛ قراءة فقرات بسيطة.					
الحوامل		سير الحصة			
1. نشاط اعتيادي (5د)					
الألواح  النشيد 3 – الملحق 1		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• طقس الإملاء يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li><li>• النشيد ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li></ul>			
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)					
لوحة الحي ص 25 		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الصورة ملاحظة لوحة الحي يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراسيتهم ثم يركبونها في جمل مفيدة. يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</li></ul>			
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)					
السبورة  ألواح  الكراسة ص 37 		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الكلمات : يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات بسرعة. يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها.</li><li>• قراءة الفقرات البسيطة : يكتب الأستاذ الفقرة الأولى على السبورة بخط واضح مع الشكل التام. نمذجة قراءة الفقرة البسيطة: من طرف بعض المتعلمين المتحكمين يتناوب جميع المتعلمين على قراءة الفقرة على الكراسة. (يتابع الآخرون على كراساتهم أثناء قراءة زميلهم على السبورة تتخلل قراءات المتعلمين الجهرية نمذجة للإجابة عن أسئلة الفهم).</li><li>مسابقة القارئ الجيد : يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامة للفقرة الثانية ، توجيه المتعلمين لتكرار قراءة الفقرة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم توجيه قراءات المتعلمين الهامة عبر أسئلة بسيطة للفهم الصريح. تشجيع المتعلمين على الإجابة بجمل تامة. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها.</li><li>• كتابة : تركيب جملة : نمذجة عملية إكمال الجملة الأولى بالبحث في الفقرة عن الكلمة المناسبة. ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات. تصحيح جماعي: يقرأ بعض المتعلمون الجمل. تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li></ul>			
4. اختتام الحصة (10د)					
لوحة الحي		<div><input type="checkbox"/></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• لعب الأدوار : تقدم المجموعة التي لم تعرض في الحصة السابقة مشهدا من لوحة الحي.</li></ul>			



أهداف الحصة :

توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛  
قراءة فقرات بسيطة.

سير الحصة	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (5د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• طقس الإملاء</li><li>• يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li><li>• الشيد</li><li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للشيد.</li></ul>	<div>□</div> <div>الألواح</div> <div>النشيد 3 – الملحق 1</div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الصورة</li><li>• ملاحظة لوحة الحي</li><li>• يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛</li><li>• ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ثم يركبونها في جمل مفيدة.</li><li>• يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</li></ul>	<div>□</div> <div>لوحة الحي ص 25</div> <div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الكلمات :</li><li>• يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات بسرعة.</li><li>• يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها.</li><li>• قراءة الفقرات البسيطة:</li><li>• مسابقة القارئ الجيد:</li><li>• يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرتين ، توجيه المتعلمين لتكرار القراءة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد.</li><li>• يتم توجيه قراءات المتعلمين الهامسة عبر أسئلة بسيطة للفهم الصريح. تشجيع المتعلمين على الإجابة بجمل تامة.</li><li>• يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها.</li><li>• كتابة:</li><li>• تركيب جملة : نمذجة عملية الإجابة الكتابية عن أسئلة حول الفقرات المقروءة.</li><li>• إنجاز المتعلمون النشاط على الكراسات.</li><li>• تصحيح جماعي: يقرأ بعض المتعلمون الأجوبة.</li><li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li></ul>	<div>□</div> <div>السبورة</div> <div>ألواح</div> <div>الكراسة ص 38</div> <div></div>
4. اختتام الحصة (10د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة سجع الكلمات :</li><li>• يلعب المتعلمون في مجموعات لإنتاج أكبر عدد ممكن من الكلمات المسجوعة ذات المعنى .</li></ul>	<div>□</div>

التاريخ : .....		اللبنه 3 :		الحصة : 23	
المستوى : الثاني		المسار : الأول		الهدة : 1h10	
أهداف الحصة :					
توظيف معجم بسيط حول الحي لإنتاج جمل ؛ قراءة فقرات بسيطة.					
سير الحصة			الحوامل		
1. نشاط اعتيادي (5د)					
<div>• طقس الإملاء يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة. • النشيد ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</div>			<div><input type="checkbox"/></div> <div>الألواح النشيد 3 – الملحق 1</div>		
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)					
<div>• قراءة الصورة ملاحظة لوحة الحي يعلق كل متعلم على الصورة بكلمة. يختار الأستاذ 3 كلمات جديدة يكتبها على السبورة ؛ ينقل المتعلمون الكلمات الثلاث على كراستهم ثم يركبونها في جمل مفيدة. يقرأ المتعلمون الجمل التي أنتجوها.</div>			<div><input type="checkbox"/></div> <div>لوحة الحي ص 25 </div>		
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)					
<div>• قراءة الكلمات : يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات بسرعة. يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها. • قراءة الفقرات البسيطة: مسابقة القارئ الجيد: يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرتين ، توجيه المتعلمين لتكرار القراءة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد. يتم توجيه قراءات المتعلمين الهامسة عبر أسئلة بسيطة للفهم الصريح. تشجيع المتعلمين على الإجابة بجمل تامة. يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها. • كتابة: تركيب جملة : نمذجة عملية الإجابة الكتابية عن أسئلة حول الفقرات المقروءة. ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات. تصحيح جماعي: يقرأ بعض المتعلمون الأجوبة. تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</div>			<div><input type="checkbox"/></div> <div>السبورة ألواح الكراسة ص 39 </div>		
4. اختتام الحصة (10د)					
<div>• لعبة القفز على الكلمات لتكوين جمل: يلعب المتعلمون باستخدام بطاقات كلمات من إعداد المتعلمين.</div>			<div><input type="checkbox"/></div> <div>بطاقات كلمات</div>		

أهداف الحصه :

التصديق على لبنه فقره ؛  
قراءة فقرات بسيطة.

سير الحصه	الحوامل
1. نشاط اعتيادي (5د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• طقس الإملاء</li><li>• يملي الأستاذ 4 كلمات تتضمن صعوبة إملائية : التاء المربوطة / المبسوطة.</li><li>• النشيد</li><li>• ينصت المتعلمون للأنشودة ؛ يردد المتعلمون اللازمة الأولى والثانية للنشيد.</li></ul>	<div>الألواح</div> <div>النشيد 3 – الملحق 1</div>
2. نشاط التحدث وإغناء المعجم (15د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الصورة</li><li>• ملاحظة لوحة الحي</li><li>• يقرأ المتعلمون كلمات شبكة لوحة الحي المسجلة على كراساتهم ثم ينشؤون في ثنائيات جملاً بسيطة للتعليق على مشاهد الصورة.</li></ul>	<div>لوحة الحي ص 25</div> <div></div>
3. أنشطة القراءة والكتابة (40د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• قراءة الكلمات :</li><li>• يتدرب المتعلمون في ثنائيات على قراءة الكلمات بسرعة.</li><li>• يوجه الأستاذ المتعلمين إلى البحث عن الكلمات في فقرات الصفحة ووضع سطر تحتها.</li><li>• قراءة الفقرات البسيطة:</li><li>• مسابقة القارئ الجيد:</li><li>• يتدرب جميع المتعلمين عبر قراءات هامسة للفقرتين ، توجيه المتعلمين لتكرار القراءة لثلاث مرات على الأقل للمشاركة في تحدي القارئ الجيد.</li><li>• يتم اختيار ممثل عن كل مجموعة (بشكل عشوائي) يقرأ كل تلميذ الفقرة الثانية. تفوز المجموعة التي تحصل على أعلى تقييم لممثليها.</li><li>• كتابة:</li><li>• ينجز المتعلمون النشاط على الكراسات.</li><li>• تصحيح جماعي: يقرأ بعض المتعلمون الأجوبة.</li><li>• تصحيح ثنائي: يتبادل كل ثنائي الكراسات.</li><li>• نشاط تصحيح الخطأ</li></ul>	<div>السبورة</div> <div>ألواح</div> <div>الكراسة ص 40</div> <div></div>
4. اختتام الحصه (10د)	
<ul style="list-style-type: none"><li>• لعبة حروف وكلمات :</li><li>• يحدد كل ثنائي حرفاً ثم يبحثون عن أسماء وحيوانات وأشياء تبتدئ بالحرف في وقت محدد. يسطر كل لاعب جدولاً ويسجلون الكلمات .</li></ul>	<div>بطاقات كلمات</div>