

ⵜⴰⵎⴰⵏⴻⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⴻⵔⴰ
ⵜⴰⵎⴰⵏⴻⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⴻⵔⴰ
ⵏ ⵍⵎⴰⵎⴻⵔⴰ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⴻⵔⴰ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

المستوى
1

أنشطة اللغة العربية

المرحلة الأولى: من نحن؟

المجال 1: كيف أقدم نفسي؟

الأسبوع 1

اليوم 3

نسخة تجريبية موجهة لمؤسسات الرياضة
نسخة قيد التطوير





توجيهات لاستعمال العرض

شرائح خاصة بالأستاذ(ة)



إرشادات للشروحات والتعليقات التي يجب على الأستاذ(ة) قولها



أمثلة على التوجيهات للأستاذ(ة)



يطلب من التلاميذ
قراءة الكلمات



البرنامج السنوي للغة العربية بالمستوى الأول

- يهدف برنامج اللغة العربية في المستوى الأول إلى إقدار المتعلمين على تعرف جميع الحروف العربية مع جميع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين بالإضافة إلى السكون والشدة. وقراءة وكتابة كلمات تتضمن جميع الحروف المدروسة بدقة وقراءة فقرات بسيطة من 30 إلى 36 كلمة بطلاقة.
- ينتظم برنامج اللغة العربية للتدريس الصريح وفق 5 مراحل من 6 أسابيع تربوية، منها 4 أسابيع لإرساء الموارد، بالإضافة إلى الأسبوع الخامس الذي يخصص لأنشطة الدعم والتثبيت والتوليف. تختتم كل وحدة بأسبوع للتقويم والمعالجة.
- في كل مرحلة يتم الاشتغال على مجالين على مدى أسبوعين متكاملين، وتتمحور أنشطة كل مجال على بعد من أبعاد المحور الموجه للمرحلة.
- ينتظم كل أسبوع من أسابيع المرحلة وفق 6 حصص يومية. وتخصص الحصة السادسة من كل أسبوع من أسابيع الإرساء للدعم والتوليف.

- **المرحلة 4: كيف نعبر عن أنفسنا؟**
كيف أفرح مع أصدقائي؟
ماذا أحب؟
• **المرحلة 5: كيف تعمل الطبيعة؟**
أي حيوان أفضل؟
ماذا أعرف عن الطبيعة؟

- **المرحلة 1: من نحن: كيف أقدم نفسي؟**
ماذا أفعل في مدرستي؟
- **المرحلة 2: من نحن: من هم أفراد أسرتي؟**
كيف أساعد أفراد أسرتي؟
- **المرحلة 3: من نحن: كيف أحافظ على صحتي؟**
كيف أحمي جسمي؟



كفايات المرحلة الأولى



المرحلة الأولى:

في هذه المرحلة سنتناول سؤال من نحن؟

في نهاية المرحلة سأصبح قادراً (ة) على أن:

- V1** أفتك زصيأ من 30 مفردة حول مجال المدرسة.
- CO1** أأخرج معلومات ضريخة ترتبط بالشخصيات الواردة في جكايات أسمعها.
- PO1** أشارك في حوار لتقديم نفسي وألأحدث عما أأعله في المدرسة.
- PO2** أعلق على مشاهد بغرض الوصف بأستعمال جمل إسمية تبتدي بـ : هذا و هذه.
- LF1** أأعرف وأسمي ألأروف : د-ب-م-ر-س-ل-ف.
- LF2** أقرأ مقاطع لتضمن ألأروف : د-ب-م-ر-س-ل-ف.
- LF3** أقرأ كلمات بدقة.
- PE1** أكتب مقاطع وكلمات مملأة.
- PE2** أعبّر بكتابة كلمة للتعليق على صورة.



تقديم الوحدة الأولى

معجم المدرسة والأدوات المدرسية / شبكة الكلمة

المعجم

أساليب التحية وتقديم النفس
مرحبا / أقدم نفسي / أنا / اسمي / سني / إلى اللقاء...

الأساليب

ضمائر أنا _ هذا _ هذه / الجملة الاسمية (المفرد المذكر والمؤنث)

البنيات
الفئوية

نمذجة استراتيجية التوقع والتحقق / استخراج معلومات صريحة (الشخصيات - المكان)

الاستراتيجيات

تعبير كتابي

اسمي...

خط / نقل / إملاء

الحروف المدروسة: مقاطع
وكلمات

القراءة

د - م - ر - ب - س -
ف - ل

الاستماع والتحدث

أول يوم في المدرسة



تنظيم حصص الأسبوع التربوي الأول

اليوم

1

- معجم
- استماع وتحدث
- قراءة : تعرف حرف الدال معزولا
- خط : رسم الحرف منفردا

اليوم

3

- استماع وتحدث
- قراءة : قراءة حرف الدال مع الحركات الطويلة
- خط : رسم الحرف مع الحركات الطويلة

اليوم

5

- استماع وتحدث
- قراءة : دمج
- نقل : حرف الدال
- إملاء: حرف الدال

اليوم

2

- استماع وتحدث
- قراءة : قراءة حرف الدال مع الحركات القصيرة والسكون
- خط : رسم الحرف مع الحركات القصيرة والسكون

اليوم

4

- استماع وتحدث
- قراءة : قراءة حرف الدال مع التنوين
- خط : رسم الحرف مع التنوين

اليوم

6

- استماع وتحدث
- قراءة /كتابة : أراجع ما تعلمته
- إنتاج كتابي



هيكله حصة اليوم

1

النشاط الاعتيادي



دقائق

- كلمات بصرية: أنا - اسمي - ندى - مجد - أسماء التلاميذ.

3

استماع وتحدث



دقيقة

- حصة 3: حكاية أول يوم في المدرسة
استراتيجيات المفردات

4

قراءة / كتابة



دقيقة

- تعرف حرف الدال وتمييزه مع الحركات الطويلة وربطه برسمه.
- رسم الحرف مع الحركات الطويلة.



عند نهاية الحصة

على الأقل 80 % من المتعلمين سيكونون قادرين على:

• تعرف استراتيجية شبكة الكلمة؛



• تعرف الصوت [د] وتمييزه ونطقه مع الحركات الطويلة؛



• رسم حرف الدال مع الحركات الطويلة.





الشروط والوسائل الـديداكتيكية والتقنية



مؤشر الليزر



مطابقة الشرائح لإطار العرض



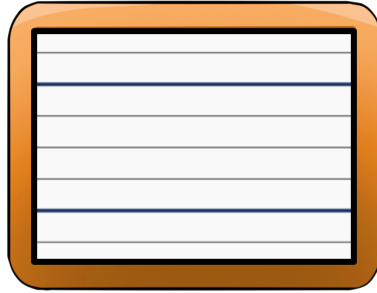
المذكرة اليومية: خطاطة ذهنية



حاسوب جاهز يتضمن شرائح الدرس



وسائل التلميذ(ة)



لوحة مسطرة



كراسة التلميذ



افتتاح الحصة

نشاط اعتيادي

كلمات بصرية (أنا - اسمي - ندى - مجد - أسماء التلاميذ)



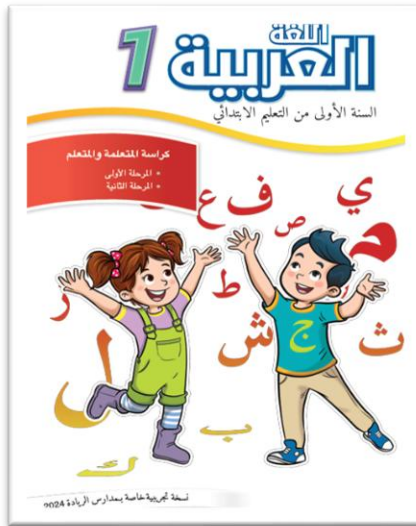
4. اختتام الحصة

3. قراءة/كتابة

2. استماع وتحدث

1. افتتاح الحصة

ضعوا اللوحة والكراسة في القمطر. 



مرحبا بكم ، سننطلق في حصة اللغة العربية.



1. افتتاح الحصة

2. استماع وتحدث

3. قراءة/كتابة

4. اختتام الحصة

نقرأ معا. 



أَنَا

إِسْمِي

نَدَى

مَجْد

...

...

من يقرأ؟ 



نَدَى

إِسْمِي

أَنَا

...

...

مَجْد



2. استماع وتحدث

تسميع حكاية : أول يوم في المدرسة
تعرف استراتيجية شبكة الكلمة



سنمر الآن للحكاية. هل أنتم مستعدون؟



من يذكرني بعنوان الحكاية؟



ماذا استخرجنا من الحكاية في الحصة السابقة؟
يدفع الأستاذ المتعلمين إلى تذكر عبارة "شخصيات الحكاية".



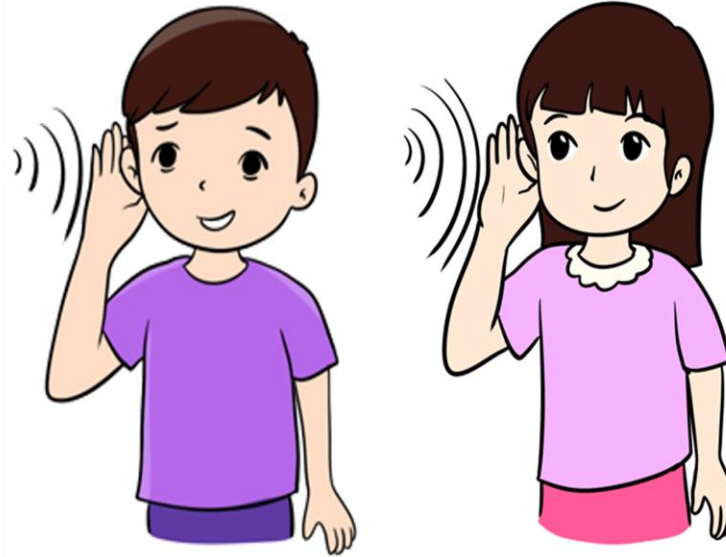
من يذكرونا بشخصيات الحكاية؟



يطرح الأستاذ بعض الأسئلة لمساعدة المتعلمين على تذكر شخصيات الحكاية.



اليوم سنعيد الاستماع للحكاية وسنستخرج منها بعض الأدوات المدرسية. بعد ذلك سنتعلم كيف نشكل شبكة كلمة الأدوات المدرسية.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

مُرَادُ يُحِبُّ الْحَيَوَانَاتِ كَثِيرًا، لَدَيْهِ قِطَّةٌ وَكَلْبٌ وَضِفْدَعٌ صَغِيرٌ مُشَاغِبٌ اسْمُهُ دُودُو.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

صَبَاحَ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ، بَيْنَمَا مُرَادٌ يَسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، اخْتَبَأَ دودو فِي الْمَحْفَظَةِ.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

وَدَّعَ مُرَادٌ وَالِدَيْهِ وَحَيَوَانَاتِهِ الظَّرِيفَةَ وَتَوَجَّهَ نَحْوَ الْمَدْرَسَةِ .





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

عِنْدَمَا وَصَلَ، اسْتَقْبَلَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ بِابْتِسَامَةٍ دَافِئَةٍ. قَدَّمَ مُرَادُ نَفْسَهُ ثُمَّ جَلَسَ فِي مَقْعَدِهِ يَسْتَمِعُ لِلدَّرْسِ.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

فَجَاءَ خَرَجَ دودو مِنَ المِحْفَظَةِ.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

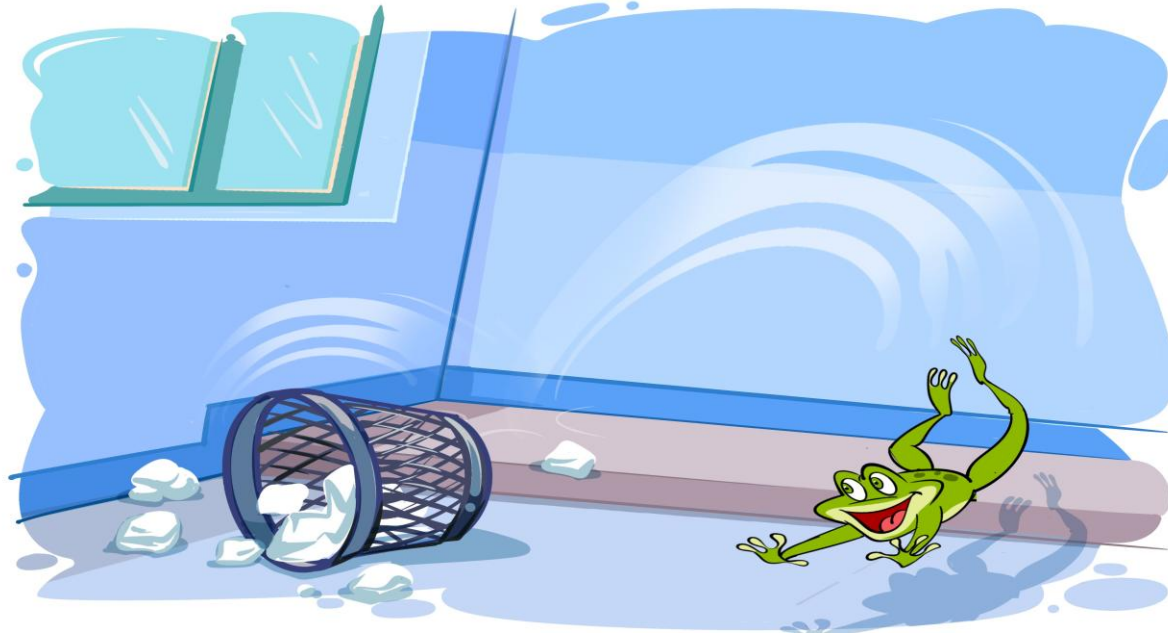
فَقَرَّ دُودُو فَوْقَ طَاوِلَةِ مَرْوَانَ فَاسْقَطَ أَقْلَامَهُ الْمُلَوَّنَةَ، تَدَخَّرَجَتِ الْأَقْلَامُ فِي كُلِّ
مَكَانٍ فِي قَاعَةِ الدَّرْسِ.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

قَفَرَ دودو مَرَّةً أُخْرَى لِيَخْتَبِئَ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلَاتِ، لَكِنَّهُ أَسْقَطَهَا هِيَ أَيْضاً وَتَنَاثَرَتْ مِنْهَا
الْأُورَاقُ.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

بَيْنَمَا الْمُعَلِّمَةُ سَمِيرَةُ تَشْرُحُ الدَّرْسَ، قَفَزَ الصُّفْدَعُ فَوْقَ مَكْتَبِهَا،
فَأَنْدَهَشَتْ وَأَخَذَتْ تَصْرُخُ: "مَاذَا هَذَا؟ مَا هَذَا؟"





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

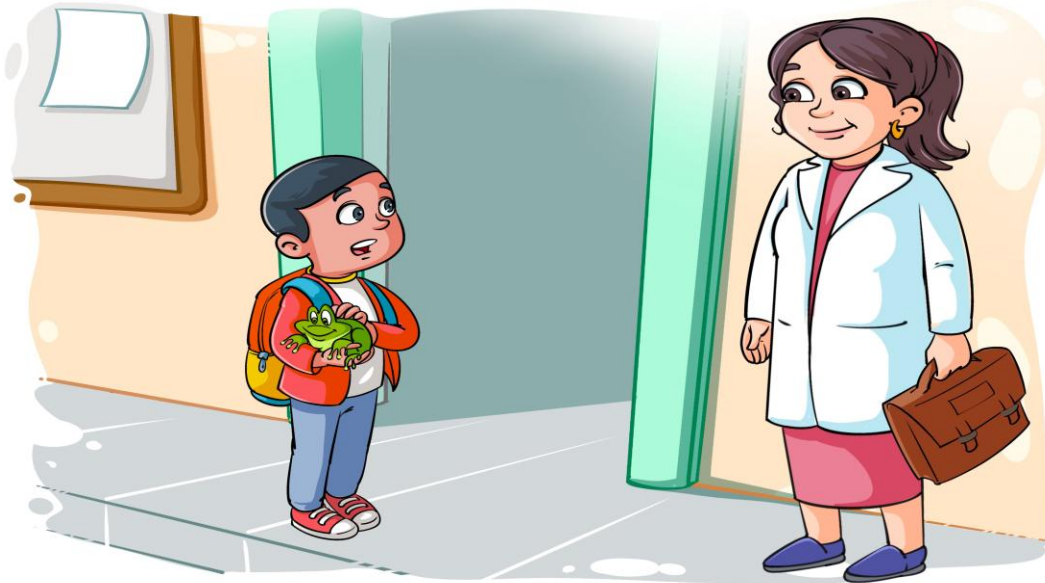
كَانَ الْأَطْفَالُ يَضْحَكُونَ وَهُمْ يُشَاهِدُونَ الضَّفَدَةَ يَقْفِزُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ وَمُرَادُّ يُحَاوِلُ
الْإِمْسَاكَ بِهِ.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

أخيراً أَمْسَكَ مُرَادُ بِدُودُو وَاعْتَذَرَ مِنْ مُعَلِّمَتِهِ: "آسِفُ مُعَلِّمَتِي.
ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: "لَدَيْكَ ضِفْدَعٌ مُشَاغِبٌ يَا مُرَادُ، فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ حَاولِ إِبْقَاءَهُ فِي الْمَنْزِلِ.





يسرد الأستاذ الحكاية بشكل معبر، مع الحرص على جذب انتباه المتعلمين.

وَهَكَذَا بَدَأَ مُرَادُّ أَوَّلَ يَوْمٍ لَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ مَعَ ضِفْدَعِهِ الْمُشَاغِبِ الَّذِي جَعَلَ الْقِسْمَ بِكَامِلِهِ يَضْحَكُ.





أين اختبأ دودو؟ 

يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.





ماذا يوجد عادة في المحفظة ؟
يدفع الأستاذ المتعلمين إلى استخدام عبارة "الأدوات المدرسية".





ماذا أسقط دودو عندما قفز فوق الطاولة؟
يمكن للأستاذ إعادة تسميع المقطع إذا عجز المتعلمون عن الإجابة.






المحفظة والأقلام الملونة من الأدوات المدرسية.

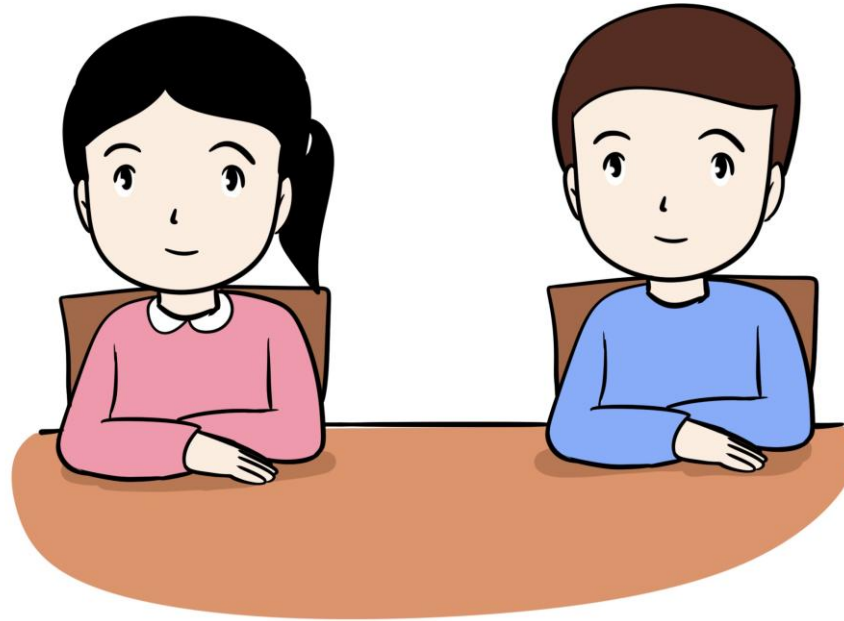




من يذكر أدوات مدرسية أخرى؟
يوجه الأستاذ المتعلمين إلى الاستعانة بالصورة أو بما يوجد في محافظهم.



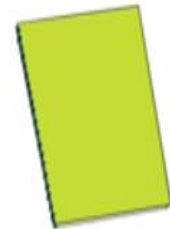
بعد أن تعرفنا على الأدوات المدرسية، سنتعلم الآن كيف نشكل شبكة الكلمة.
سأبدأ أنا أولاً، انتبهوا جيداً. 





سأختار من اللائحة ما يمكنني وضعه في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة





المحفظة يمكنني وضعها في بيت الأدوات. لأن المحفظة من الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة



4. اختتام الحصة

3. قراءة/كتابة

2. استماع وتحدث

1. افتتاح الحصة

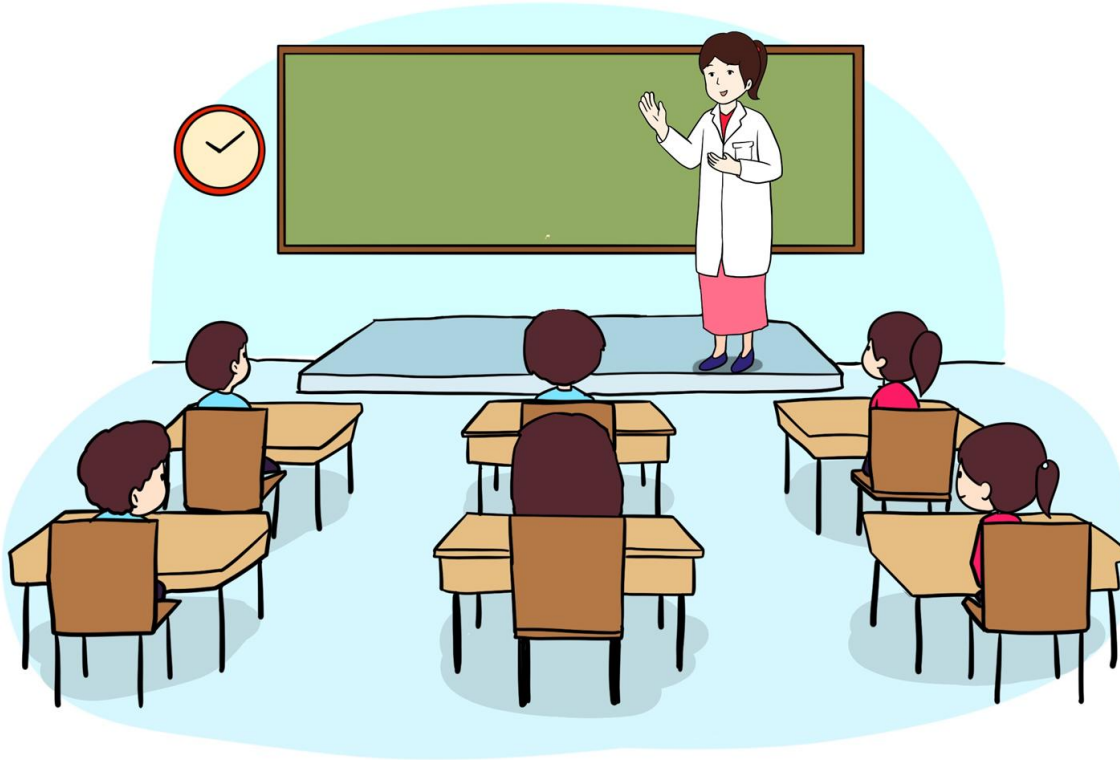


إذن أضع المحفظة في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسية



الآن دوركم سأطرح عليكم السؤال وأنتم تجيبون بنعم أو لا. 






هل قلم الرصاص من الأدوات المدرسية؟ هل نضعه في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.



الأدوات المدرسية





نعم قلم الرصاص من الأدوات المدرسية، إذن نضعه في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة





هل الكرة من الأدوات المدرسية؟ هل نضعها في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.

الأدوات المدرسية





لا، الكرة ليست من الأدوات المدرسية، إذن لا نضعها في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة





هل الأقلام الملونة من الأدوات المدرسية؟ هل نضعها في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.



الأدوات المدرسية





نعم الأقلام الملونة من الأدوات المدرسية، إذن نضعها في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة





هل التفاحة من الأدوات المدرسية؟ هل نضعها في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.

الأدوات المدرسية





لا التفاحة ليست من الأدوات المدرسية، إذن لا نضعها في بيت الأدوات المدرسية.



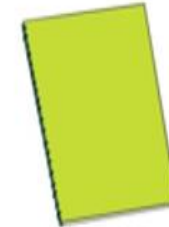
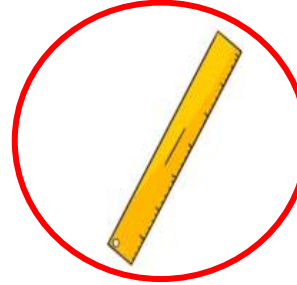
الأدوات المدرسيّة





هل المسطرة من الأدوات المدرسية؟ هل نضعها في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.

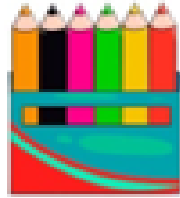
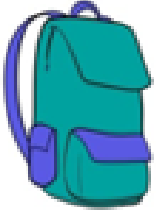
الأدوات المدرسية





نعم المسطرة من الأدوات المدرسية، إذن نضعها في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة





هل الدفتر من الأدوات المدرسية؟ هل نضعه في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.



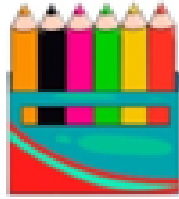
الأدوات المدرسية





نعم الدفتر من الأدوات المدرسية، إذن نضعه في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة

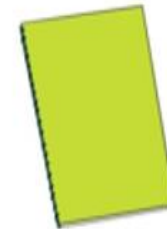




هل المقلمة من الأدوات المدرسية؟ هل نضعها في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.



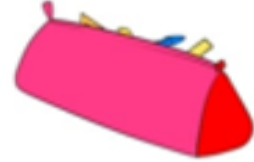
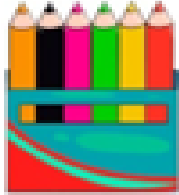
الأدوات المدرسية





نعم المقلمة من الأدوات المدرسية، إذن نضعها في بيت الأدوات المدرسية. 

الأدوات المدرسيّة

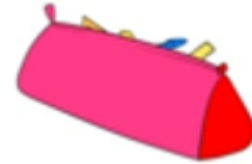
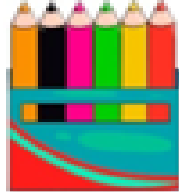




لقد شكلنا بيت الأدوات المدرسية. يضم البيت الأدوات المدرسية فقط.



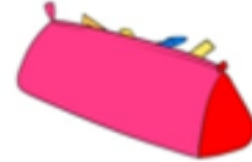
الأدوات المدرسيّة





من يعيد ذكر ما يوجد في بيت الأدوات المدرسية؟
يعين الأستاذ متعلمين للإجابة.

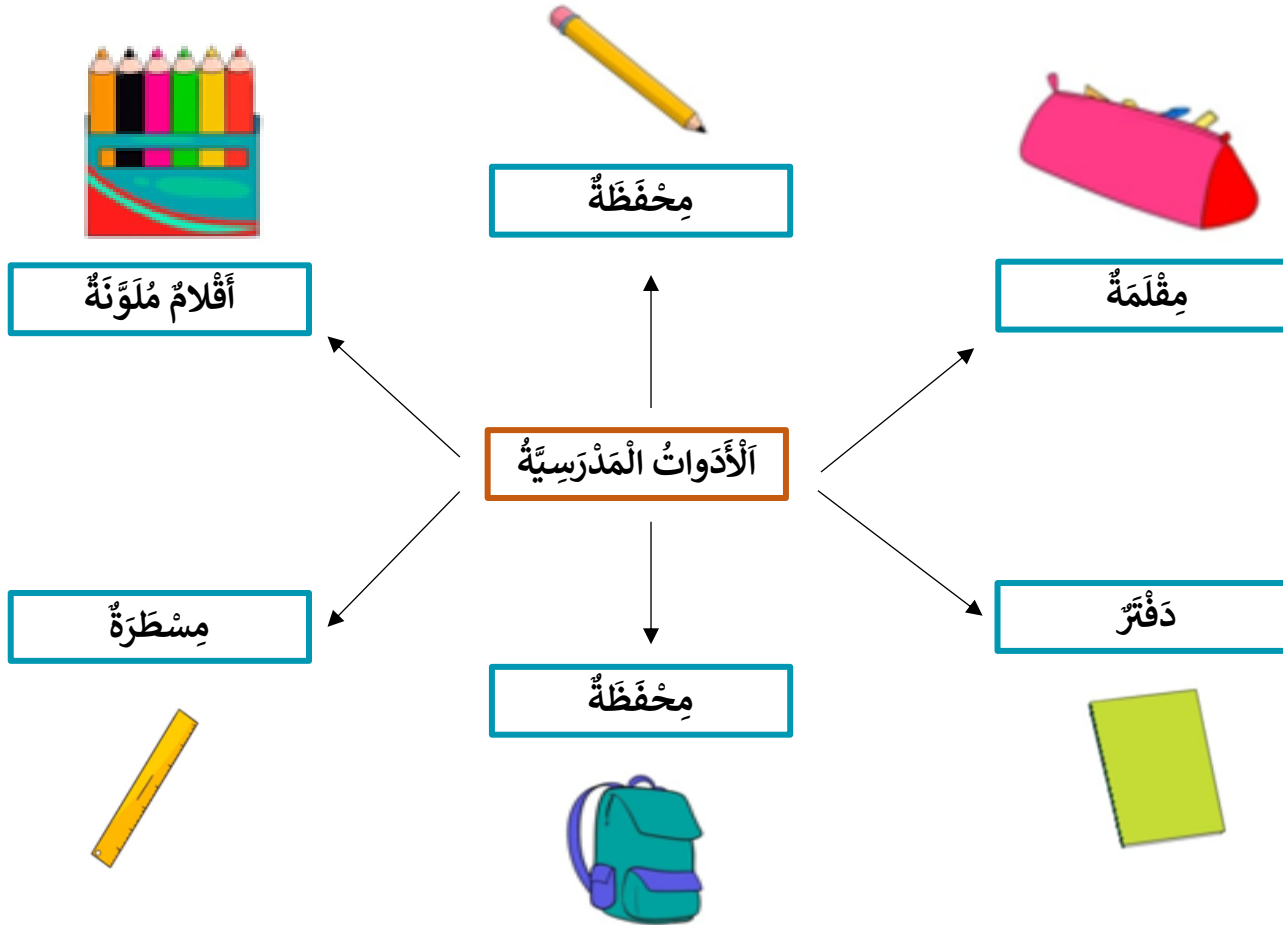
الأدوات المدرسيّة





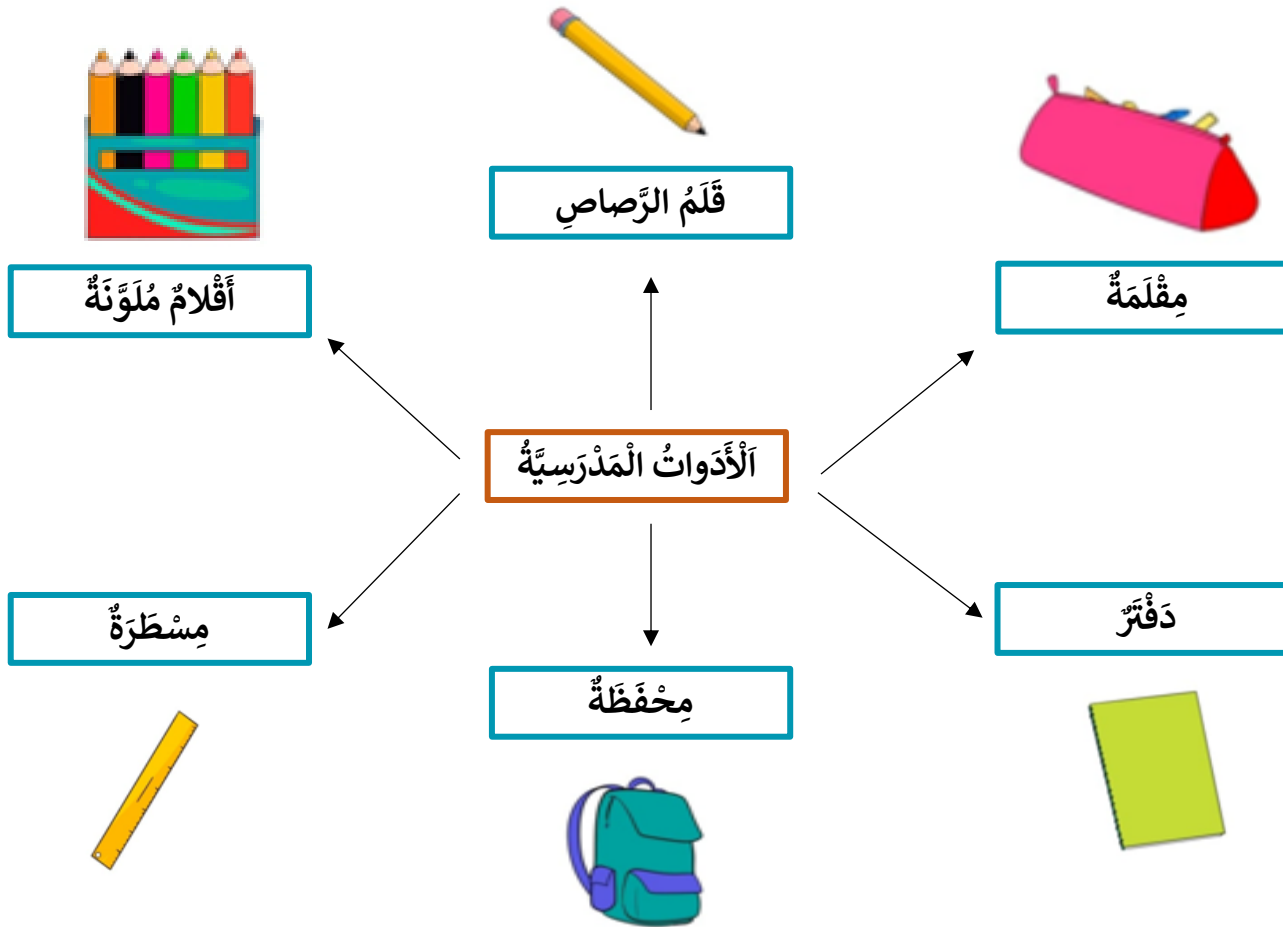
الآن سنحول البيت إلى شبكة، نسميها شبكة الكلمة.

يشرح الأستاذ أن شبكة الكلمة هي خطاطة نكتب في وسطها اسم كلمة (أو مفردة)، تحيط بها كلمات (أو مفردات) ترتبط بها.





لنقرأ معا شبكة كلمة الأدوات المدرسية.
يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون جماعة بعده.



استراحة قصيرة قبل أن نواصل. قفوا، سنردد أنشودة الحروف.
يسير المتعلمون الأنشودة بحركات من اقتراح الأستاذ.





3. قراءة / كتابة

تعرف حرف الدال وتمييزه ونطقه مع الحركات الطويلة
ربط الصوت [د] مع الحركات الطويلة برسمه الخطي
قراءة مقاطع تتضمن الحرف مع الحركات الطويلة
رسم الحرف مع الحركات الطويلة



تعرفنا في الحصة السابقة على حرف الدال مع الحركات القصيرة والسكون. 





لنتذكر ما تعلمناه. سنقرأ معا.
يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون بعده جماعة.



د - د



دَ

د - د



دُو

د - د




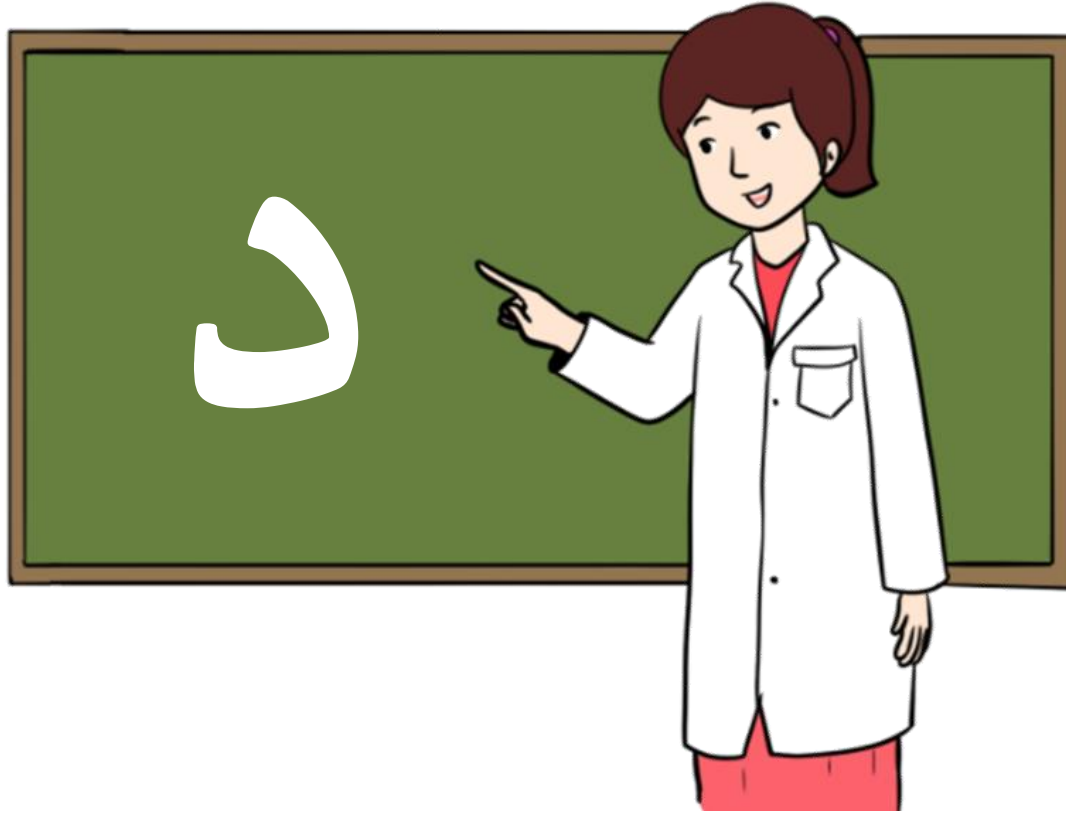
دِ

د - د



دِهُ

اليوم سنتعلم كيف نميز الصوت [د] مع الحركات الطويلة. سنتعلم أيضا كيف نقرأ ونكتب حرف الدال مع الحركات الطويلة. 



4. قراءة / كتابة


تعرف حرف الدال وتمييزه ونطقه مع الحركات الطويلة
ربط الصوت [د] مع الحركات الطويلة برسمه الخطي
قراءة مقاطع تتضمن الحرف مع الحركات الطويلة
رسم الحرف مع الحركات الطويلة



أنصتوا جيدا. 





دار- دار 
أسمع الصوت [دا].





الصوت [دا] هو الصوت [د] مع الصوت [آ]



الصوت [آ] يسمى مد بالألف. نشير إلى المد بالألف هكذا..

يجسد الأستاذ حركة المد بالألف برفع الأصبع إلى الأعلى مع مد الذراع.



كرروا [دا] - [دا] - [دا] مستعملين إشارة المهد بالألف.
يكرر المتعلمون فرادى. يحرص الأستاذ على تصحيح النطق.



دائرة [دا] - [دا] - [دا].

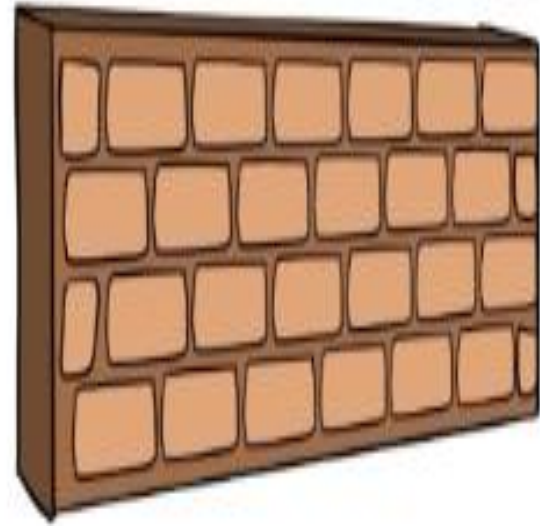


يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يكرروا بعده مستعملين إشارة المد بالألف.

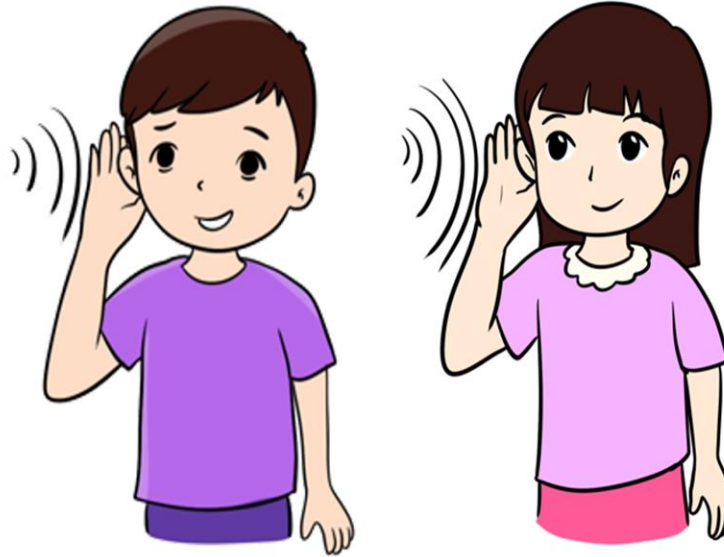


جدار [دا] - [دا] - [دا].

يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يكرروا بعده مستعملين إشارة المد بالألف.




أنصتوا جيدا 





صندوق - صندوق
أسمع الصوت [دو].



الصوت [دو] هو الصوت [د] مع الصوت [أو] 

الصوت [أو] يسمى المد بالواو. نشير إلى المد بالواو هكذا..

يجسد الأستاذ حركة المد بالواو مشيرا بالأصبع إلى الأمام مع مد الذراع.

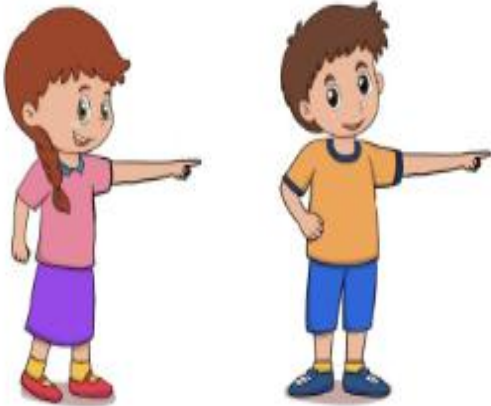
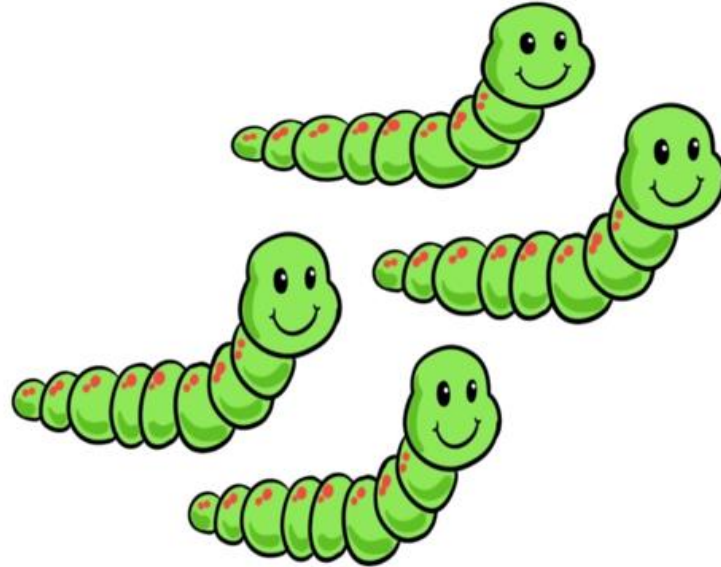


كرروا [دو] - [دو] - [دو] مستعملين إشارة المد بالواو.
يكرر المتعلمون فرادى. يحرص الأستاذ على تصحيح النطق.



دود [دو] - [دو] - [دو].

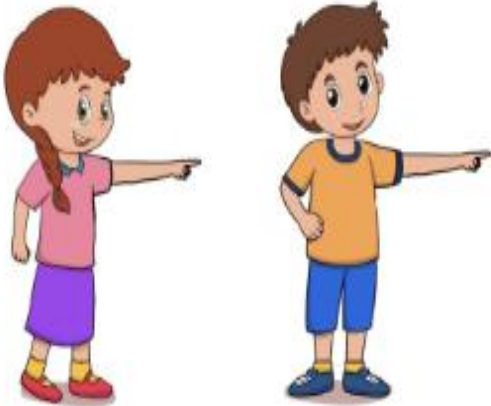
يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يكرروا بعده مستعملين إشارة المد بالواو.



يدور [دو] - [دو] - [دو].




يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يكرروا بعده مستعملين إشارة الضمة.



أنصتوا جيدا 





مدينة - مدينة 
أسمع الصوت [دي].





الصوت [دي] هو الصوت [د] مع الصوت [إي] 

الصوت [إي] يسمى مد بالياء. نشير إلى المد بالياء هكذا..

يجسد الأستاذ حركة المد بالياء مشيراً بالأصبع إلى الأسفل مع مد الذراع.



كرروا [دي] - [دي] - [دي] مستعملين حركة المد بالياء.
يكرر المتعلمون فرادى. يحرص الأستاذ على تصحيح النطق.



ديك [دي] - [دي] - [دي].



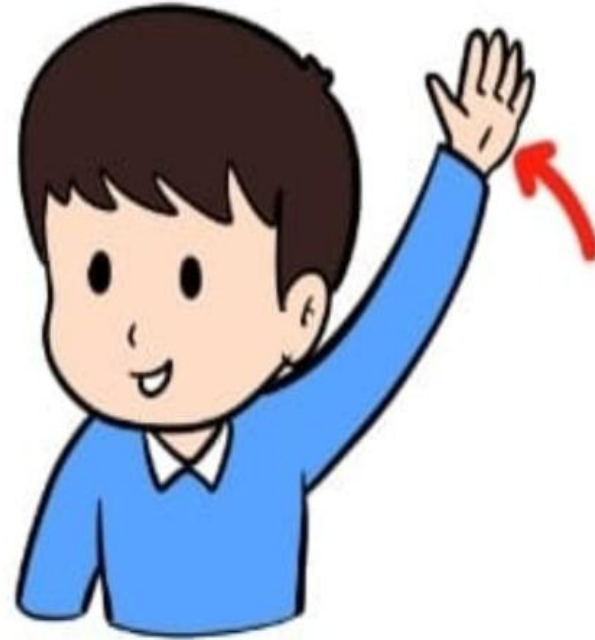
يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يكرروا بعده مستعملين إشارة المد بالياء.



يدي [دي] - [دي] - [دي].



يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يكرروا بعده مستعملين إشارة المد بالياء.



سأقول مجموعة من الكلمات. ستشيرون بالإشارة المناسبة لحركة الصوت [د] 



مدينة – صندوق – دار – جدار 

ينطق الأستاذ كل كلمة بصوت واضح ويكررها مرتين. يكرر المتعلمون مستخدمين الإشارة المناسبة للحركة المرافقة للصوت [د].



قفوا، سنردد أناشودة أنا فنان.
يساير المتعلمون الأناشودة بحركات من اقتراح الأستاذ.

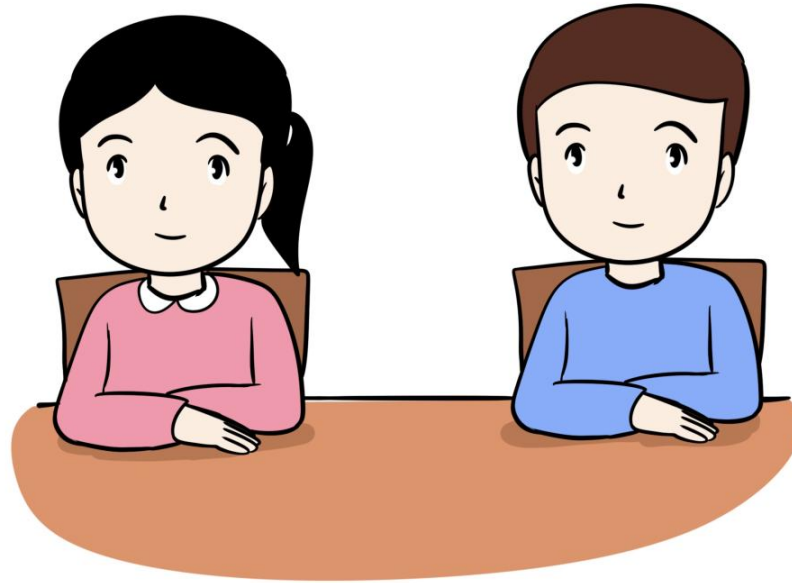



4. قراءة / كتابة

تعرف حرف الدال وتمييزه ونطقه مع الحركات الطويلة
ربط الصوت [د] مع الحركات الطويلة برسمه الخطي
قراءة مقاطع تتضمن الحرف مع الحركات الطويلة
رسم الحرف مع الحركات الطويلة



سنتعلم الآن كيف نقرأ حرف الدال مع الحركات الطويلة. انتبهوا جيداً. لا تكررُوا بعدي. 



دار - دار 



دار



في كلمة دار أسمع الصوت [دا] وأرى حرف الدال مع المهد بالألف.




دار

حرف الدال مع المد بالألف — نقرؤه [دا]
يكرر المتعلمون جماعة: دال — مد بالألف — [دا]



د - ا - دا


[دا] - [دا] - [دا] 

يكرر المتعلمون جماعة: [دا] - [دا] - [دا].



دا



صندوق – صندوق 



صُنْدُوقٌ



في كلمة صندوق أسمع الصوت [دو] وأرى حرف الدال مع المد بالواو. 



صُنْدُوقٌ

حرف الدال مع المد بالواو—نقرأه [دو]
يكرر المتعلمون جماعة: دال — مد بالواو — [دو]



د - و ← دو

[دو] - [دو] - [دو]



يكرر المتعلمون جماعة: [دو] - [دو] - [دو].



دو

مدينة - مدينة 



مَدِينَة



في كلمة مدينة أسمع الصوت [دي] وأرى حرف الدال مع المد بالياء في وسط الكلمة.



مَدِينَة

حرف الدال مع المد بالياء - نقرؤه [دي]
يكرر المتعلمون جماعة: دال - مد بالياء - [دي]



د - ي - دي

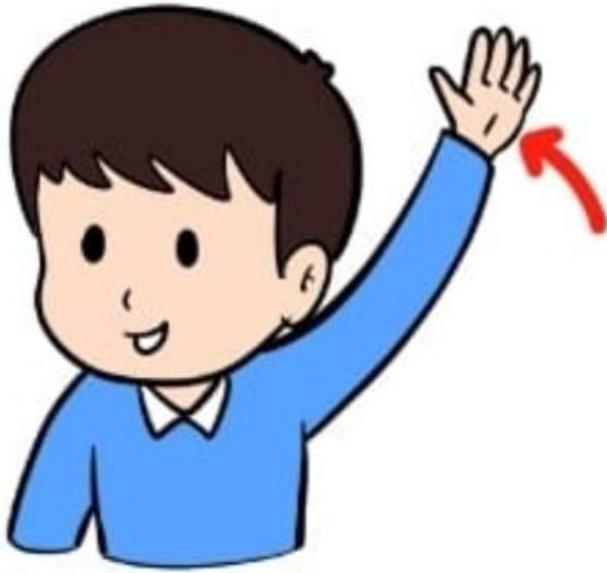
[دي] - [دي] - [دي] 

يكرر المتعلمون جماعة: [دي] - [دي] - [دي].



دي

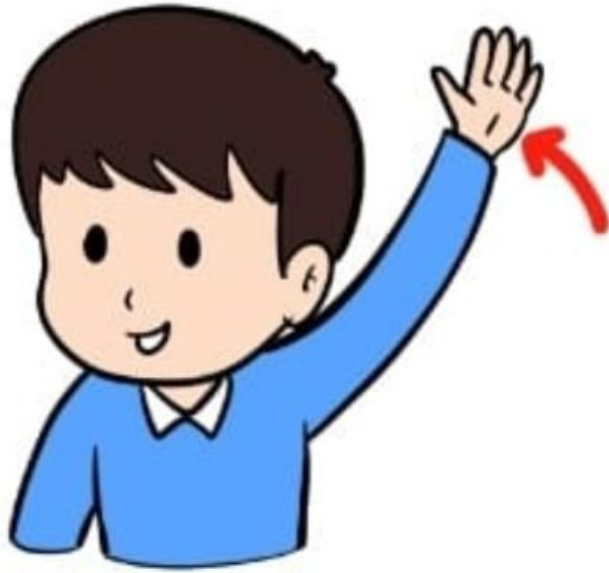
يدي — يدي 



يَدي



في كلمة يدي أسمع الصوت [دي] وأرى حرف الدال مع المد بالياء في آخر الكلمة . 



يَدي

حرف الدال مع المد بالياء - نقرؤه [دي]
يكرر المتعلمون جماعة: دال - مد بالياء - [دي]



د - ي - دي

[دي] – [دي] – [دي]



يكرر المتعلمون جماعية: [دي] - [دي] - [دي].



دي

لنقرأ معا. 

يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون بعده جماعة.



د - ا ————— دا

د - و ————— دو

د - ي ————— دي

د - ي ————— دي

من يقرأ. 

يمر بعض المتعلمين للقراءة. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.



د - ا ————— دا

د - و ————— دو

د - ي ————— دي

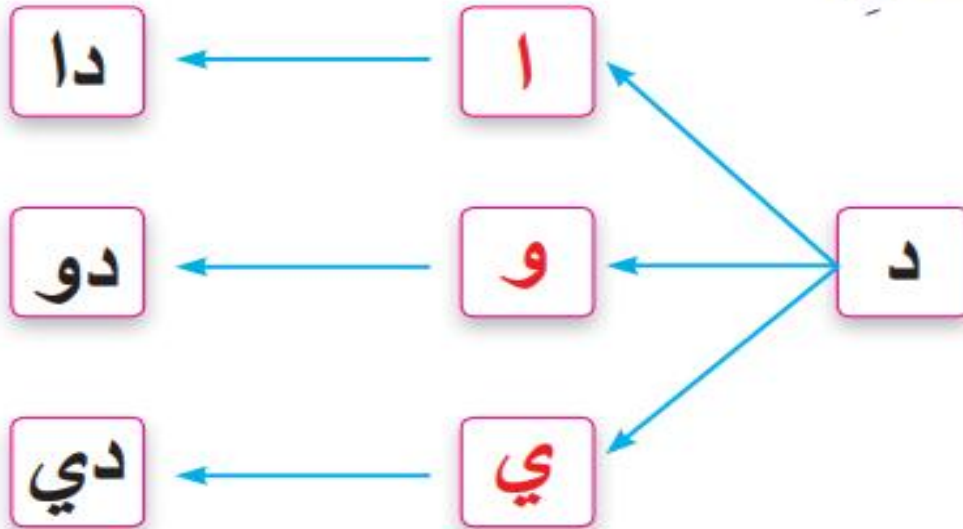
د - ي ————— دي



خذوا الكرّاسة الصفحة 11. اقرؤوا حرف الدال مع الحركات الطويلة.
يقرأ المتعلمون على كراساتهم. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.



أَتَدَرَّبُ عَلَى الدَّمَجِ

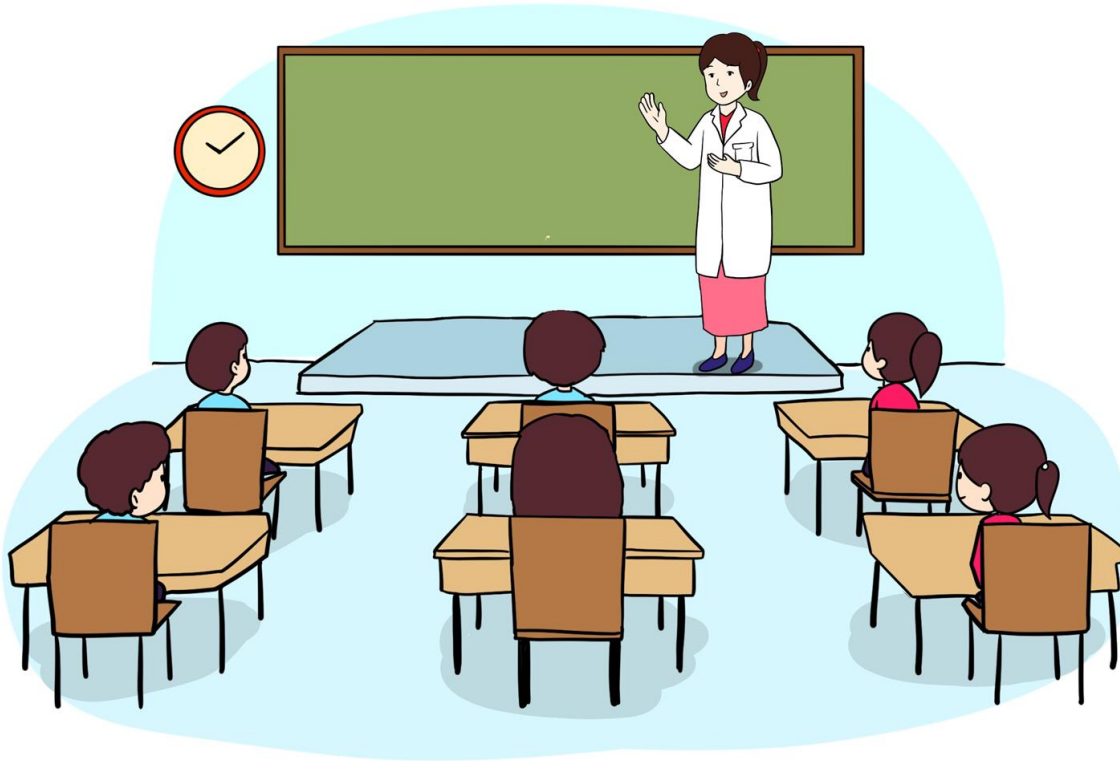


4. قراءة / كتابة

تعرف حرف الدال وتمييزه ونطقه مع الحركات الطويلة
ربط الصوت [د] مع الحركات الطويلة برسمه الخطي
قراءة مقاطع تتضمن الحرف مع الحركات الطويلة
رسم الحرف مع الحركات الطويلة.



سنعيد قراءة حرف الدال مع الحركات الطويلة



لنقرأ معا. 

يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون بعده جماعة.



دا دو دي دي



لنقرأ معا. 

يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون بعده جماعة.

دي دا دي دو



من يقرأ؟ 

يُمر بعض المتعلمين للقراءة. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.

دا دي دو دا دي دي




من يقرأ؟ 

يُمر بعض المتعلمين للقراءة. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.

دو دي دا دو دي دا



خذوا الكرسة الصفحة 12. اقرؤوا مقاطع حرف الدال. 
يقرأ المتعلمون على كراساتهم. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.



دا	دي	دي	دو	دي	دي	دو	دا
دو	دي	دا	دي	دو	دا	دو	دي
دا	دي	دي	دِ	دو	دُ	دا	دَ

قفوا، سنقوم ببعض التمارين.
يساير المتعلمون الحركات المقترحة على الأنشودة.

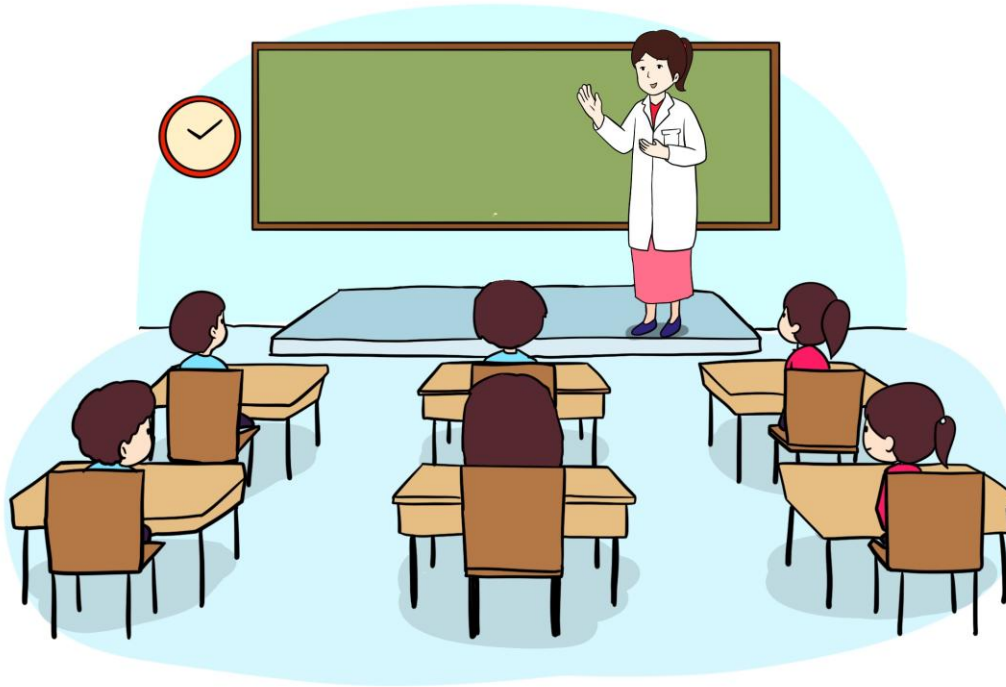


4. قراءة / كتابة

تعرف حرف الدال وتمييزه ونطقه مع الحركات الطويلة
ربط الصوت [د] مع الحركات الطويلة برسمه الخطي
قراءة مقاطع تتضمن الحرف مع الحركات الطويلة
رسم الحرف مع الحركات الطويلة.



الآن سنتعلم كيف نكتب حرف الدال مع الحركات الطويلة. 





لاحظوا جيدا كيف يُكتب حرف الدال مع المَد بالألف.
يُمَرِّر الأستاذ أصبعه على الحرف مع الحركة واصفا مساره وموضعا مقاييسه.

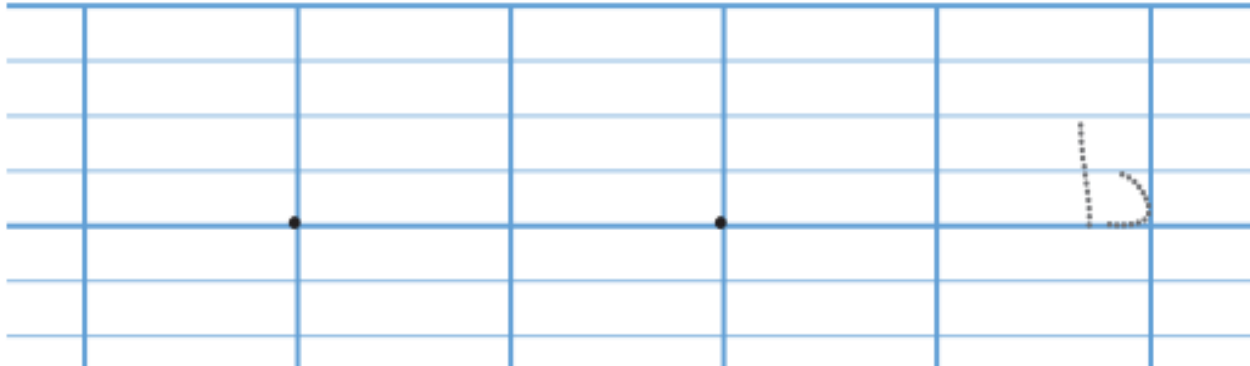


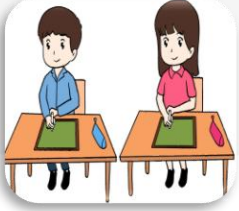


سأكتب الآن حرف الدال مع المد بالألف.

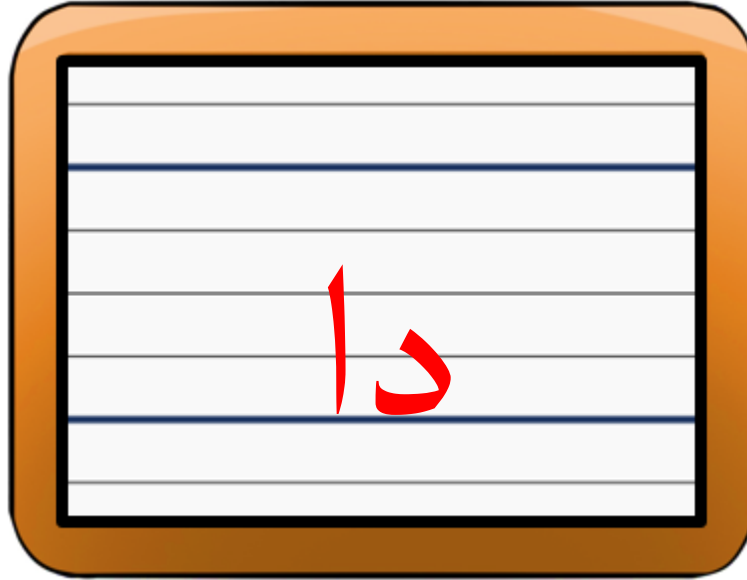
أكتب على الخط السميك. أرسم حرف الدال ثم أرسم المد بالألف.

على سبورة الكتابة يكتب الأستاذ الحرف مع الحركة واصفا مساره ومقاييسه.





الآن دوركم، اكتبوا حرف الدال مع المد بالألف على الألواح.
على الجهة المسطرة من اللوحة، يكتب المتعلمون الحرف مع الحركة محترمين مساره ومقاييسه.



ارفعوا ألواحكم.

يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.





لاحظوا جيدا كيف يُكتب حرف الدال مع المد بالواو.

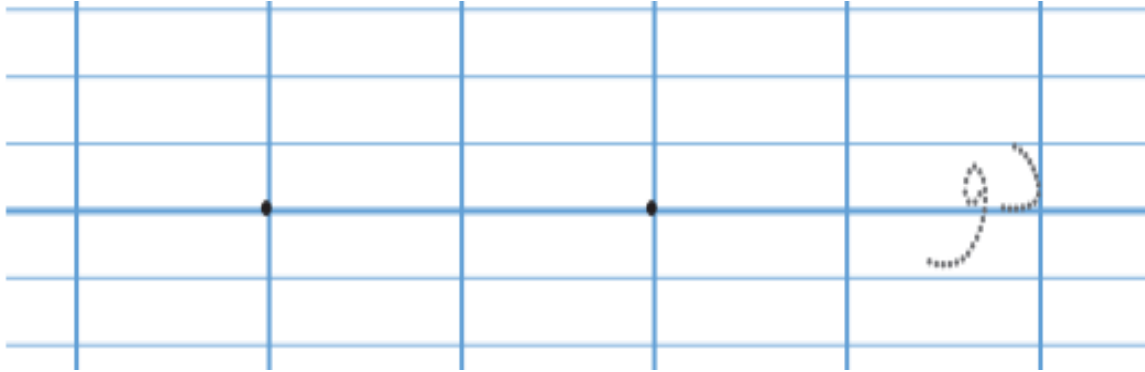


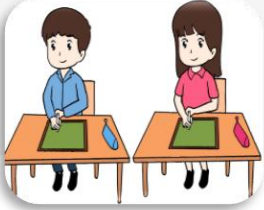
يُمَرِّر الأستاذ أصبعه على الحرف مع الحركة واصفا مساره وموضعا مقاييسه.



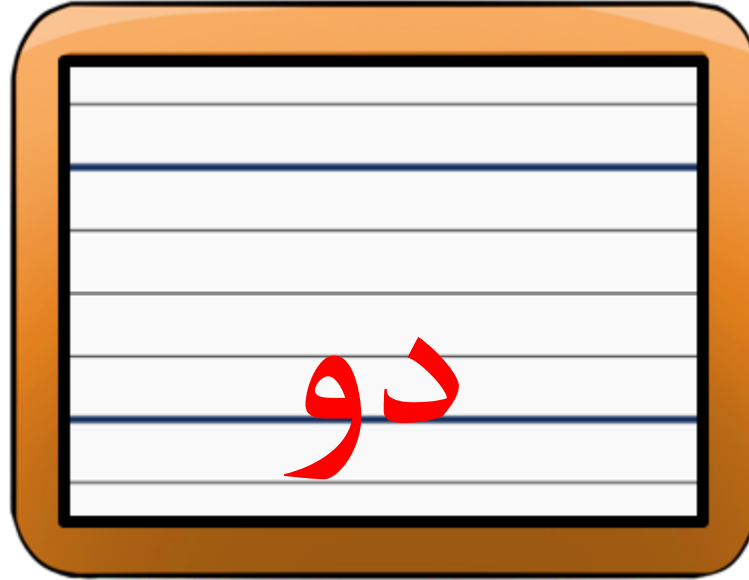


سأكتب الآن حرف الدال مع المد بالواو.
أكتب على الخط السميك. أرسم حرف الدال ثم أرسم المد بالواو.
على سبورة الكتابة يكتب الأستاذ الحرف مع الحركة واصفا مساره ومقاييسه.





الآن دوركم، اكتبوا حرف الدال مع المد بالواو على الألواح.
على الجهة المسطرة من اللوحة، يكتب المتعلمون الحرف مع الحركة محترمين مساره ومقاييسه.



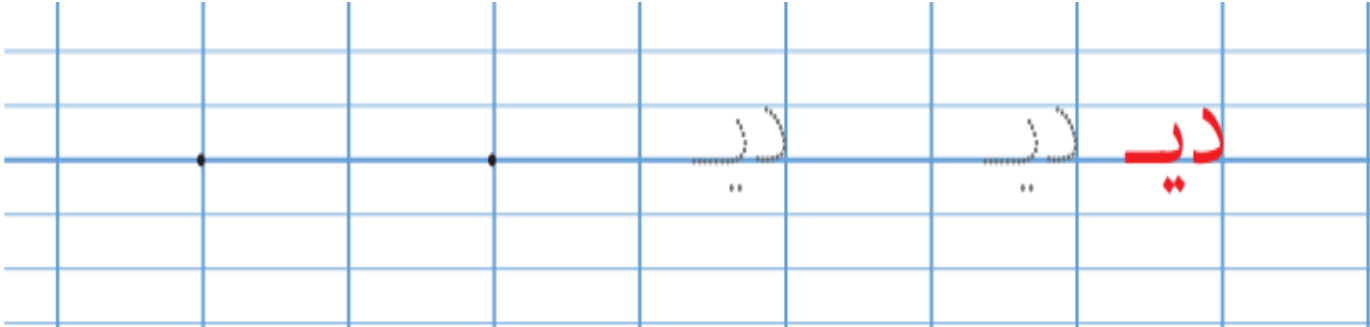
ارفعوا ألواحكم.

يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.



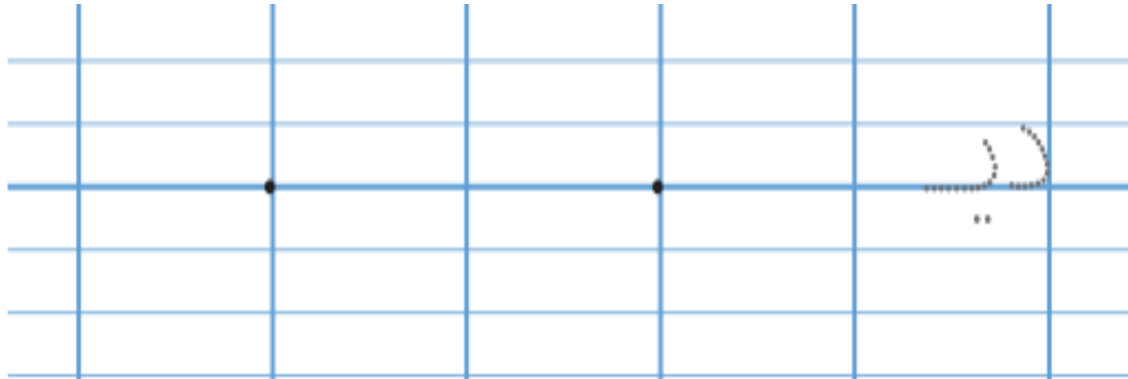


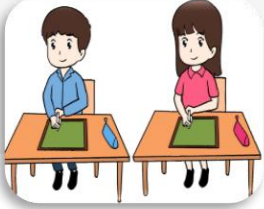
لاحظوا جيدا كيف يُكتب حرف الدال مع المد بالياء في وسط الكلمة.
يُمَرِّر الأستاذ أصبعه على الحرف مع الحركة واصفا مساره وموضعا مقاييسه.



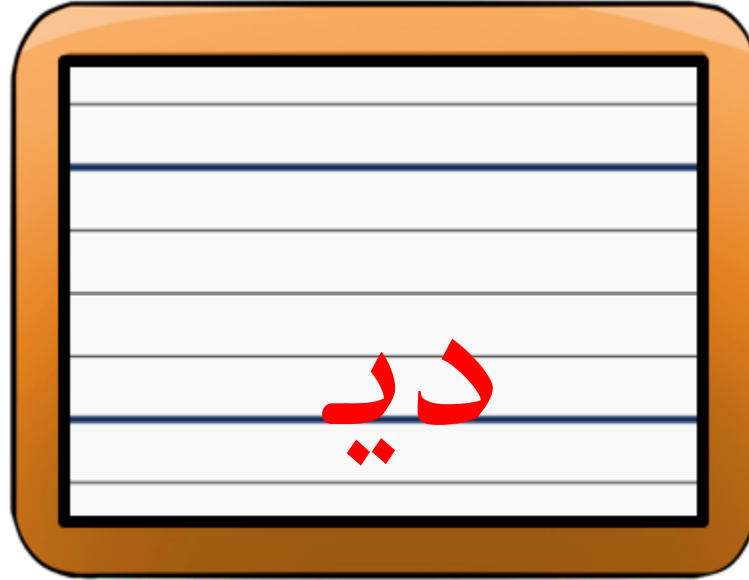


سأكتب الآن حرف الدال مع المد بالياء في وسط الكلمة.
أكتب على الخط السميك. أرسم حرف الدال ثم أرسم المد بالياء .
على سبورة الكتابة يكتب الأستاذ الحرف مع الحركة واصفا مساره ومقاييسه.





الآن دوركم، اكتبوا حرف الدال مع المد بالياء على الألواح.
على الجهة المسطرة من اللوحة، يكتب المتعلمون الحرف مع الحركة محترمين مساره ومقاييسه.



ارفعوا ألواحكم.

يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.



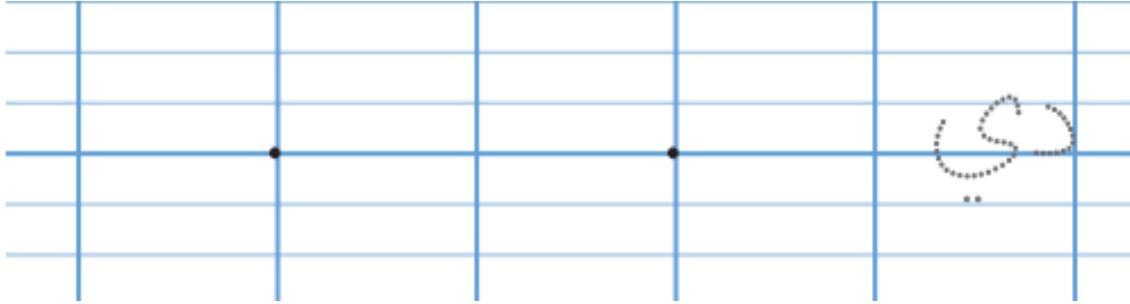


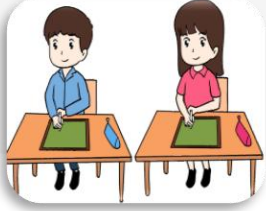
لاحظوا جيدا كيف يُكتب حرف الدال مع المَد بالياء في آخر الكلمة.
يُمَرِّر الأستاذ أصبعه على الحرف مع الحركة واصفا مساره وموضعا مقاييسه.



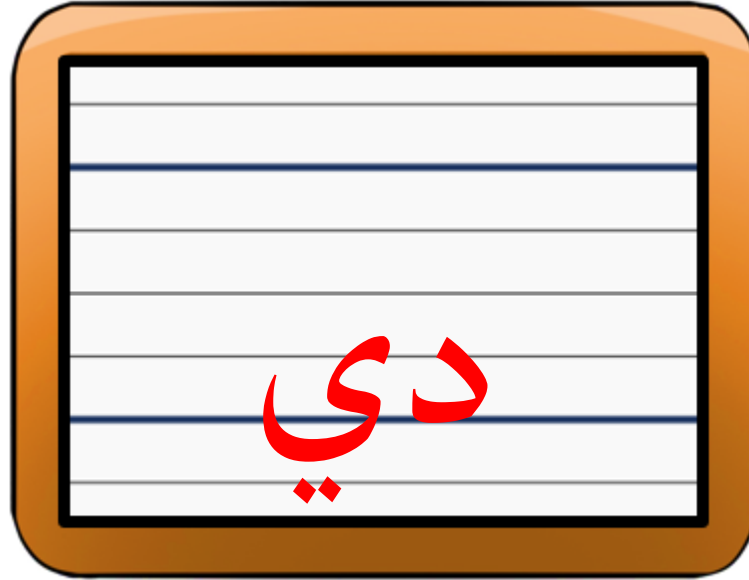


سأكتب الآن حرف الدال مع المد بالياء في آخر الكلمة.
أكتب على الخط السميك. أرسم حرف الدال ثم أرسم المد بالياء.
على سبورة الكتابة يكتب الأستاذ الحرف مع الحركة واصفا مساره ومقاييسه.





الآن دوركم، اكتبوا حرف الدال مع المد بالياء على الألواح
على الجهة المسطرة من اللوحة، يكتب المتعلمون الحرف مع الحركة محترمين مساره ومقاييسه.



ارفعوا ألواحكم.



يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.





خذوا الكراسة الصفحة 12. اكتبوا حرف الدال مع الحركات الطويلة.

يشرح الأستاذ التعليمه ويواكب إنجازات المتعلمين. يمكن الاكتفاء بإنجاز جزء من النشاط على أن يتممه المتعلمون لاحقاً في المنزل.



أَكْتَبُ



12



دو



سي

دي



دپ

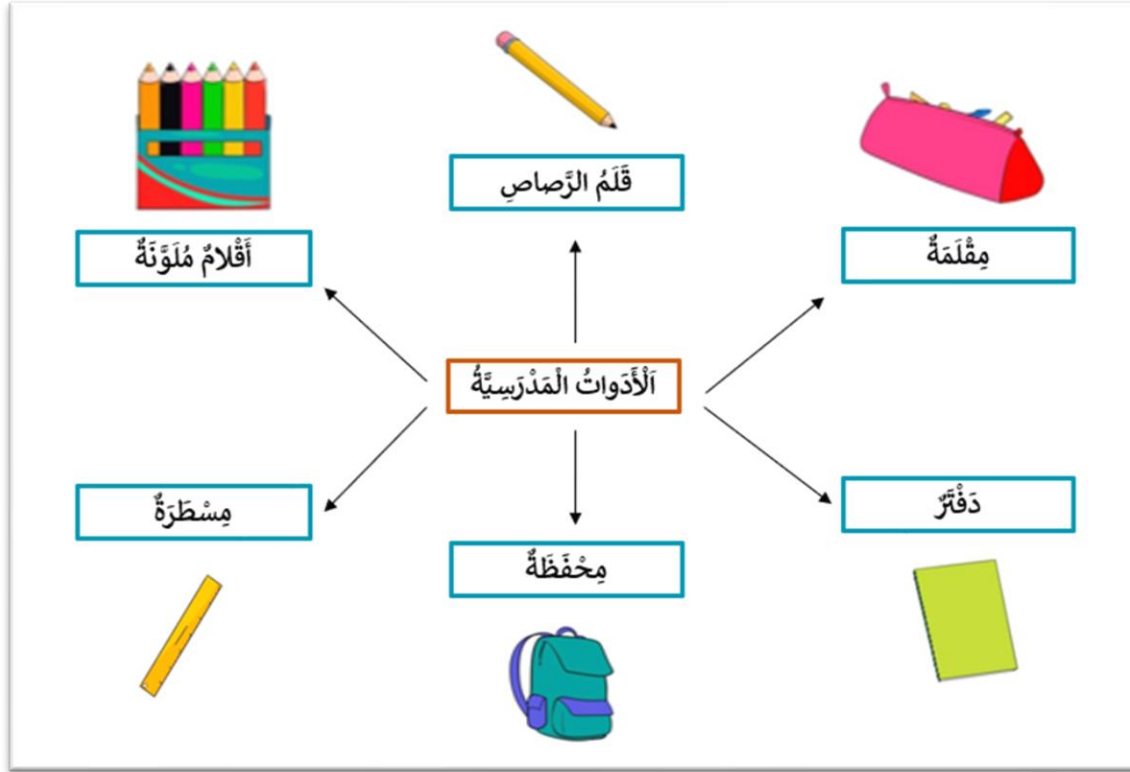
اختتام الحصة

ماذا تعلمت اليوم؟

الواجب المنزلي



تعلّمنا اليوم كيف نكون شبكة كلمة "الأدوات المدرسية". من يعيد قراءة الشبكة؟ 



تعلّمنا أيضاً كيف نقرأ ونرسم حرف الدال مع الحركات الطويلة.
من يذكرني ببعض الكلمات التي تتضمن حرف الدال مع الحركات الطويلة؟



دا دو دي دي



اختتام الحصة

ماذا تعلمت اليوم؟

الواجب المنزلي

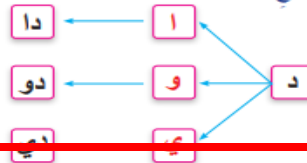


في البيت، أعيد قراءة مقاطع حرف الدال على كراستي.



أقرأ أَلْحَرْفَ مَعَ أَلْحَرَكَاتِ أَلطَّوِينَةِ

أَتَدْرِبُ عَلَى أَلدَّمَجِ



أَقْرَأْ

دا	دو	دي	دا	دو	دي	دا	دو
دا	دو	دي	دا	دو	دي	دا	دو
دا	دو	دي	دا	دو	دي	دا	دو

أَكْتُبْ

دا	دا	دا	دا	دا	دا	دا	دا
دو	دو	دو	دو	دو	دو	دو	دو
دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي
دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي

أَلْمَرْحَلَةُ أَلأُولَى: مَن تَحْنُ؟

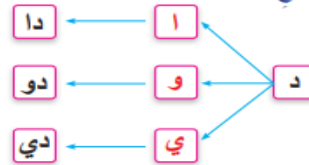
12



في البيت أتمم كتابة ما تبقى من مقاطع حرف الدال على الكراسة الصفحة 12.

أقرأ أنحرف مع أنحرکات أطوینة

أتررب على أدمج



أقرأ

دا	دو	دي	دا	دو	دي	دا	دو
دو	دي	دا	دو	دي	دا	دو	دي
دا	دو	دي	دا	دو	دي	دا	دو

أكتب

دا	دا	دا	دا	دا	دا	دا	دا
دو	دو	دو	دو	دو	دو	دو	دو
دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي
دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي	دي

المزلة الأولى: من تخن؟

إلى الحصة القادمة

