

ⵜⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵉⵎⴰⵔⴰⵏ
ⵜⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵉⵎⴰⵔⴰⵏ
ⵏ ⵉⵎⴰⵔⴰⵏ ⵏ ⵉⵎⴰⵔⴰⵏ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

المستوى
1

أنشطة اللغة العربية

المرحلة الأولى: من نحن؟

المجال 1: كيف أقدم نفسي؟

الأسبوع 1

اليوم 5

نسخة تجريبية موجهة لمؤسسات الرياضة
نسخة قيد التطوير





توجيهات لاستعمال العرض

شرائح خاصة بالأستاذ(ة)



إرشادات للشروحات والتعليقات التي يجب على الأستاذ(ة) قولها



أمثلة على التوجيهات للأستاذ(ة)



يطلب من التلاميذ
قراءة الكلمات



البرنامج السنوي للغة العربية بالمستوى الأول

- يهدف برنامج اللغة العربية في المستوى الأول إلى إقدار المتعلمين على تعرف جميع الحروف العربية مع جميع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين بالإضافة إلى السكون والشدة. وقراءة وكتابة كلمات تتضمن جميع الحروف المدروسة بدقة وقراءة فقرات بسيطة من 30 إلى 36 كلمة بطلاقة.
- ينتظم برنامج اللغة العربية للتدريس الصريح وفق 5 مراحل من 6 أسابيع تربوية، منها 4 أسابيع لإرساء الموارد، بالإضافة إلى الأسبوع الخامس الذي يخصص لأنشطة الدعم والتثبيت والتوليف. تختتم كل وحدة بأسبوع للتقويم والمعالجة.
- في كل مرحلة يتم الاشتغال على مجالين على مدى أسبوعين متكاملين، وتتمحور أنشطة كل مجال على بعد من أبعاد المحور الموجه للمرحلة.
- ينتظم كل أسبوع من أسابيع المرحلة وفق 6 حصص يومية. وتخصص الحصة السادسة من كل أسبوع من أسابيع الإرساء للدعم والتوليف.

- **المرحلة 4: كيف نعبر عن أنفسنا؟**
كيف أفرح مع أصدقائي؟
ماذا أحب؟
- **المرحلة 5: كيف تعمل الطبيعة؟**
أي حيوان أفضل؟
ماذا أعرف عن الطبيعة؟

- **المرحلة 1: من نحن: كيف أقدم نفسي؟**
ماذا أفعل في مدرستي؟
- **المرحلة 2: من نحن: من هم أفراد أسرتي؟**
كيف أساعد أفراد أسرتي؟
- **المرحلة 3: من نحن: كيف أحافظ على صحتي؟**
كيف أحمي جسمي؟



كفايات المرحلة الأولى



المرحلة الأولى:

في هذه المرحلة سنتناول سؤال من نحن؟

في نهاية المرحلة سأصبح قادراً (ة) على أن:

- V1** أفتك زصيأ من 30 مفردة حول مجال المدرسة.
- CO1** أأخرج معلومات ضريخة ترتبط بالشخصيات الواردة في جكايات أسمعها.
- PO1** أشارك في حوار لتقديم نفسي وألأحدث عما أفعله في المدرسة.
- PO2** أعلق على مشاهد بغرض الوصف بأستعمال جمل إسمية تبدأ بـ: هذا و هذه.
- LF1** أتعرف وأسمي ألأحرف: د-ب-م-ر-س-ل-ف.
- LF2** أقرأ مقاطع تتضمّن أحرف: د-ب-م-ر-س-ل-ف.
- LF3** أقرأ كلمات بدقة.
- PE1** أكتب مقاطع وكلمات مقلدة.
- PE2** أعبر بكتابة كلمة للتعليق على صورة.



تقديم الوحدة الأولى

معجم المدرسة والأدوات المدرسية / شبكة الكلمة

المعجم

أساليب التحية وتقديم النفس
مرحبا / أقدم نفسي / أنا / اسمي / سني / إلى اللقاء...

الأساليب

ضمائر أنا _ هذا _ هذه / الجملة الاسمية (المفرد المذكر والمؤنث)

البنيات
الفئوية

نمذجة استراتيجية التوقع والتحقق / استخراج معلومات صريحة (الشخصيات - المكان)

الاستراتيجيات

تعبير كتابي

اسمي...

خط / نقل / إملاء

الحروف المدروسة: مقاطع
وكلمات

القراءة

د - م - ر - ب - س -
ف - ل

الاستماع والتحدث

أول يوم في المدرسة



تنظيم حصص الأسبوع التربوي الأول

اليوم

1

- معجم
- استماع وتحدث
- قراءة : تعرف حرف الدال معزولا
- خط : رسم الحرف منفردا

اليوم

3

- استماع وتحدث
- قراءة : قراءة حرف الدال مع الحركات الطويلة
- خط : رسم الحرف مع الحركات الطويلة

اليوم

5

- استماع وتحدث
- قراءة : دمج
- نقل : حرف الدال
- إملاء: حرف الدال

اليوم

2

- استماع وتحدث
- قراءة : قراءة حرف الدال مع الحركات القصيرة والسكون
- خط : رسم الحرف مع الحركات القصيرة والسكون

اليوم

4

- استماع وتحدث
- قراءة : قراءة حرف الدال مع التنوين
- خط : رسم الحرف مع التنوين

اليوم

6

- استماع وتحدث
- قراءة /كتابة : أراجع ما تعلمته
- إنتاج كتابي



هيكله حصة اليوم

1

النشاط الاعتيادي

- كلمات بصرية: أنا - اسمي - ندى - مجد - أسماء التلاميذ.



دقائق

2

استماع وتحدث

- حصة 5: حكاية أول يوم في المدرسة.
السرد



دقيقة

3

قراءة / كتابة

- قراءة مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.
- نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.



دقيقة

4

إملاء

- مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.



دقيقة



عند نهاية الحصة

على الأقل 80 % من المتعلمين سيكونون قادرين على:

• إعادة سرد مقاطع من حكاية: "أول يوم في المدرسة";

• قراءة مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال;

• نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال;

• كتابة مقاطع و كلمات مهلاة تتضمن حرف الدال.



الشروط والوسائل الـديداكتيكية والتقنية



مؤشر الليزر



مطابقة الشرائح لإطار العرض



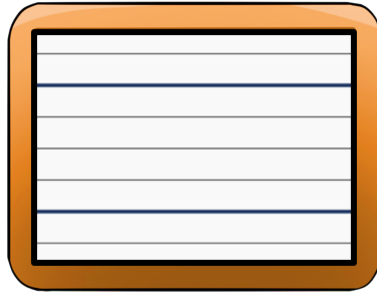
المذكرة اليومية: خطاطة ذهنية



حاسوب جاهز يتضمن شرائح الدرس



وسائل التلميذ(ة)



لوحة مسطرة



كراسة التلميذ



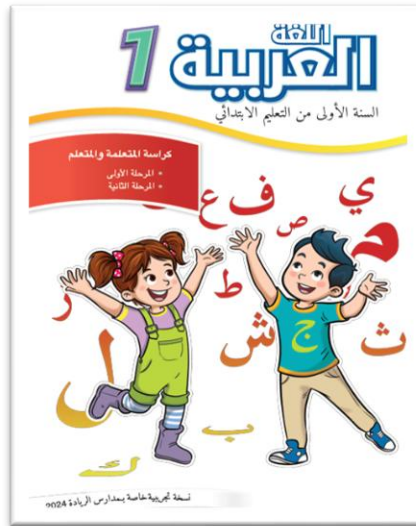
افتتاح الحصة

نشاط اعتيادي

كلمات بصرية (أنا - اسمي - ندى - مجد - أسماء التلاميذ)




ضعوا اللوحة والكراسة في القمطر. 



مرحبا بكم ، سننطلق في حصة اللغة العربية.



من يقرأ؟ 



أنا

إِسْمِي

نَدَى

مَجْد

...

...



2. استماع وتحدث

إعادة سرد مقاطع من حكاية: "أول يوم في المدرسة"



سنمر الآن للحكاية. هل أنتم مستعدون؟

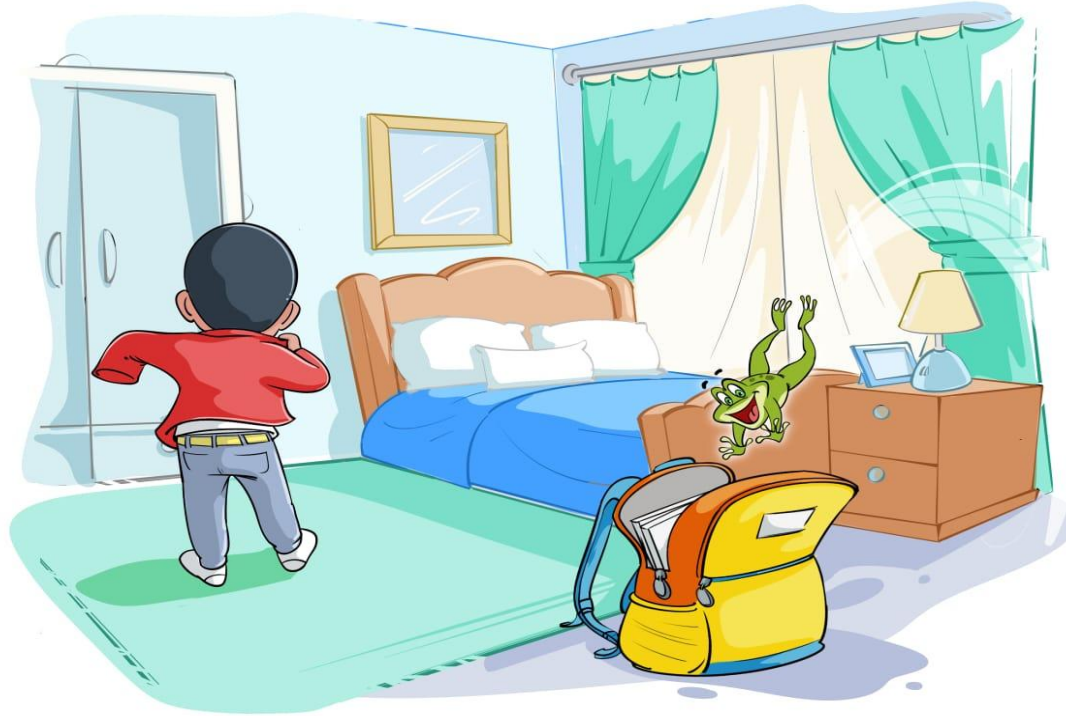


في الحصة السابقة تعلمنا أن الحكاية لها بداية ووسط ونهاية..





لا حظوا الصورة، ماذا يمثل هذا المشهد؟ البداية، الوسط أم النهاية؟





ماذا وقع في بداية الحكاية؟



يساعد الأستاذ المتعلمين على تذكر أهم أحداث البداية





لاحظوا الصورتين ؟ ماذا يمثلان: البداية، الوسط أم النهاية ؟





ماذا وقع في وسط الحكاية؟ 

يساعد الأستاذ المتعلمين على تذكر أهم أحداث الوسط.





لا حظوا الصورة، ماذا يمثل هذا المشهد؟ البداية، الوسط أم النهاية؟





ماذا وقع في نهاية الحكاية؟




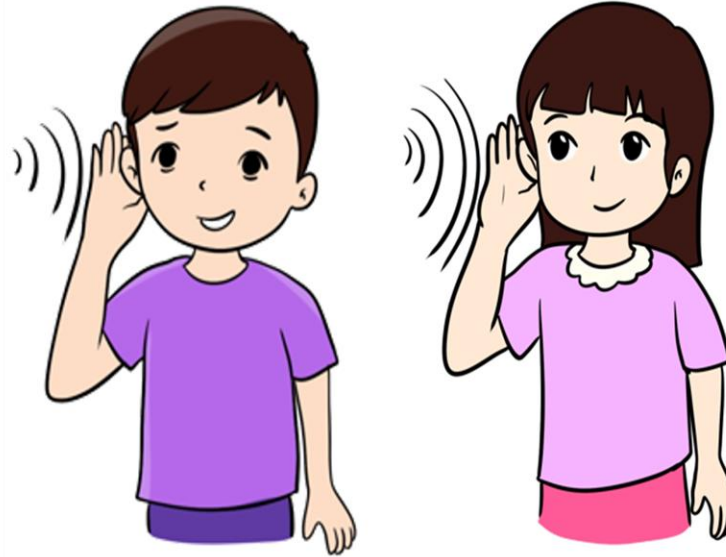
يساعد الأستاذ المتعلمين على تذكر أهم أحداث النهاية.



اليوم سنتعلم كيف نحكي مقاطع الحكاية. 




أنصتوا، سأحكي مقطع البداية. وأنتم ستعيدون بعدي. 



لدى مراد قِطَّةٌ وَكَلْبٌ وَضِفْدَعٌ صَغِيرٌ اسْمُهُ دودو. بَيْنَمَا مُرَادٌ يَسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، اخْتَبَأَ دودو فِي الْمِحْفَظَةِ. يسرد الأستاذ المقاطع مستعملاً التعبيرات الجسدية والتلوينات الصوتية المناسبة.






لنعد حكي المقطع معا. 
يسرد المتعلمون المقطع جماعة.

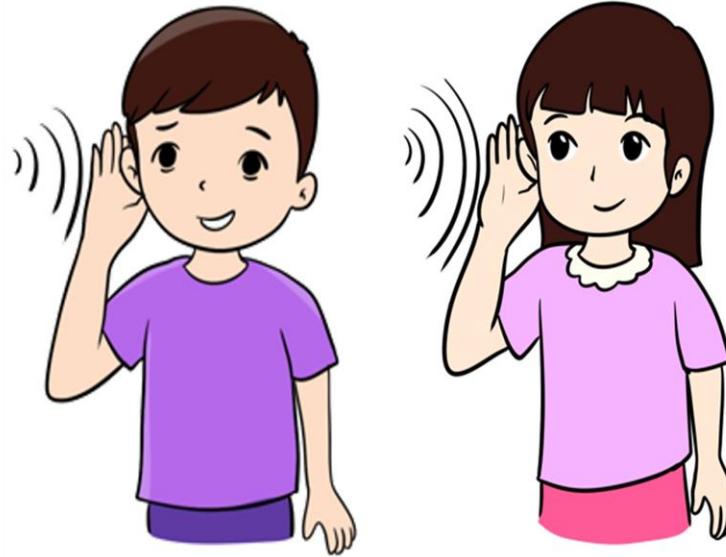


من يعيد الحكي؟ 

يسرد المتعلمون مقطع البداية فرادى. يساعدهم الأستاذ عند الضرورة ببعض الكلمات المساعدة على الاستمرار.
بالنسبة للمتعلمين الذين يجدون صعوبة في سرد المقطع كاملاً، يمكن أن يبدأ تلميذ السرد ويكمل تلميذ آخر.



أنصتوا، سأحكي مقطع الوسط. وأنتم ستعيدون بعدي. 



استقبلت المعلمة مراد. قدم مراد نفسه وجلس في مقعده. فجأة خرج دودو من المحفظة. قفز دودو فوق الطاولة وأسقط الأقلام الملونة.



قفز بعدها في سلة المهملات فأسقطها، ثم قفز فوق مكتب المعلمة فبدأت تصرخ: ما هذا ما هذا؟

يسرد الأستاذ المقاطع مستعملاً التعبيرات الجسدية والتلوينات الصوتية المناسبة.



لنعد حكي المقطع معا.
يسرد المتعلمون المقطع جماعة.

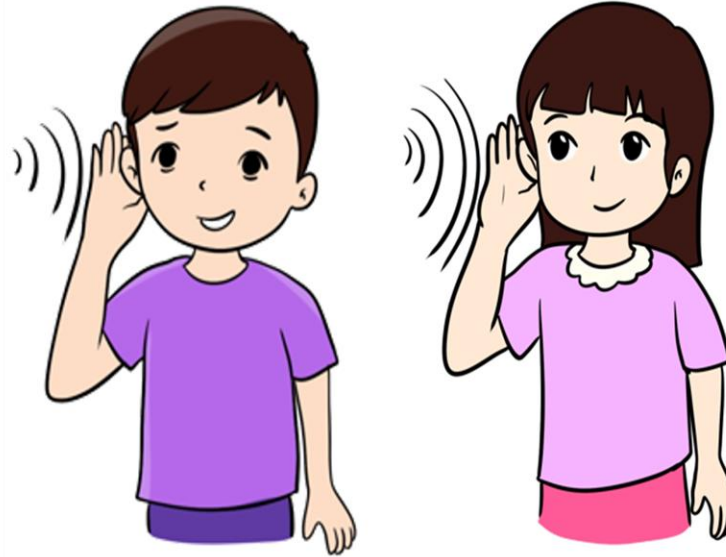


من يعيد الحكى؟ 

يسرد المتعلمون مقطع الوسط فرادى. يساعدهم الأستاذ عند الضرورة ببعض الكلمات المساعدة على الاستمرار.
بالنسبة للمتعلمين الذين يجدون صعوبة في سرد المقطع كاملاً، يمكن أن يبدأ تلميذ السرد ويكمل تلميذ آخر.



أنصتوا، سأحكي مقطع النهاية وأنتم ستعيدون بعدي. 

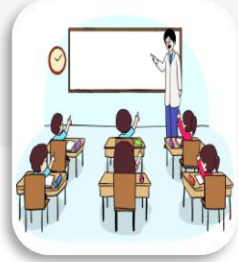



أخيراً أُمسِكَ مُرادٌ بِدودو وَاعْتَذَرَ مِنْ مُعَلِّمَتِهِ: "آسِفٌ مُعَلِّمَتِي".



يسرد الأستاذ المقاطع مستعملاً التعبيرات الجسدية والتلوينات الصوتية المناسبة.





لنعد حكي المقطع معا. 
يسرد المتعلمون المقطع جماعة.



من يعيد الحكي؟ 

يسرد المتعلمون مقطع البداية فرادى. يساعدهم الأستاذ عند الضرورة ببعض الكلمات المساعدة على الاستمرار.
بالنسبة للمتعلمين الذين يجدون صعوبة في سرد المقطع كاملاً، يمكن أن يبدأ تلميذ السرد ويكمل تلميذ آخر.





استراحة قصيرة قبل أن نواصل. قفوا، سنردد أنشودة الحروف.
يسير المتعلمون الأنشودة بحركات من اقتراح الأستاذ.



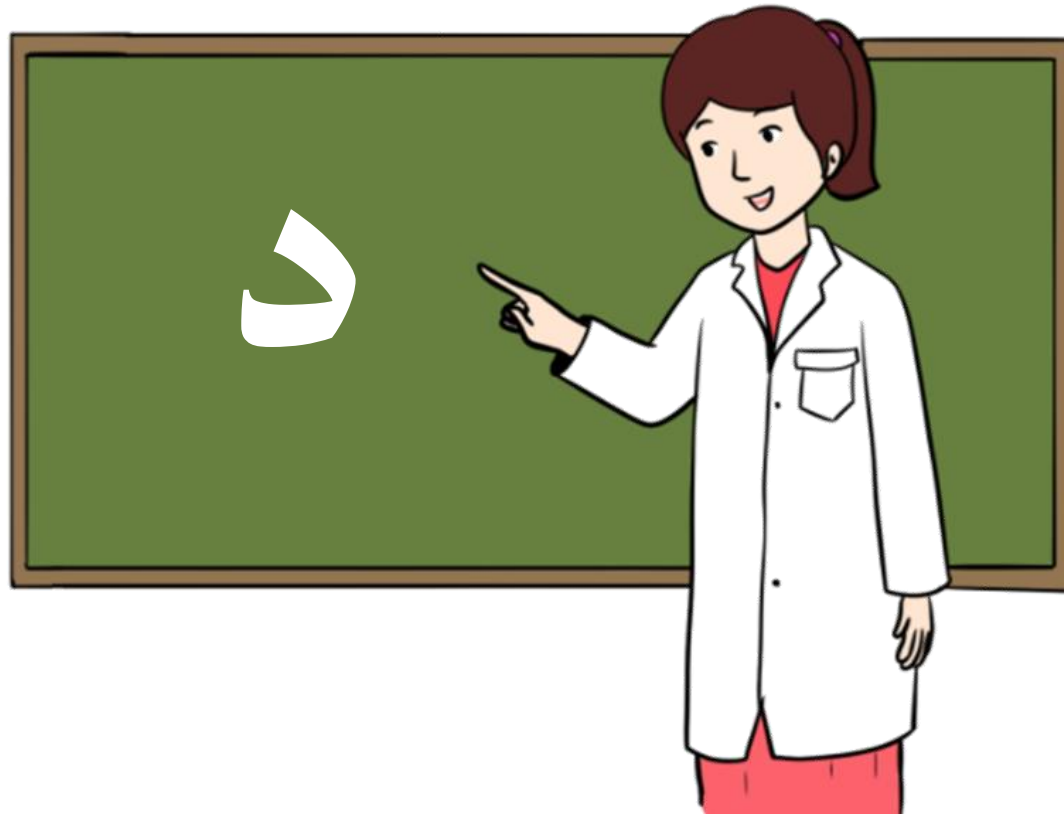


3. قراءة / كتابة

- قراءة مقاطع تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.
- التدرب على دمج المقاطع.
- قراءة كلمات تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.
- نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.



تعلّمن في الحصص السابقة كيف نقرأ حرف الدال مع الحركات القصيرة والسكون، ومع الحركات الطويلة والتنوين. 





لنتذكر ما تعلمناه. سنقرأ معا.

يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون بعده جماعة.



د -



دَ

د -



دُو

د -



دِ

د -



دِه



لنتذكر ما تعلمناه. سنقرأ معا.

يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون بعده جماعة.



دا



ا

د -

دو



و

د -

دي



ي

د -

دي



ي

د -



لنتذكر ما تعلمناه. سنقرأ معا.

يقرأ الأستاذ. يكرر المتعلمون بعده جماعة.

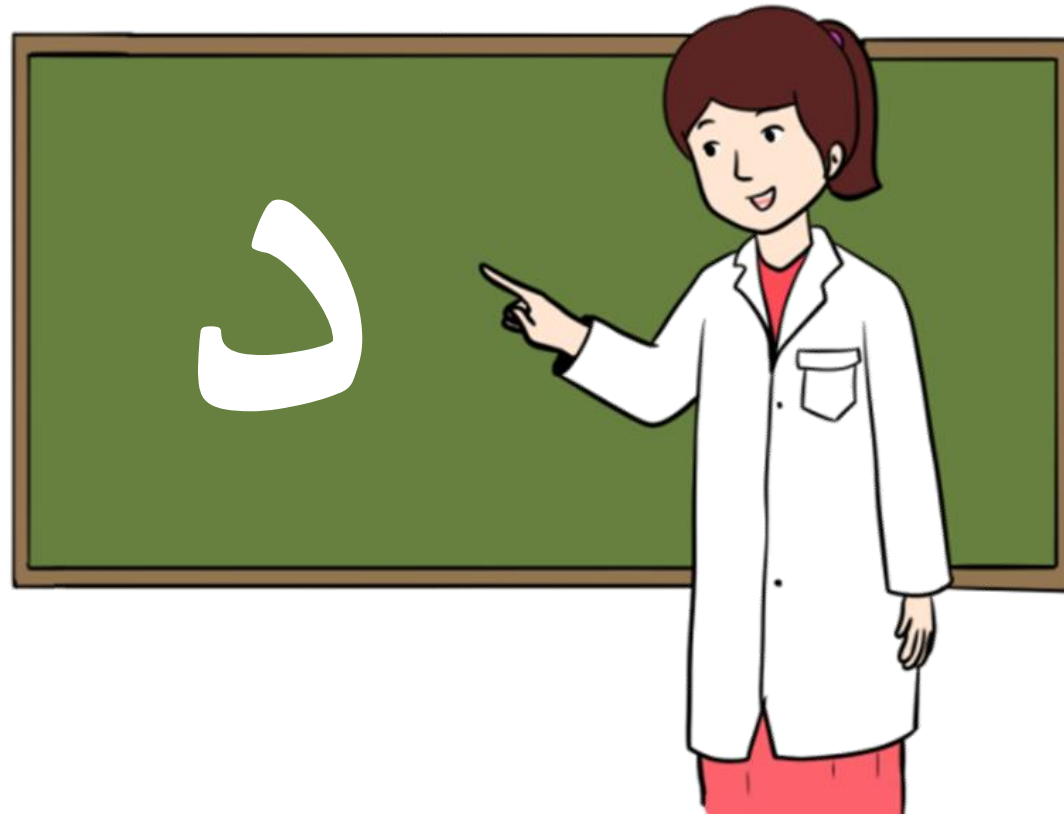


د - د
د

د - د
دأ

د - د
د

اليوم سنقرأ حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين. كما سنتعلم كيف ندمج المقاطع ونقرأ الكلمات . 



3. قراءة / كتابة

قراءة مقاطع تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.

التدرب على دمج المقاطع.

قراءة كلمات تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.

نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.



من يقرأ؟ 

يعين المدرس بعض المتعلمين للقراءة بشكل فردي. يحرص على رصد الأخطاء وتصحيحها.



هـ د د د د

من يقرأ؟ 

يعين المدرس بعض المتعلمين للقراءة بشكل فردي. يحرص على رصد الأخطاء وتصحيحها.



دو ديپ دا دي

من يقرأ؟ 

يعين المدرس بعض المتعلمين للقراءة بشكل فردي. يحرص على رصد الأخطاء وتصحيحها.



دأ د د

من يقرأ؟ 

يعين المدرس بعض المتعلمين للقراءة بشكل فردي. يحرص على رصد الأخطاء وتصحيحها.



دَ دَا دَأْ

من يقرأ؟ 

يعين المدرس بعض المتعلمين للقراءة بشكل فردي. يحرص على رصد الأخطاء وتصحيحها.



دُ دُو دُ

من يقرأ؟ 

يعين المدرس بعض المتعلمين للقراءة بشكل فردي. يحرص على رصد الأخطاء وتصحيحها.



دِ دِي دِ



خذوا الكرسة الصفحة 14. اقرؤوا مقاطع حرف الدال.
يقرأ المتعلمون على كراساتهم. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.



دو	دُ	دُ	دَ	دا	دأ	دِ	دي	دِ	دِ	دُ
دَدُ	دُدُ	دِدُ	دِ	دو	دُ	دِ	دا	دُ	دي	دَدُ

قفوا، سنردد أنشودة أنا فنان.



يساير المتعلمون الأنشودة بحركات من اقتراح الأستاذ.



3. قراءة / كتابة

قراءة مقاطع تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.

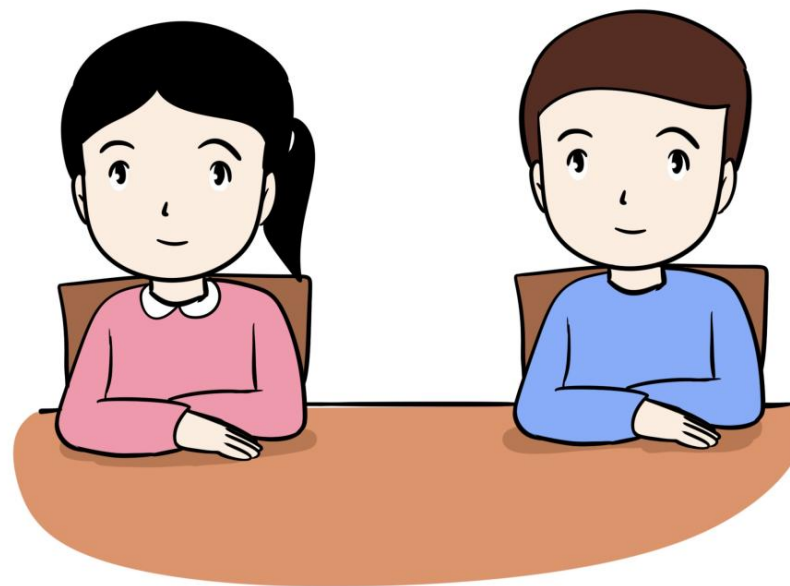
التدرب على دمج المقاطع.

قراءة كلمات تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.

نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.



سنتعلم الآن كيف ندمج المقاطع لنقرأ كلمة تتكون من مقطعين. انتبهوا سأقرأ أنا أولاً. لا تكررُوا بعدي. 



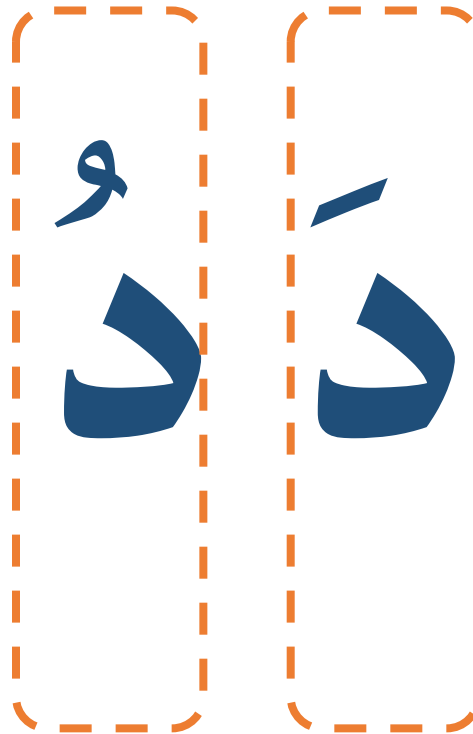


هذه هي الكلمة التي أريد قراءتها.
لا يقرأ الأستاذ الكلمة.

دَدُ



الحرف مع الحركة يسمى مقطعا. ألاحظ أن الكلمة تتكون من مقطعين.
يشير الأستاذ إلى كل مقطع دون أن يقرأه.



1. افتتاح الحصة

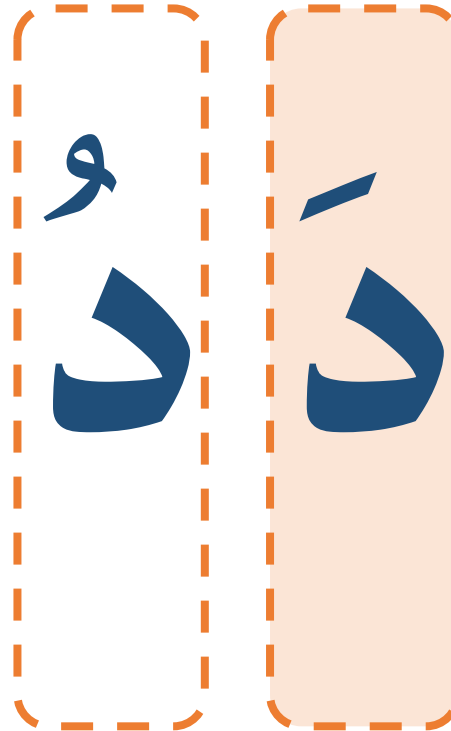
2. استماع وتحدث

3. قراءة/كتابة

4. إملاء

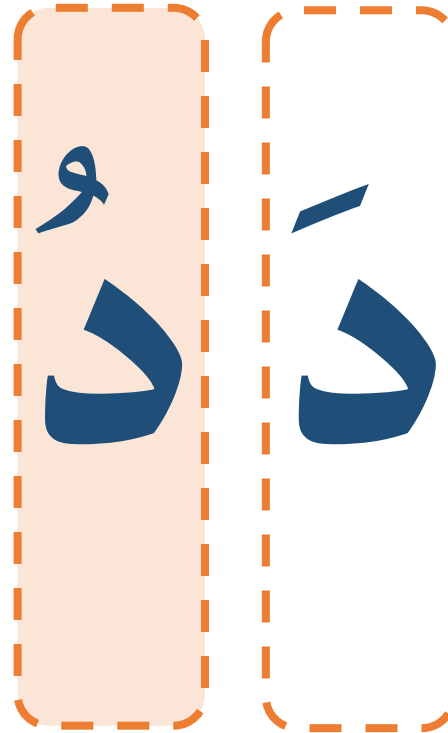
5. اختتام الحصة

أقرأ المقطع الأول: دال - فتحة - [دَ]





أقرأ المقطع الثاني: دال - ضمة - [دُ] 



أدمج المقطعين لأقرأ الكلمة كاملة: [دَدُ] 



من يقرأ مثلي؟ 

يعين الأستاذ متعلما يمر إلى السبورة لدمج المقاطع متبعا نفس المراحل.



د د ا ← د د ا

من يقرأ؟ 

يهر المتعلمون إلى السبورة لدمج المقاطع.



دودِ



دودِ

ديدَ



ديدَ

دِداً



دِداً



خذوا الكراسة الصفحة 14. سنتدرب على دمج المقاطع..

يقرأ المتعلمون على كراساتهم. يتتبع الأستاذ قراءاتهم ويقدم الدعم للمتعثرين.



أَتَدْرِبُ عَلَى الدَّمَجِ

دِ	دُ	دِدْ
دَ	دِ	دَدْ
دِ	دُ	دِ دُ
دَ	دِ	دَ دِ
دا	دا	دادا
دا	دو	دادو


دو	دي	دودي
دي	دِ	ديدِ
دو	دُ	دودُ
دِ	دَا	دِ دَا
دا	دُ	دادُ
دي	دَا	ديداً

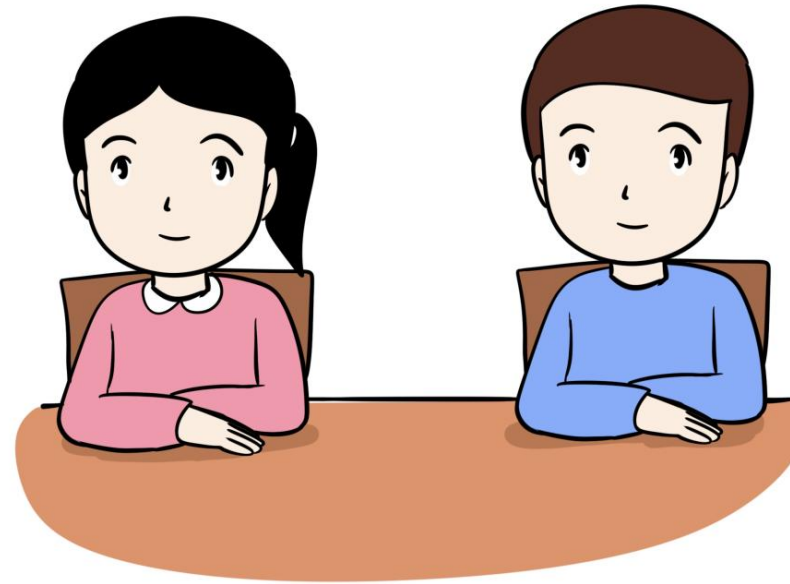
3. قراءة / كتابة

قراءة مقاطع تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.
التدرب على دمج المقاطع.

قراءة كلمات تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.
نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.



سنقرأ الآن كلمات تتضمن حرف الدال. أقرأ أنا ثم تقرأون بعدي. انتبهوا جيداً. 



أضع أصبعي تحت كل كلمة وأقرأ بصوت واضح ومسموع.
يقرا الأستاذ محترماً قواعد القراءة السليمة.



دِدْ	دَادِ	دَدِ	دُدا	دِدو	دَدْ
دودي		ديداً		ديدي	

من يقرأ مثلي؟ 

يمر المتعلمون للقراءة محترمين قواعد القراءة السليمة. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.



دَدُ	دِدو	دُدا	دَدِ	دادِ	دِدِ
ديدي	ديداً	دودي			

من يقرأ مثلي؟ 

يمر المتعلمون للقراءة محترمين قواعد القراءة السليمة. يحرص الأستاذ على التصحيح الفردي.



دِدِ	دودَ	دادا	دُداً	دادُ	دِدي
دادادي		دوداً		دادو	

خذوا الكراسة الصفحة 14. اقرؤوا الكلمات.



يقرأ المتعلمون على كراساتهم. يتتبع الأستاذ قراءاتهم ويقدم الدعم للمتعثرين.



أَقْرَأُ كَلِمَاتٍ



ديد

ددي

داد

ديد

دادو

دودي

دوداً

دود

ددي

دودا

داد


دادا

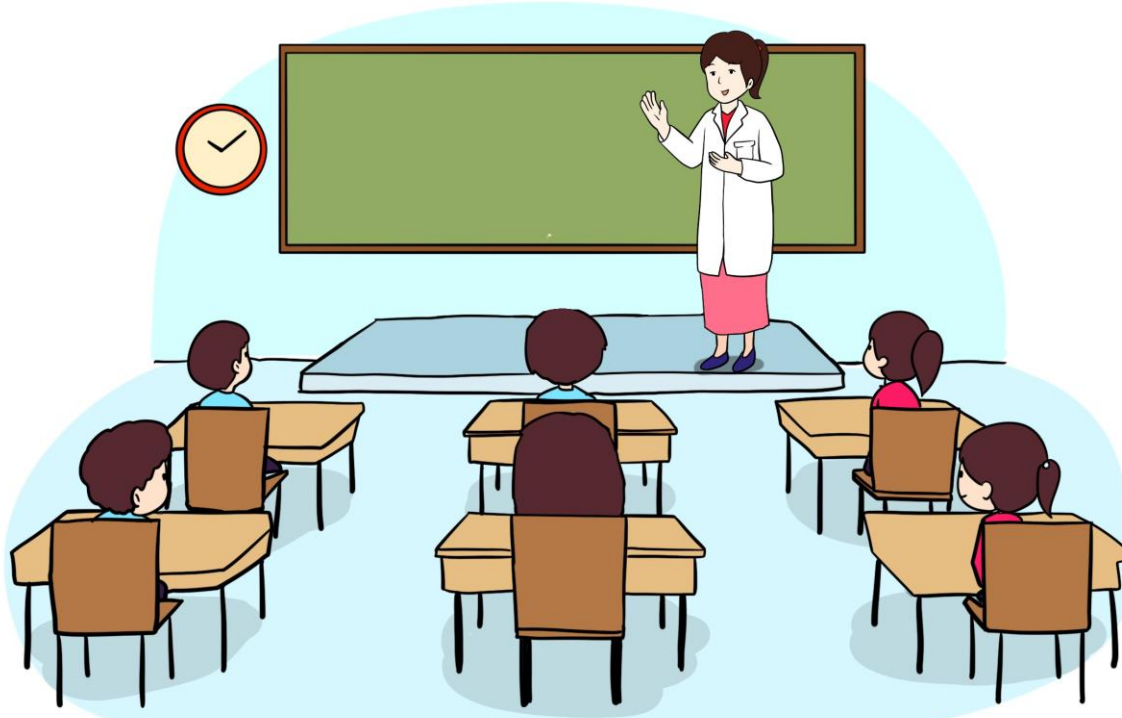
3. قراءة / كتابة

قراءة مقاطع تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.
التدرب على دمج المقاطع.

قراءة كلمات تتضمن حرف الدال مع جميع الحركات والتنوين.
نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال.



الآن سنتعلم كيف نقل مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال. 



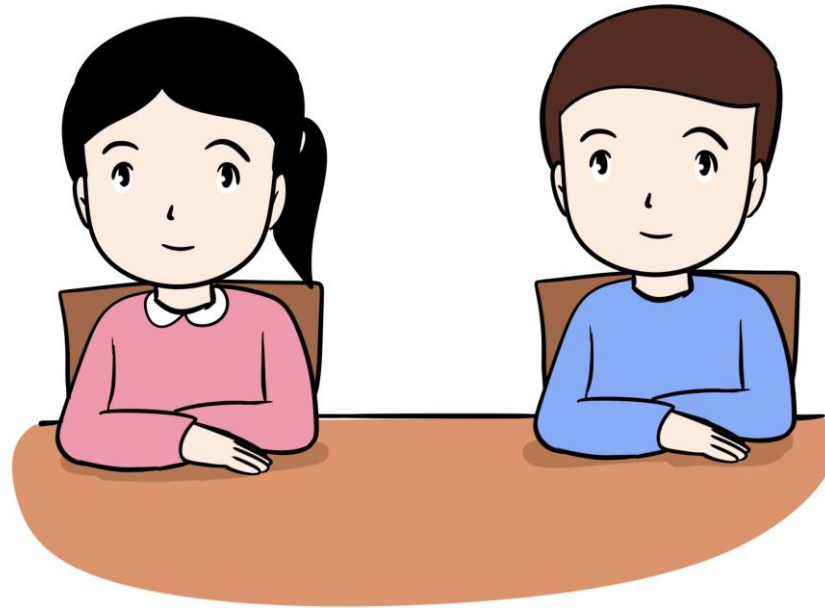


سننقل المقطعين والكلمة التالية:

يقرأ الأستاذ. يطلب من بعض المتعلمين القراءة.

دَ دا دودي

انتبهوا جيداً. سأبدأ أنا أولاً. سأنقل المقطع الأول على سبورة الكتابة. 

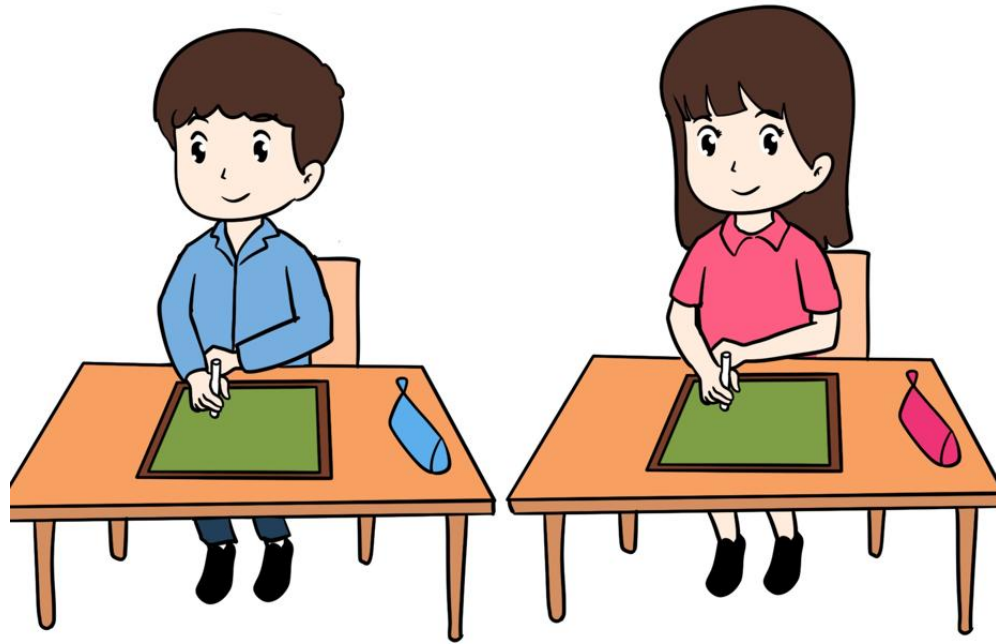




أقرأ المقطع. ألاحظه جيدا وأتذكر الحركة المرافقة له. أنقله على سبورة الكتابة كاملا دون أن أرفع رأسي. يعيد الأستاذ شرح طريقة النقل أكثر من مرة. يؤكد على ضرورة نقل المقطع كاملا دون العودة إليه.

دَ دا دودي

الآن دوركم أنتم. خذوا الألواح. 





انقلوا المقطع الثاني بنفس الطريقة. لاحظوا المقطع جيدا، عند الإشارة تخفضون رؤوسكم وتكتبونه على الألواح.
يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.

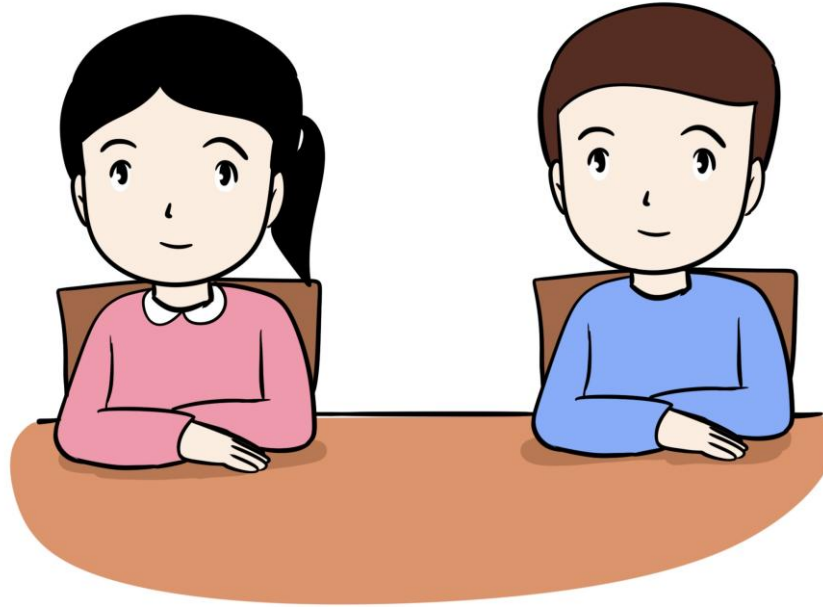
دَ دَا دودي

ارفعوا ألواحكم.

يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.



انتبهوا جيدا. سأنقل الآن كلمة تتكون من مقطعين على سبورة الكتابة. 



1. افتتاح الحصة

2. استماع وتحدث

3. قراءة/كتابة

4. إملاء

5. اختتام الحصة

أقرأ الكلمة وألاحظ أنها تتكون من مقطعين دو - دي



دَ دا دودي



ألاحظ المقطع الأول جيدا ثم أنقله دون أن أرفع رأسي.
ينقل الأستاذ المقطع على سبورة الكتابة.

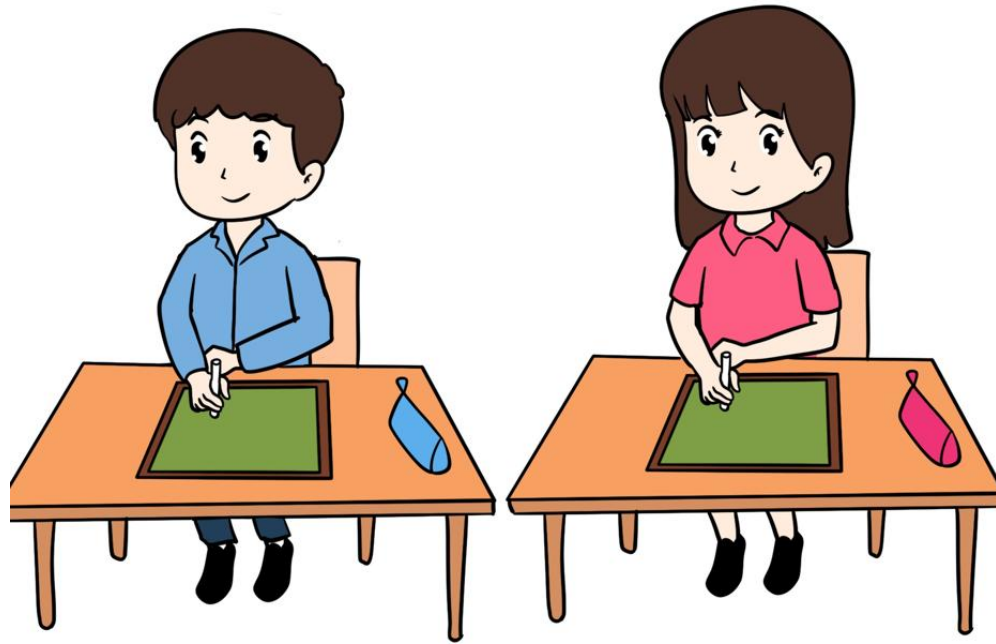
دَ دا دودي



ثم ألاحظ المقطع الثاني وأنقله بنفس الطريقة. أتأكد أخيراً أنني لم أرتكب أي خطأ.
ينقل الأستاذ المقطع على سبورة الكتابة.

دَ دا دودي

الآن دوركم أنتم. خذوا الألواح. 





انقلوا كلمة دودي بنفس الطريقة.
يعيد الأستاذ التذكير بطريقة النقل السليمة.

دَ دَا دَوْدِي

ارفعوا ألواحكم.

يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.





خذوا الكراسة الصفحة 14. انقلوا كلمة دود.

يشرح الأستاذ التعليمية ويواكب إنجازات المتعلمين.



أَنْقُلْ

دود



قفوا، سنقوم ببعض التمارين.
يساير المتعلمون الحركات المقترحة على الأنشودة.



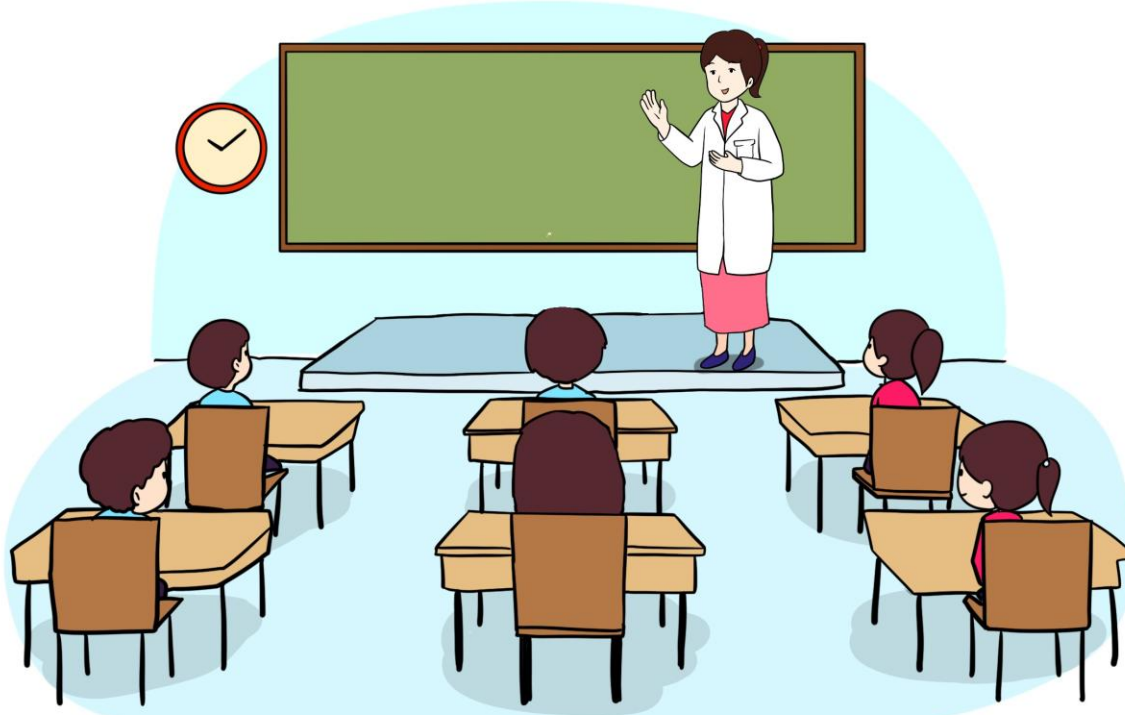


4. إملأء

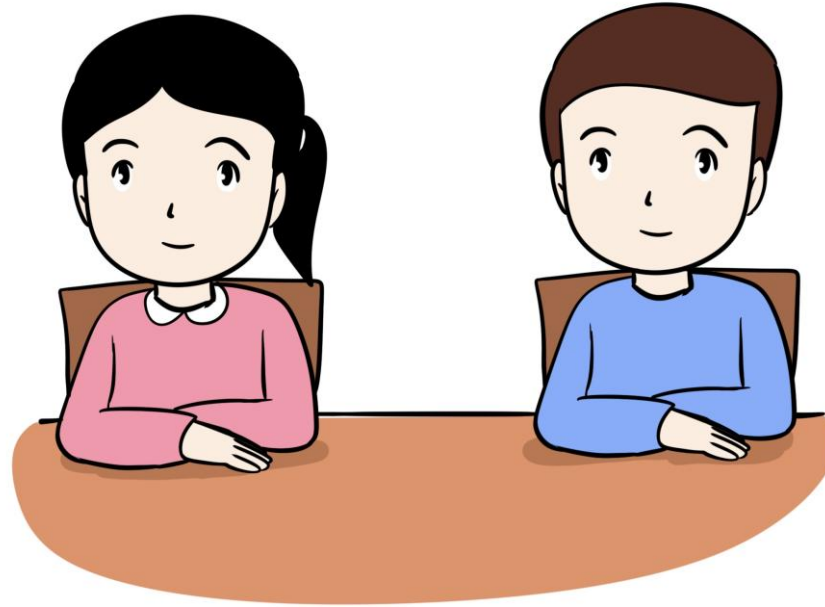
كتابة كلمات مهلة تتضمن حرف الدال



نمر الآن لنشاط الإملاء. سنتعلم كيف نكتب كلمات تملأ علينا وتتضمن حرف الدال. 

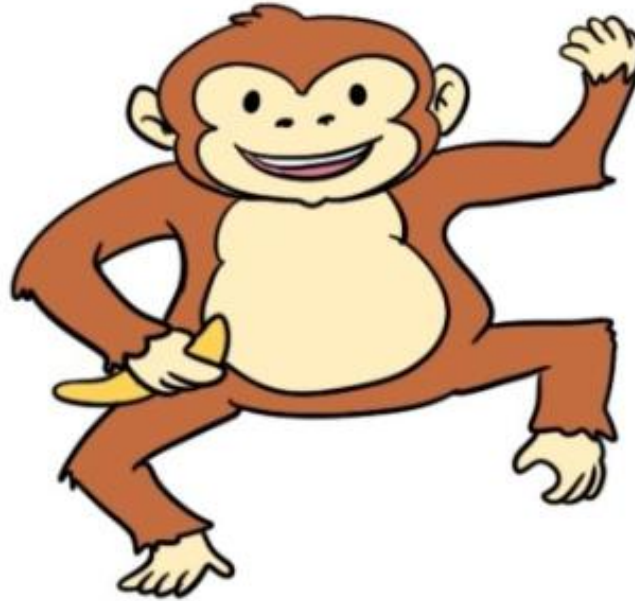


سأبدأ أنا أولا. انتبهوا جيدا. 



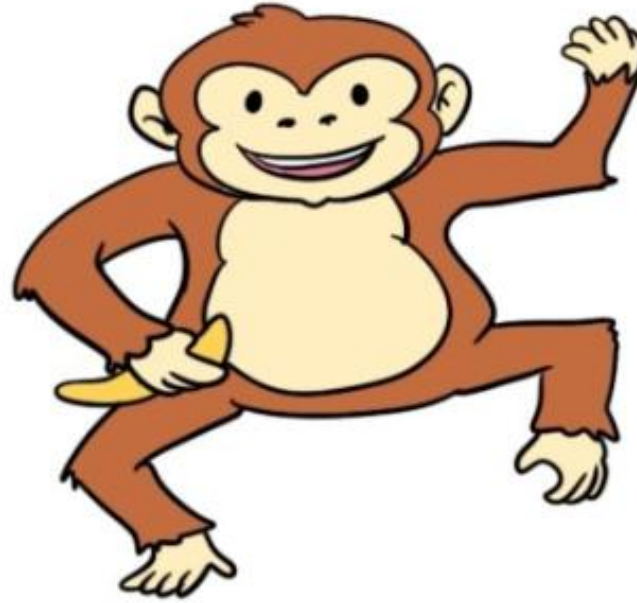


هذا قرد، اسمه دودي.

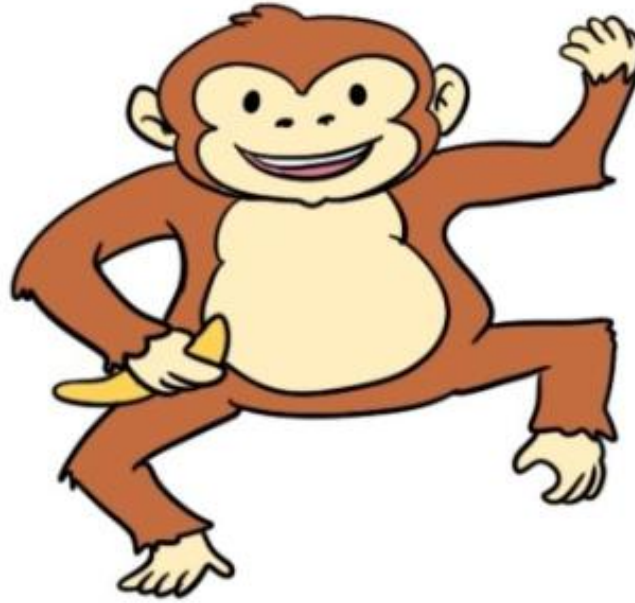




سأكتب اسم القرد.
ينطق الأستاذ اسم القرد.



يتكون اسم القرد من مقطعين: دو - دي 






دودي. في المقطع الثاني أسمع "دي". أكتب حرف الدال مع المد بالياء.
يكتب الأستاذ المقطع الثاني على سبورة الكتابة.

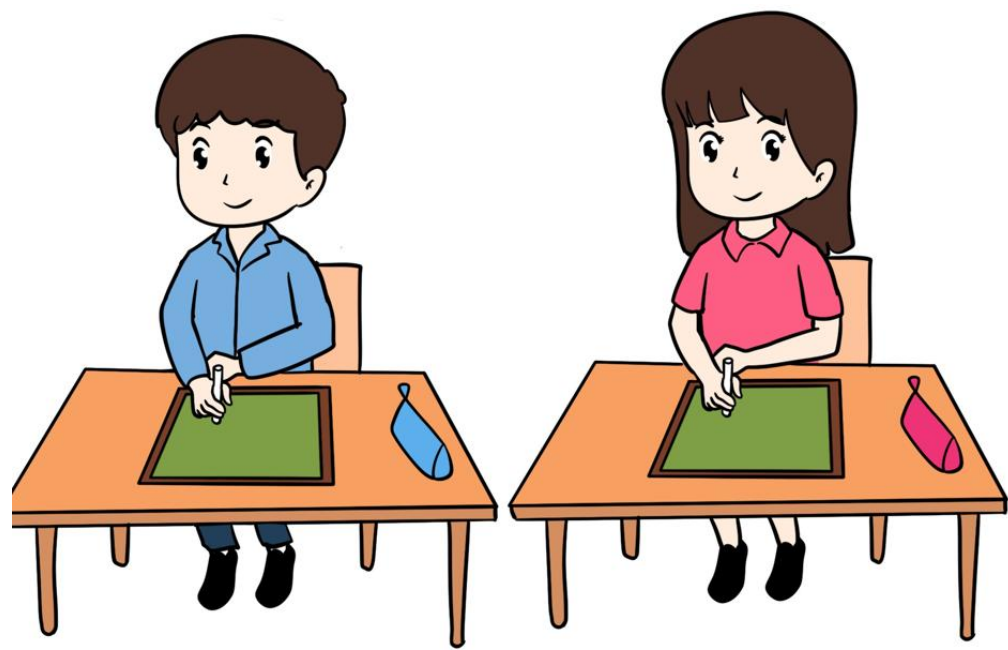
دو




كتبت كلمة دودي. 

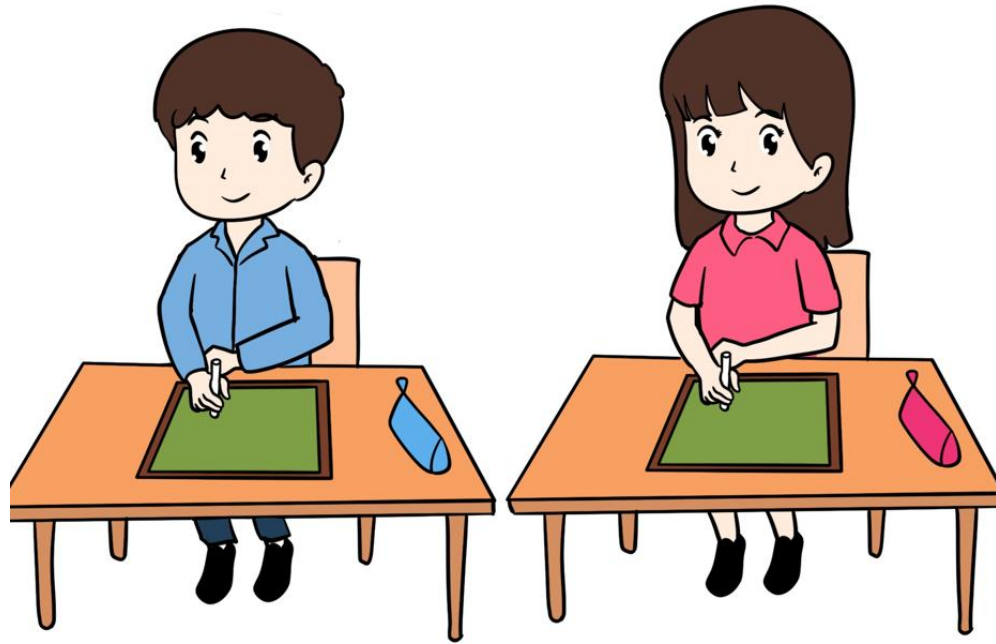
دودي

الآن دوركم أنتم. خذوا الألواح.
يمسح الأستاذ سبورة الكتابة.



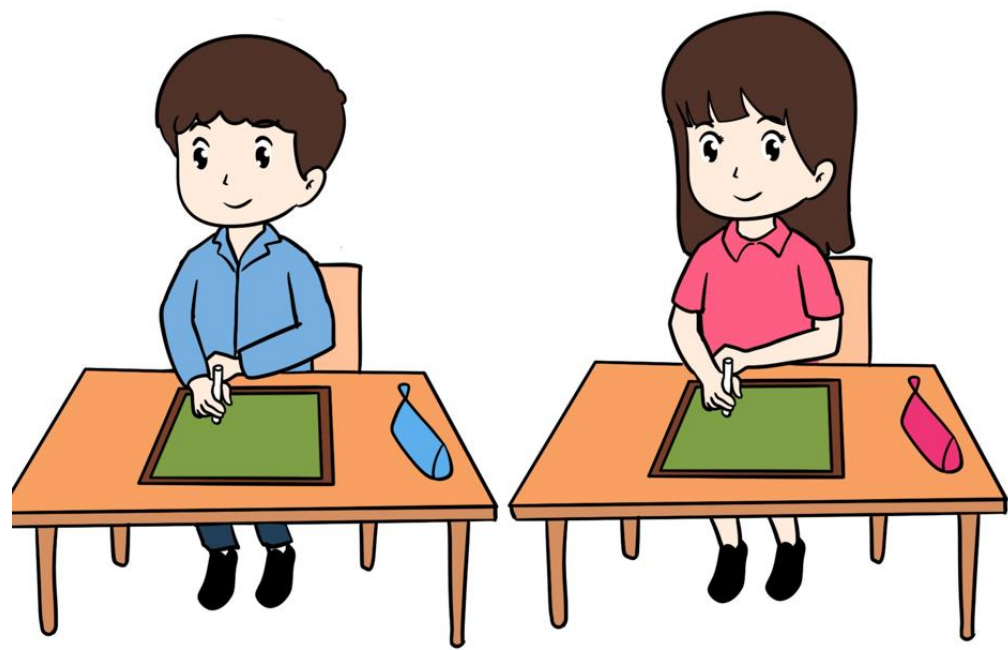
سأُملي عليكم أولاً بعض المقاطع. 


يُملي الأستاذ على المتعلمين بعض المقاطع لحرف الدال مقطعا مقطعا ، مثل : دا- دِ- دو- دي- دُ.



الآن أكتبوا دادا. 

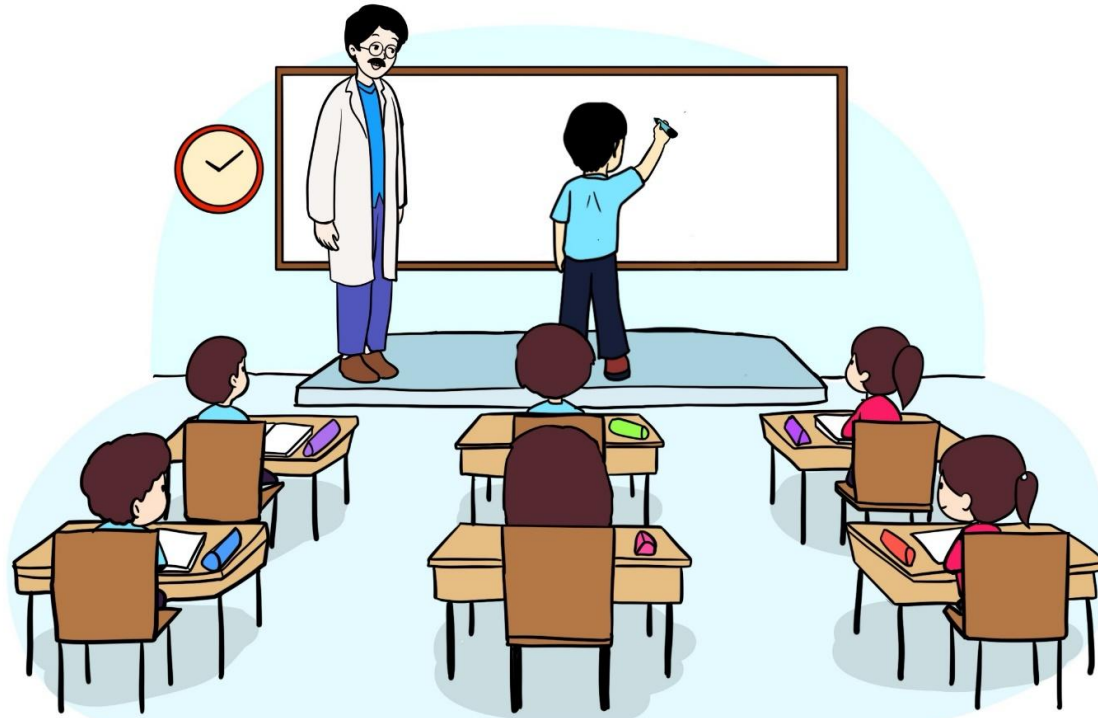
يتتبع الأستاذ إنجازات المتعلمين.



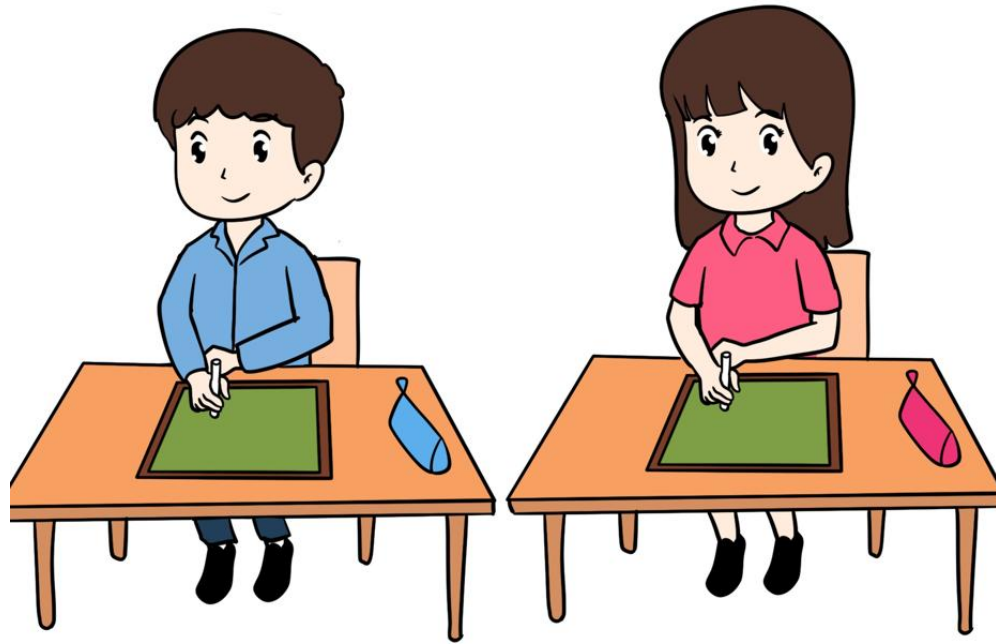
ارفعوا ألواحكم. 
تصحيح الأخطاء الملاحظة.



من يمر لكتابة الكلمة على السبورة.
يحرص الأستاذ على تصحيح الأخطاء.



يتبع الأستاذ نفس الطريقة للإملاء "ديد" و "دادي"





خذوا الكراسة الصفحة 14. اكتبوا ما أملي عليكم. أنصتوا جيدا.



اختتام الحصة

ماذا تعلمت اليوم؟

الواجب المنزلي



تعلّمنا اليوم كيف نحكي مقاطع من الحكاية. 



تعلّمنا كيف نقرأ مقاطع وكلمات تتضمن حرف الدال. 





تعلّمنا أيضًا كيف ننقل المقاطع والكلمات وكيف نكتب ما يملأ علينا.
من يذكّرنا بطريقة النقل السليمة؟



اختتام الحصة

ماذا تعلمت اليوم؟

الواجب المنزلي



📢 في البيت، اقرأ مقاطع حرف الدال على كراستي، الصفحة 15.

أَتَدَرَّبُ عَلَى الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

أَقْرَأُ مَقَاطِعَ

كَيْفَ أَقْرَأُ نَفْسِي؟

دا	دي	دو	دا	دي
دو	دي	دا	دو	دي
دأ	دي	د	دأ	دي
دا	دو	دأ	دو	دا

د	د	د	د	د
د	د	د	د	د
د	د	دأ	د	د
دأ	د	د	د	دأ

أَقْرَأُ كَلِمَاتٍ

دأ	دي	د	دو	د
دودي	دأ	دو	ددي	دأ
دي	دأ	د	دأ	دو
دادي	دي	دو	دو	دأ

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ

📢 في البيت، أقرأ كلمات على كراستي، الصفحة 15.



أَتَدْرِبُ عَلَى الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ

أَقْرَأُ مَقَاطِعَ

كَيْفَ أَقْرَأُ نَفْسِي؟

دا	دي	دو	دا	دي
دو	دي	دا	دو	دي

دِ	ذ	ذ	دِ	ذ
ذ	دِ	ذ	دِ	ذ

دَا	دِي	دُو	دَا	دِي
دُو	دِي	دَا	دُو	دِي

دَ	دِ	دَا	دِ	دَ
دَا	دِ	دَ	دِ	دَا

أَقْرَأُ كَلِمَاتٍ

دَدَا	دَدِي	دَدُو	دَدَا	دَدِي
دَوْدِي	دَوْدَا	دَوْدُو	دَوْدَا	دَوْدِي
دِيدِي	دِيدَا	دِيدُو	دِيدَا	دِيدِي
دَادِي	دَادَا	دَادُو	دَادَا	دَادِي

أَكْتُبُ مَا يَمْلَأُ عَلَيَّ

إلى الحصة القادمة

